



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吴镇烽

编著

4

食器·鼎

上海古籍出版社

商周青銅器
銘文暨圖像集成



0026345



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吳鎮烽 編著

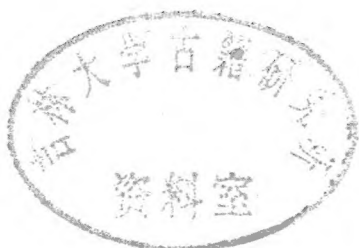
食器·鼎

商周青銅器

第四卷

銘文暨圖像集成

高明題



上海古籍出版社

第四卷 目 錄

01846. 宋君夫人鼎蓋	3	01875. 季恂鼎	33
01847. 吳王孫無土鼎	4	01876. 至鼎	34
01848. 鄺子孟升嬭鼎	6	01877. 饑茲鼎	35
01849. 公朱右官鼎	8	01878. 叔姬鼎	35
01850. 長信侯鼎蓋	9	01879. 芮公鼎	36
01851. 公廚右官鼎	10	01880. 芮公鼎	37
01852. 父庚祖辛鼎	11	01881. 芮公鼎	38
01853. 父庚祖辛鼎	12	01882. 江小仲母生鼎	39
01854. 耳癸口子鼎	12	01883. 余子余鼎	40
01855. 史旂父鼎	13	01884. 黃仲酉鼎	42
01856. 盩婦鼎	14	01885. 公朱右官鼎	44
01857. 羣鼎	15	01886. 鑄客爲王后鼎	45
01858. 若母鷗鼎	16	01887. 鑄客爲王后鼎	47
01859. 釀京鼎	17	01888. 鑄客爲太后鼎	48
01860. 歸鼎	18	01889. 匡上官鼎	49
01861. 遂鼎	18	01890. 壽春鼎	51
01862. 奪鼎	19	01891. 亞若癸鼎	53
01863. 徧鼎	20	01892. 亞若癸鼎	54
01864. 長子狗鼎	22	01893. 亞若癸鼎	55
01865. 薛侯威鼎	23	01894. 亞賓鼎	56
01866. 令鼎	23	01895. 婦闕鼎	57
01867. 伯鼎	24	01896. 乙未鼎	57
01868. 管監引鼎	25	01897. 寡男鼎	58
01869. 言鼎	25	01898. 寡男鬻鼎	59
01870. 蘇衛改鼎	26	01899. 葛陶鼎	60
01871. 蘇衛改鼎	28	01900. 伯穌鼎	61
01872. 蘇衛改鼎	30	01901. 伯廡鼎	62
01873. 蘇衛改鼎	31	01902. 伯甸鼎	63
01874. 絲駒父鼎	32	01903. 仲姑鼎	64

01904. 禽鼎	65	01939. 伯氏鼎	98
01905. 作寶鼎	66	01940. 伯氏鼎	99
01906. 甚鼎	66	01941. 伯氏鼎	99
01907. 大師鼎	67	01942. 伯氏鼎	100
01908. 樂鼎	68	01943. 蔡侯鼎	100
01909. 應侯鼎	69	01944. 曾子伯諱鼎	101
01910. 芮子仲鼎	70	01945. 芮太子鼎	102
01911. 亘鼎	71	01946. 芮太子鼎	103
01912. 霍鼎	72	01947. 兒慶鼎	104
01913. 陽鼎	72	01948. 兒慶鼎	105
01914. 叔師父鼎	73	01949. 吳買鼎	105
01915. 叔委父鼎	73	01950. 右府戠鼎	106
01916. 鄭同媿鼎	74	01951. 紘侯鼎	108
01917. 齏仲鼎	75	01952. 翟父鼎	110
01918. 曾侯仲子遊父鼎	76	01953. 翟父鼎	111
01919. 曾侯仲子遊父鼎	77	01954. 翟父鼎	112
01920. 杞子每刃鼎	78	01955. 交鼎	113
01921. 公左私官鼎	78	01956. 彭生鼎	114
01922. 自鼎	79	01957. 伯矩鼎	115
01923. 宋左太師睪鼎	80	01958. 中鼎	115
01924. 乃孫鼎	81	01959. 從鼎	116
01925. 彝奴鼎	83	01960. 棚伯鼎	117
01926. 彝奴鼎	84	01961. 棚仲鼎	118
01927. 無攸鼎	85	01962. 史喜鼎	118
01928. 德鼎	86	01963. 棧伯肆鼎	119
01929. 刺鼎	88	01964. 舟鼎	120
01930. 寡邑司鼎	89	01965. 廟孱鼎	121
01931. 羊庚茲鼎	90	01966. 子邁鼎	122
01932. 口盨父鼎	91	01967. 己華父鼎	123
01933. 封虎鼎	92	01968. 仲宦父鼎	124
01934. 乙公鼎	93	01969. 伯友父鼎	125
01935. 伯口作尊鼎	94	01970. 陳生崔鼎	126
01936. 叔猷父鼎	95	01971. 榮有司禹鼎	127
01937. 叔商父鼎	96	01972. 虢姜鼎	128
01938. 伯氏鼎	97	01973. 芮公鼎	129

01974. 黃季鼎	130	02009. 國君鼎	171
01975. 鄭子石鼎	131	02010. 仲滋鼎	172
01976. 邾造譴鼎	132	02011. 鄭子萇壘鼎	173
01977. 邾討鼎	133	02012. 王后左和室鼎	175
01978. 繫司寇獸鼎	134	02013. 王后左和室鼎	176
01979. 相室郭嬰鼎	135	02014. 王后左和室鼎	177
01980. 楚王禽肯鉞鼎	136	02015. 梁上官鼎	178
01981. 鑄客鼎	138	02016. 四年昌國鼎	179
01982. 何訖君咎鼎	140	02017. 十九年合陽鼎	180
01983. 鎬鼎	141	02018. 二年寧豕子得鼎	183
01984. 中陽王鼎	142	02019. 圉鼎	184
01985. 蒲阪鼎	144	02020. 臣高鼎	185
01986. 刺鼎	146	02021. 罍鼎	186
01987. 伯寇父鼎	147	02022. 彥鼎	187
01988. 夷鼎	148	02023. 作冊寔鼎	187
01989. 晉侯蘇鼎	149	02024. 榮子旅鼎	188
01990. 晉侯蘇鼎	150	02025. 師湯父鼎	189
01991. 晉侯蘇鼎	151	02026. 从鼎	190
01992. 晉侯蘇鼎	152	02027. 伯太師鼎	191
01993. 晉侯蘇鼎	153	02028. 伯執父鼎	192
01994. 周舫駟鼎	154	02029. 仲口父鼎	193
01995. 大師人駟乎鼎	155	02030. 叔葦父鼎	194
01996. 虢叔大父鼎	156	02031. 濂俗父鼎	195
01997. 伯嚙父鼎	157	02032. 鄭姜伯鼎	196
01998. 仲殷父鼎	158	02033. 口仲鼎	197
01999. 仲殷父鼎	159	02034. 大父鼎	198
02000. 圉宮鼎	160	02035. 專車季鼎	199
02001. 司工殘鼎足	161	02036. 崩奔生鼎	201
02002. 衛伯須鼎	162	02037. 考虺君季鼎	203
02003. 黃君孟鼎	164	02038. 黃子鼎	204
02004. 黃君孟鼎	166	02039. 襄肱子湯鼎	206
02005. 曾亘嫚鼎	167	02040. 太子左和室鼎	207
02006. 曾亘嫚鼎	168	02041. 王子中府鼎	209
02007. 芮太子白鼎	169	02042. 費廚鼎	211
02008. 鄭饗原父鼎	170	02043. 王太后鼎	213

02044. 乃牆子鼎·····	215	02079. 伯筍父鼎·····	258
02045. 雍伯鼎·····	216	02080. 伯筍父鼎·····	259
02046. 復鼎·····	217	02081. 史宜父鼎·····	260
02047. 禽鼎·····	218	02082. 輔伯暉父鼎·····	261
02048. 屯鼎·····	219	02083. 金父鼎·····	262
02049. 屯鼎·····	220	02084. 蔡生鼎·····	263
02050. 右伯鼎·····	221	02085. 鄭戡句父鼎·····	264
02051. 伯衛父鼎·····	222	02086. 邾伯御戎鼎·····	265
02052. 仲禹父鼎·····	223	02087. 黃子鼎·····	266
02053. 伯考父鼎·····	225	02088. 黃季鼎·····	267
02054. 吉父鼎·····	226	02089. 蘇冶妊鼎·····	269
02055. 方矧各鼎·····	227	02090. 曾仲子啟鼎·····	271
02056. 會奭鼎·····	229	02091. 武生毀鼎·····	272
02057. 雍鼎·····	230	02092. 武生毀鼎·····	273
02058. 靜叔鼎·····	231	02093. 鄧公乘鼎·····	274
02059. 魯侯鼎·····	232	02094. 交君子爰鼎·····	276
02060. 曾伯從寵鼎·····	233	02095. 鑄叔鼎·····	277
02061. 杞伯每刃鼎·····	234	02096. 尊父鼎·····	278
02062. 杞伯每刃鼎·····	237	02097. 平宮鼎·····	278
02063. 鑄司寇奭鼎·····	239	02098. 鄆孝子鼎·····	279
02064. 爲甫人鼎·····	240	02099. 昭宮鼎·····	280
02065. 襄鼎·····	241	02100. 私府鼎·····	282
02066. 卅年虎令癸鼎·····	243	02101. 嬭鼎·····	284
02067. 右嗣鼎·····	244	02102. 小臣釐鼎·····	286
02068. 垣上官鼎·····	245	02103. 小臣逋鼎·····	287
02069. 旂鼎·····	247	02104. 尸鼎·····	288
02070. 事盥鼎·····	248	02105. 應公鼎·····	289
02071. 應公鼎·····	249	02106. 皇姬鼎·····	290
02072. 應公鼎·····	250	02107. 犀伯魚父鼎·····	291
02073. 南方追孝鼎·····	251	02108. 鄭登伯鼎·····	292
02074. 王伯姜鼎·····	252	02109. 伯康父鼎·····	293
02075. 晉侯邦父鼎·····	253	02110. 伯堂鼎·····	294
02076. 許男鼎·····	254	02111. 函皇父鼎·····	295
02077. 善夫伯辛父鼎·····	256	02112. 仲涿父鼎·····	296
02078. 善夫吉父鼎·····	257	02113. 仲義父鼎·····	297

02114. 仲義父鼎.....	298	02149. 虢季鼎丁.....	340
02115. 仲義父鼎.....	299	02150. 虢季鼎戊.....	341
02116. 仲義父鼎.....	300	02151. 虢季鼎己.....	342
02117. 仲義父鼎.....	301	02152. 虢季鼎庚.....	343
02118. 華季噬鼎.....	302	02153. 虢季鼎.....	344
02119. 虢鼎.....	303	02154. 紫子丙車鼎.....	345
02120. 虢鼎.....	304	02155. 紫子丙車鼎.....	347
02121. 圃公鼎.....	305	02156. 魯大左司徒元鼎.....	349
02122. 寶登鼎.....	306	02157. 曾孫無期鼎.....	350
02123. 曾者子饒鼎.....	307	02158. 彭公之孫無所鼎.....	351
02124. 芮子仲斂鼎.....	309	02159. 乙鼎.....	352
02125. 芮子仲斂鼎.....	310	02160. 趙亡智鼎.....	353
02126. 弗奴父鼎.....	311	02161. 趙亡智鼎.....	354
02127. 鄒麥魯生鼎.....	312	02162. 十七年平陰鼎蓋.....	355
02128. 鑄子叔黑臣鼎.....	313	02163. 卅五年虜令周収鼎.....	356
02129. 魯大左司徒元鼎.....	314	02164. 克保之女鼎.....	358
02130. 掃片昶猷鼎.....	315	02165. 楚王畬壽鼎.....	360
02131. 掃片昶猷鼎.....	316	02166. 九年承匡令鼎.....	363
02132. 師麻孝叔鼎.....	317	02167. 十一年庫嗇夫鼎.....	364
02133. 瘠鼎.....	318	02168. 曆鼎.....	365
02134. 信安鼎.....	319	02169. 諶鼎.....	366
02135. 信安君鼎.....	323	02170. 伯夏父鼎.....	367
02136. 十三年上官鼎.....	325	02171. 鄭虢仲愆戕鼎.....	368
02137. 雙鼎.....	327	02172. 齊奔史喜鼎.....	369
02138. 斂隄馬鼎.....	328	02173. 辛中姬皇母鼎.....	370
02139. 臣卿鼎.....	329	02174. 辛中姬皇母鼎.....	371
02140. 師賸父鼎.....	330	02175. 番昶伯者君鼎.....	372
02141. 師昌鼎.....	331	02176. 番昶伯者君鼎.....	373
02142. 畿季鼎.....	332	02177. 咎魯宰兩鼎.....	374
02143. 晉司徒伯郈父鼎.....	334	02178. 深伯鼎.....	375
02144. 蔡侯鼎.....	335	02179. 趨亥鼎.....	376
02145. 雍伯原鼎.....	336	02180. 高陵君鼎.....	377
02146. 虢季鼎甲.....	337	02181. 獻侯鼎.....	378
02147. 虢季鼎乙.....	338	02182. 獻侯鼎.....	379
02148. 虢季鼎丙.....	339	02183. 珣鼎.....	380

02184. 玕鼎	382	02219. 曾侯宥鼎	432
02185. 師衛鼎	383	02220. 曾侯宥鼎	434
02186. 孟員鼎	384	02221. 楚叔之孫侑鼎	436
02187. 吳王姬鼎	385	02222. 宋君夫人鼎	439
02188. 小子殺鼎	387	02223. 三年詔吏鼎	441
02189. 伯或父鼎	388	02224. 小臣缶鼎	442
02190. 伯蔑父鼎	389	02225. 司鼎	443
02191. 叔碩父鼎	390	02226. 毫鼎	444
02192. 伯氏始氏鼎	391	02227. 先獸鼎	445
02193. 鄧甘辜鼎	393	02228. 舍父鼎	446
02194. 郭伯鼎	394	02229. 伯陶鼎	447
02195. 郭伯祀鼎	396	02230. 南公有司瞽鼎	448
02196. 仲大師鼎	398	02231. 弟叟鼎	449
02197. 叔夜鼎	400	02232. 晉侯對鼎	450
02198. 魏鼎	401	02233. 郃史碩父鼎	451
02199. 卅六年私官鼎	403	02234. 戎偕生鼎	452
02200. 豐鼎	405	02235. 戎偕生鼎	453
02201. 亞魚鼎	406	02236. 魯仲齊鼎	454
02202. 小子翳鼎	407	02237. 邾贛白鼎	456
02203. 燕侯旨鼎	408	02238. 邾贛白鼎	457
02204. 矩鼎	409	02239. 發孫虜鼎	458
02205. 小臣伯鼎	410	02240. 樊季氏孫仲鬯鼎	460
02206. 衛鼎	411	02241. 王太后右和室鼎	462
02207. 虢文公子段鼎	412	02242. 楚子戩咎鼎	464
02208. 虢文公子段鼎	414	02243. 觴邑鼎	467
02209. 虢文公子段鼎	416	02244. 父丁鼎	468
02210. 善夫旅伯鼎	418	02245. 盧父鼎	469
02211. 伯上父鼎	420	02246. 鄧小仲鼎	470
02212. 陳侯鼎	421	02247. 鄧小仲鼎	471
02213. 杞伯每刃鼎	423	02248. 或者鼎	472
02214. 曾子仲諱鼎	425	02249. 伯頤父鼎	473
02215. 昶伯業鼎	426	02250. 伯吉父鼎	475
02216. 伯辰鼎	427	02251. 叔單鼎	477
02217. 伯歸壘鼎甲	429	02252. 叔液鼎	479
02218. 伯歸壘鼎乙	431	02253. 子耳鼎	480

02254. 曾仲璫鼎·····	481	02260. 羌鼎·····	490
02255. 春成豕子鼎·····	483	02261. 棚伯鼎·····	491
02256. 公朱左官鼎·····	484	02262. 伯口鼎·····	492
02257. 斐鼎·····	485	02263. 鐘伯侵鼎·····	494
02258. 旂鼎·····	487	02264. 彭子射兒鼎·····	496
02259. 盧父鼎·····	489	02265. 工簡鼎·····	498

01. 鼎

(01846-02265)

01846. 宋君夫人鼎蓋

【時代】春秋晚期。

【出土時地】得於京兆(考古圖)。

【收藏者】原藏祕閣(考古圖)。

【尺度重量】蓋高 1.9、口徑 6.8 寸，重 2.0625 斤(博古)。

【形制紋飾】蓋面作球面形，上有輪圈狀捉手和四個豎環鈕。

【著錄】考古圖 1. 21，博古 3. 37，薛氏 82，嘯堂 19，陝金 2. 39，集成 02358，銘文選 794，山東成 209. 1。

【銘文字數】內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】宋君夫人之簠(饋)釶(孟)鼎(鼎)。



宋君夫人之
簠(饋)釶(孟)
鼎(鼎)

01847. 吳王孫無土鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1977 年 9 月陝西鳳翔縣翟家寺東南秦代建築遺址內窖藏。

【收藏者】鳳翔縣博物館。

【尺度】通高 21.6、口徑 19.7、腹深 25.4 釐米。

【形制紋飾】附耳，子母口，深腹圓底，蹄足，蓋略鼓，上有三個“8”字形鈕，中有提環。蓋上飾雲雷、鳳鳥、夔龍紋，耳及腹飾雲雷紋。

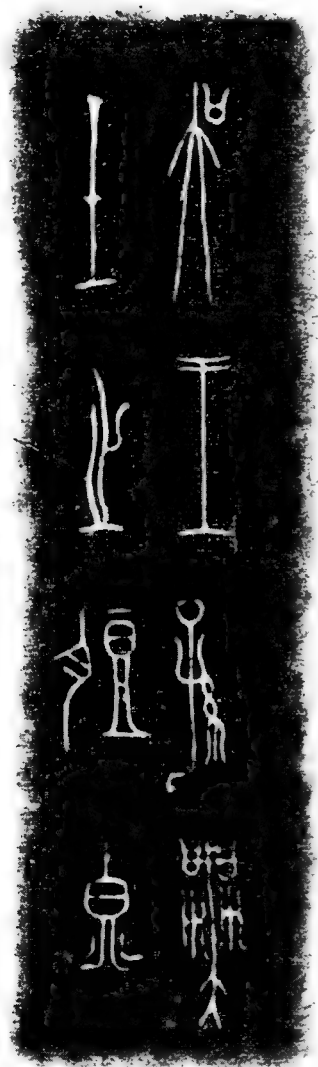
【著錄】陝金 1.117，銅全 11.6，文物 1981 年 1 期圖版陸 2，集成 02359，銘文選 548，吳越文 038。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

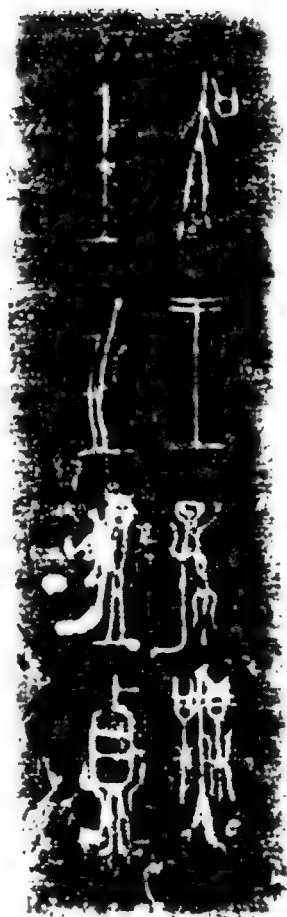
【銘文釋文】吳王孫無土之脰（廚）鼎（鼎）。

【備注】館藏號：鳳 0314。“無土”或釋“無壬”，誤。





蓋



器

01848. 鄺子孟升嬭鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1990 年河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓(M3. 39)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高 25.2、口徑 20.5 釐米。

【形制紋飾】子口深腹，箍口承蓋，底部微圓，三個高蹄足，口沿下有一對方形附耳，蓋面微隆，頂上有一個雙獸首銜環鈕，周邊有三個“8”字形鈕。蓋頂正中飾變形蛇紋，其外為兩周弦紋間以夔龍紋，腹部飾凸弦紋，上下各飾以周夔龍紋，耳外側飾三角紋，足上部飾浮雕獸面。

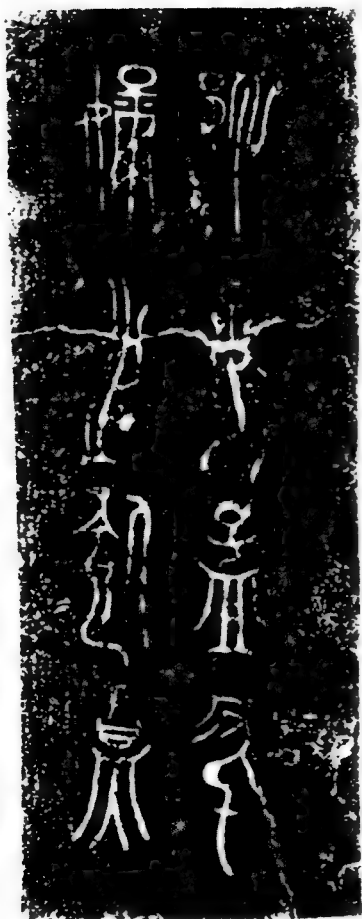
【著錄】和尚嶺 130 頁圖 122，新收 523。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

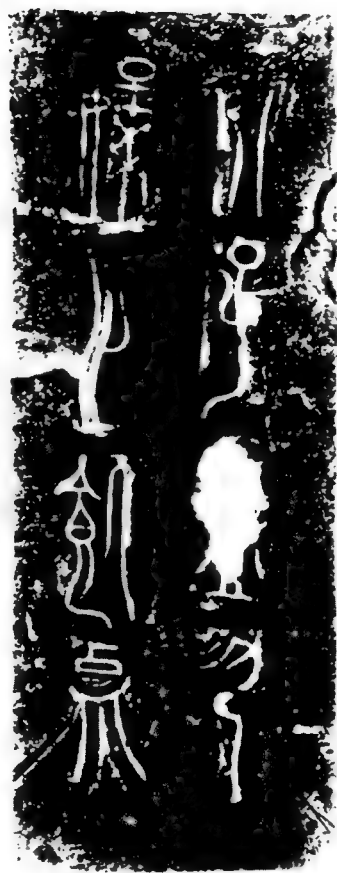
【銘文釋文】邨(鄺)子孟升嬭(嬭)之飢鼎(鼎)。

【備注】器殘破，照像時未修復。





蓋



器

01849. 公朱右官鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】傳河南洛陽金村出土。

【收藏者】萍廬。

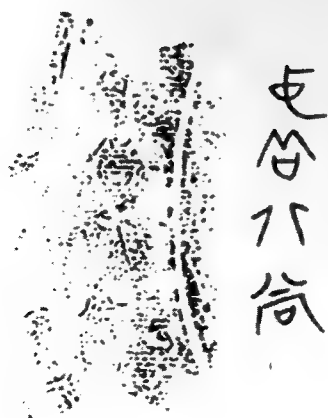
【尺度】通高 16.8、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】體呈扁球形，子母口，一對附耳，三條矮蹄足，蓋面隆起。通體飾蟠虺紋。

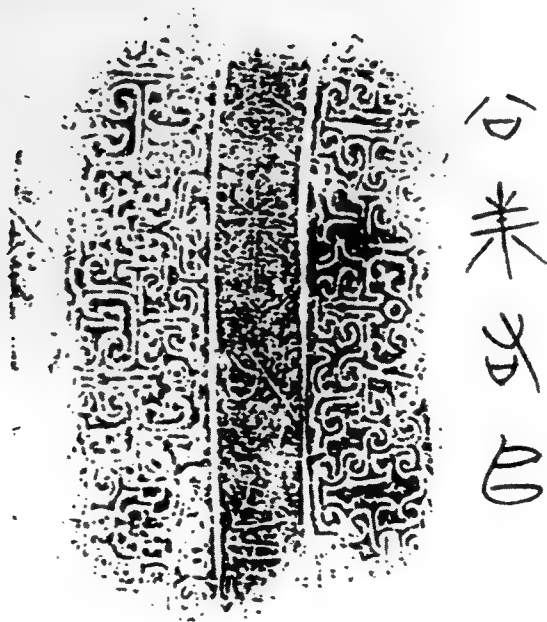
【著錄】中國文字新 23 期 73-78 頁，近出 310，新收 1873。

【銘文字數】蓋、器同銘，各刻銘文 8 字。

【銘文釋文】公朱（廚）右官，中𠂔（府）北尚。



蓋



器

01850. 長信侯鼎蓋(梁鼎蓋)

【時代】戰國晚期。

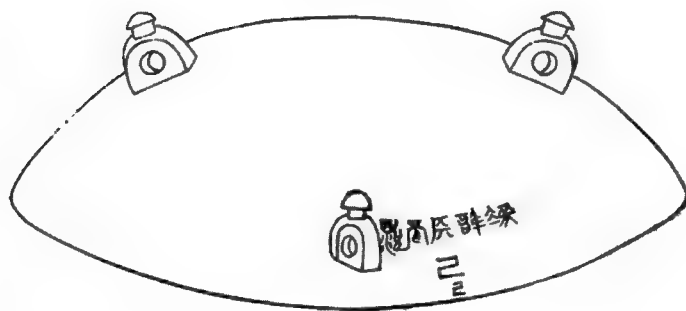
【收藏者】原藏吳大澂。

【形制紋飾】蓋面弧起，上有三個環鈕。素面。

【著錄】恒軒 22, 集成 02304, 總集 0876。

【銘文字數】近沿處刻銘文 8 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】𡈼(長)𡈼(信)𡈼(侯)厶(私)官西況, 己。



𡈼𡈼𡈼𡈼𡈼𡈼𡈼𡈼

己
己

01851. 公廚右官鼎

【時 代】戰國晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 02361。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】公肸(廚)右目(官)貞(鼎)，囀簠(爲)。



蓋



器

01852. 父庚祖辛鼎

【時 代】 商代晚期或西周早期。

【收 藏 者】 原藏三原劉氏、潘祖蔭、吳大澂，現藏上海博物館。

【形制紋飾】 窄沿方唇，口沿上一對立耳，鼓腹分襠，三條柱足。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著 錄】 三代 3. 19. 3，恒軒 5，憲齋 3. 3. 2，綴遺 5. 31，續殷上 23. 5，小校 2. 48. 3，集成 02363，總集 0943，鬱華閣 80. 4。

【銘文字數】 內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】 亞殪(俞)，父庚保殪且(祖)辛。



01853. 父庚祖辛鼎

【時代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02364。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞殸(俞),父庚保隲且(祖)辛。



01854. 𠄎𠄎口子鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏柯莘農。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】𠄎𠄎口子乍(作)变(文)父辛
𠄎(尊)彝。



01855. 史旂父鼎(中旂父鼎)

【時 代】西周早期前段。

【收 藏 者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 25、寬 19.5 釐米，重 2.52 公斤。

【形制紋飾】分襠，實足，立耳，口微侈。頸部飾列旗獸面紋，獸面中部附飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 3. 18. 4，綴遺 4. 13，貞松 2. 42. 2，故銅 111，集成 02373，總集 0934。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】史旂父乍(作)寶鬲(尊)彝鼎(鼎)。七五八。

【備 注】首字“史”省“又”。銘後所附數位是八卦符號，表明鑄造此鼎時曾經進行一次卜筮。占筮之單卦符號以一字計。



01856. 盩婦鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】清光緒中陝西鳳翔。

【收藏者】原藏徐士愷、端方(羅表)、美國紐約盧芹齋,華盛頓薩克勒美術博物館。

【尺度】通高 24.5、口橫 17.4、口縱 14.1 釐米。

【形制紋飾】體呈長方槽形,窄沿方唇,直壁雙立耳,四柱足細高,體四角均有扉棱。四壁上部飾雙身共首龍紋,龍身彎曲處飾圓渦紋,左右和下部飾乳釘三排,足飾浮雕獸面紋。

【著錄】三代 3.17.1,憲齋 3.13.3,奇觚 1.20,陶續 1.17,續殷上 23.4,小校 2.51.2,美集 R164,彙編 494,陝金 2.46,北圖拓 58,集成 02368,總集 0922,綜覽·鼎 223,賽克勒(1990) 235 頁 6,鬱華閣 54.4,三代補 164。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】盩(魯)婦隳(尊),示己、且(祖)丁、父癸。



01857. 睪鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1982 年北京順義縣牛欄山金牛村西周墓葬。

【收藏者】北京市文物工作隊。

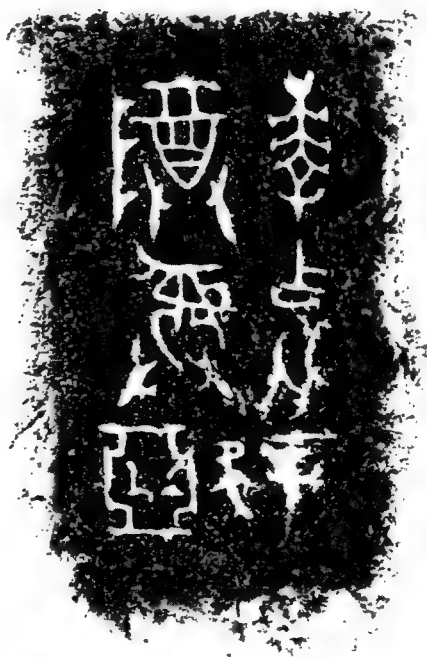
【尺度】通高 23.3、口徑 18.4、腹深 11.3 釐米。

【形制紋飾】窄口沿，腹微鼓，口沿上一對立耳，圓底，三條柱足，口沿下和柱足有扉棱。口下飾下卷角獸面紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】文物 1983 年 11 期 65 頁圖 5，集成 02374。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】睪乍(作)比(妣)辛罔(尊)彝，亞矣(疑)。



01858. 若母鵠鼎

【時代】西周早期。

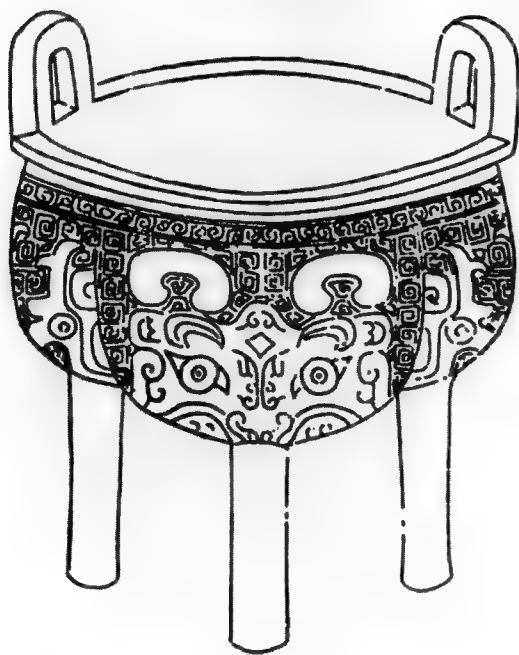
【收藏者】原藏劉喜海。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，淺腹分襠，三條柱足細高。口下飾雲雷紋，腹飾三組雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】長安 1. 4, 攬古 2 之 1. 32. 2, 憲齋 12. 2. 2 (誤爲敦), 綴遺 4. 14, 敬吾上 39, 韓華乙 16, 續殷上 23. 7, 小校 2. 50. 1, 三代 3. 17. 5, 總集 0927, 鬱華閣 55. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】若母鵠乍(作)文母宗隤(尊)彝。



01859. 醴京鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 5.2、耳高 1.1、腹深 3、口徑 5.4 寸，重 61 兩（西清）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。腹飾雲雷紋襯底的上卷角獸面紋，足上部飾變形獸面紋。

【著錄】西清 2. 31，集成 02398。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 9 字。

【銘文釋文】□醴京，[揚]辟商（賞）用乍（作）宮（享）□罍（尊）彝。



01860. 歸鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】此器近出洛陽(貞松)。

【收藏者】原藏容庚(貞松)。

【著錄】三代 3.17.2, 貞松 2.39.1, 集成 02365, 總集 0925, 國史金 2024.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】歸乍(作)且(祖)壬寶隤(尊)彝, 段(鍛)金。



01861. 遂鼎(原稱遂肇祺鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】道光末年出秦中(羅表)。

【收藏者】原藏葉志詵(綴遺), 現藏江蘇鎮江市博物館。

【著錄】三代 3.18.3, 攬古 2之1.32.3, 憲齋 6.13.4, 綴遺 4.15, 周金 2.58.2, 陝金 2.45, 集成 02375, 總集 0933。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】遂攷(肇)祺乍(作)廟弔(叔)寶隤(尊)彝。



01862. 奪鼎(褻鼎)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】傳河南洛陽出土(白鶴撰)。

【收藏者】日本神戶白鶴美術館。

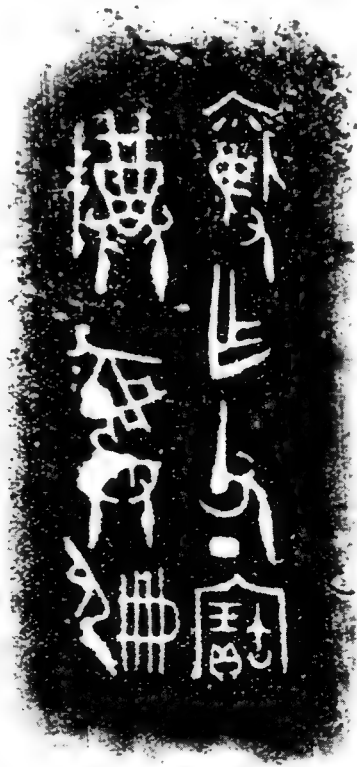
【尺度】高 30.3 釐米。

【形制紋飾】斂口鼓腹，口沿下有一對附耳，三條柱足較矮，蓋面較平，沿下折，頂部有一個圈狀捉手，捉手上有一對長方形穿孔。蓋和器頸均飾花冠夔紋，腹飾勾連雷紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】日精華 3. 203, 白鶴撰 23, 集成 02366, 彙編 536, 總集 0924, 綜覽·鼎 223, 三代補 662 (摹本)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】褻(奪)乍(作)父丁寶賚(尊)彝，允冊。



01863. 饒鼎(太保方鼎、遘方鼎)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏陳楓崖、嘉善蔡氏(攷古錄),現藏日本京都黑川古文化研究所(綜覽)。

【尺度】高 22 釐米。

【形制紋飾】長方體,窄沿方唇,口沿上有一對立耳,平底,四足細高,四壁中部及四隅各有一道扉棱。四壁飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋,四足上部飾浮雕獸面。

【著錄】三代 6. 42. 8-9(稱彝),攷古 2 之 1. 33. 2,從古 11. 7,小校 7. 38. 3(稱彝),彙編 497,綜覽·方鼎 57,集成 02372,總集 0913,山東存下 6. 3 (稱彝),國史金 1615. 1 (誤爲簋),山東成 274 (誤爲簋)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】大(太) 倬(保),饒乍(作) 宗室寶鬲(尊) 彝。

【備注】《三代》以爲彝,實爲鼎。《彙編》拓本較其他書多出作器者名一字。





01864. 長子狗鼎

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1977-1978 年湖北黃陂縣魯臺山墓葬(M30.1)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

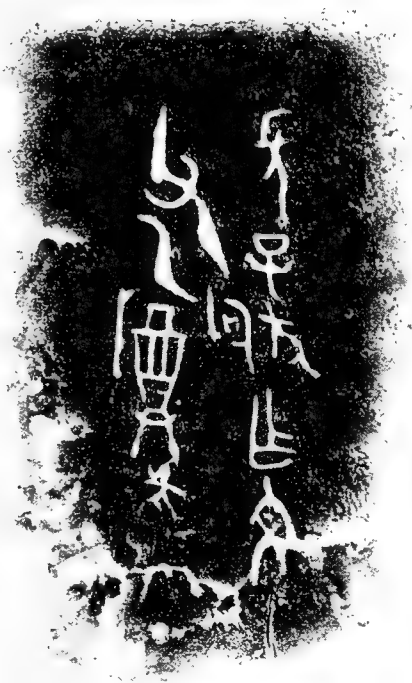
【尺 度】高 25、口徑 20.4、腹深 12.3 釐米。

【形制紋飾】窄口沿，一對索狀立耳，鼓腹圓底，三柱足上粗下細，頸飾兩道弦紋。

【著 錄】江漢考古 1982 年 2 期 45 頁圖 6.8，集成 02369。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】長子狗乍(作)文父乙罍(尊)彝。



01865. 薛侯戚鼎

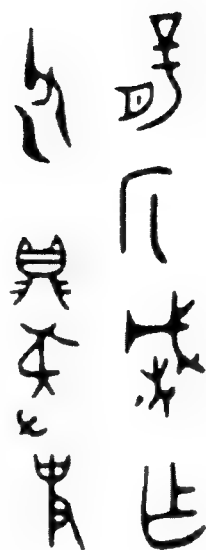
【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏吳雲(攬古錄)。

【著錄】攬古 2 之 1. 32. 1, 綴遺 4. 16, 大系錄 212, 集成 02377, 總集 0948。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】辟(薛)戾(侯)戚乍(作)父乙鼎彝, 史。



01866. 令鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺度】通高 21.4、口橫 17.5、口縱 13.7 釐米。

【形制紋飾】長方體，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，四條柱足較細，四隅均鑄有扉棱。四壁飾上下均飾分尾長鳥紋，以雲雷紋襯底，中部飾直棱紋；足上部飾浮雕獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】令乍(作)卬(厥)变(文)考己公隣(尊)鼎。



01867. 伯鼎(伯作寶鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】臺北市光復南路鳳鳴堂。

【尺度】通高 16、口徑 15.5 釐米。

【形制紋飾】斂口折沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，底近平，三條柱足。頸飾一道弦紋。

【著錄】文物世界 178 期。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶鼎，甘(其)萬年永用。



01868. 管監引鼎(鬲監引鼎)

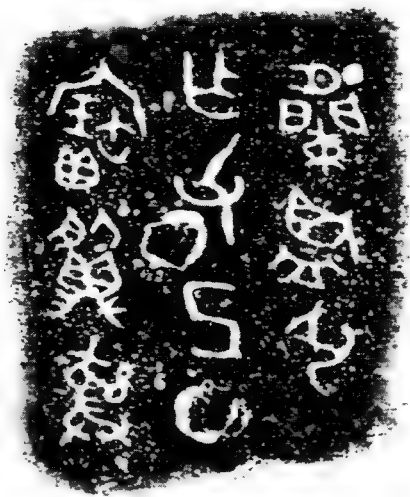
【時代】西周中期前段。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02367。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】鬲(管)監引乍(作)父己寶鬲(鬲)彝。



01869. 言鼎

【時代】西周中期。

【尺度重量】通高 5、腹深 3.3、口徑 6.1 寸，重 3.8325 斤(博古)。

【形制紋飾】直口方唇，口沿上有一對立耳，鼓腹，三足呈柱足向蹄足過渡的形式。口下飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 2.28，薛氏 83.1，嘯堂 12.1，集成 02399。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 10 字。

【銘文釋文】言攸(肇)用乍(作)隣(尊)鼎，甘(其)[永]實用宮(享)。

【備注】“其”下缺“永”字，全銘約為 11 字。



01870. 蘇衛改鼎(蘇衛妃鼎)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭、端方，現藏山東省博物館。

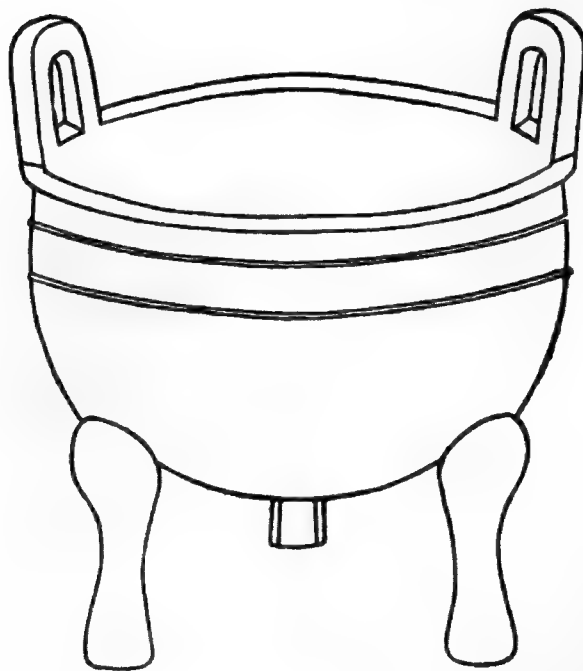
【尺度】高 10、腹深 6.5、口徑 11.2 寸(陶續)。

【形制紋飾】體呈半球形，直口窄沿，口沿上有一對立耳，圓底下三蹄足。腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 17. 7，陶續 1. 19，恒軒 15，陝金 2. 41，集成 02381，總集 0929，銘文選 909，鬱華閣 49. 2，山東成 157。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】穌(蘇)衛改乍(作)旅鼎，其(其)永用。





01871. 蘇衛改鼎(蘇衛妃鼎)

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏陳承裘，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 13.6、口徑 13.3、腹深 6.6 寸(建初尺)，重庫平 352 兩(澂秋)。

【形制紋飾】體呈半球形，直口窄沿，口沿上有一對立耳，圈底下三蹄足。腹飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 3. 17. 6，貞松 2. 41. 2，澂秋 3，小校 2. 51. 5，周金 2. 58. 3，彙編 498，集成 02382，總集 0928。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】𩚑(蘇)衛改乍(作)旅鼎，𣎵(其)永用。





01872. 蘇衛改鼎(蘇衛妃鼎)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉喜海。

【形制紋飾】體呈半球形，直口窄沿，口沿上有一對立耳，圓底下三蹄足。腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 17. 8, 攬古 2 之 1. 33. 4, 敬吾 上 26. 3, 周金 2. 58. 4, 長安 1. 8, 大系錄 281, 陝金 2. 42, 集成 02383, 總集 0930。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】穌(蘇)衛改乍(作)旅鼎，𠂔(其)永用。



01873. 蘇衛改鼎(蘇衛妃鼎)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏葉志詵(攬古錄),現藏中國國家博物館。

【形制紋飾】體呈半球形,直口窄沿,口沿上有一對立耳,圈底下三蹄足。腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 18. 1,攬古 2 之 1. 33. 3,小校 2. 51. 6,陝金 2. 43,集成 02384,總集 0931,國史金 2130。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】蘇(蘇)衛改乍(作)旅鼎,其(其)永用。



01874. 絲駒父鼎

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 6.9、腹深 4.6、口徑 8.1 寸，重 5.9375 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈半球形，直口方唇，鼓腹立耳，三蹄足。腹飾兩道弦紋。

【著錄】博古 3.28，薛氏 82.4，嘯堂 18.2，集成 02386。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】絲駒父乍(作)旅鼎，永寶用。



01875. 季恂鼎

【時代】西周晚期。

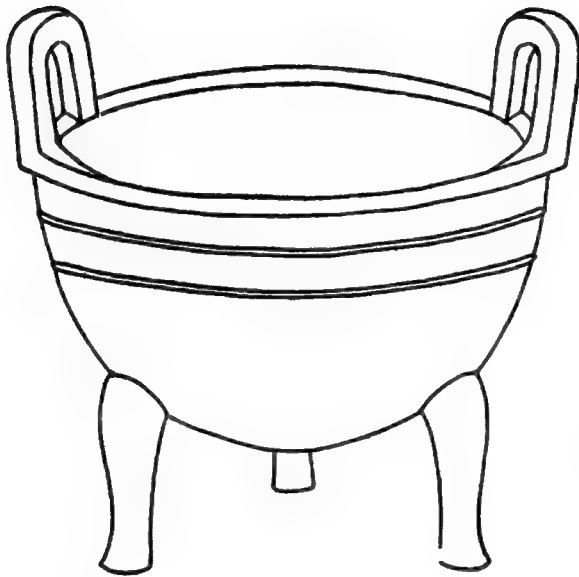
【收藏者】原藏劉喜海、潘祖蔭，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】體呈半球形，窄平沿方唇，口沿上有一對立耳，圓底三蹄足。上腹飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3. 18. 2，攬古 2 之 1. 34. 1，敬吾上 28. 5，周金 2. 59. 1，小校 2. 51. 7，攀古上 20，長安 1. 9，陝金 2. 44，集成 02378，總集 0935，鬱華閣 50. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】季恂乍(作)旅鼎，甘(其)永寶用。



01876. 至鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏清宮，後歸潘祖蔭。

【尺度重量】高 9、耳高 1.5、腹深 4.1、口徑 8.3 寸，重 105 兩（西清）。

【形制紋飾】體呈半球形，平沿方唇，口沿上有一對立耳，斂腹圓底，三蹄柱。頸部飾重環紋。

【著錄】三代 3.19.4，西清 2.35，攀古上 22，周金 2 補，小校 2.53.5，集成 02385，總集 0944，鬱華閣 51.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】至乍（作）寶鼎，甘（其）萬年永寶用。



01877. 雝茲鼎

【時代】西周晚期。

【著錄】錄遺 73, 集成 02379, 總集 0947。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字(其中合文 2)。

【銘文釋文】雝茲乍(作)旅鼎, 孫孫子子永寶。



01878. 叔姬鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏費念慈, 現藏上海博物館。

【著錄】周金 2. 59. 2, 集成 02392。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】弔(叔)姬乍(作)陽伯旅鼎, 永用。



01879. 芮公鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 34.4、腹深 16.5、口徑 34.6 釐米，重 13.89 公斤。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口鼓腹，圜底深腹，三條蹄足。頸部飾變形獸體紋（竊曲紋），腹飾環帶紋。

【著錄】三代 3.19.1，西清 2.8，貞續上 21.2，藝展 15，故宮 15 期，故圖下上 49，故周金 93，集成 02387，總集 0938，綜覽·鼎 347，國史金 2131。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】內(芮)公乍(作)盥(鑄)從鼎，永寶用。

【備注】館藏號：麗 770。



01880. 芮公鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 31.8、腹深 15.9、口徑 32.3 釐米，重 11.89 公斤。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口鼓腹，圓底深腹，三條蹄足。頸部飾變形獸體紋，腹飾環帶紋。

【著錄】三代 3.19.2，西清 6.1，貞續上 22.1，故宮 20 期，故圖下上 50，故周金 94，集成 02388，總集 0939。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】內(芮)公乍(作)壺(鑄)從鼎，永實用。

【備注】館藏號：潛 8。



01881. 芮公鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【尺度重量】高 7.1、耳高 1.9、腹深 4.6、口徑 9.3 寸，重 315 兩（西清）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口鼓腹，圓底深腹，三條蹄足。頸部飾變形獸體紋，腹飾環帶紋。

【著錄】三代 3. 18. 8，西清 3. 19，窻齋 6. 5. 1，小校 2. 57. 4，集成 02389，總集 0937，鬱華閣 52. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】內（芮）公乍（作）盤（鑄）從鼎，永寶用。

【備注】《小校》認為“用”字下還有一“享”字。



01882. 江小仲母生鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1953 年河南郟縣太僕鄉。

【收藏者】河南博物院。

【尺度重量】通高 24.5、口徑 23.5 釐米，
重 4.65 公斤。

【形制紋飾】斂口鼓腹，折沿立耳，圓底
三蹄足。頸飾重環紋和一道弦紋。

【著錄】基建圖版 143 上，文物 1954
年 3 期 61 頁左下，文物 1954
年 5 期 40 頁右下，錄遺 74，集
成 02391，總集 0949，綜覽·鼎
339，銘文選 74，辭典 615。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】江小中(仲)母生自乍(作)甬(用)鬲。

【備注】名鬲，形爲鼎。



01883. 余子余鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】山東費縣上冶公社臺子溝。

【收藏者】費縣文物管理所。

【尺度重量】通高 20.5、口徑 23.35、腹深 10 釐米，重 3.2 公斤。

【形制紋飾】平沿外折，口沿上有一對立耳，鼓腹圓底，三蹄足。耳飾綯索紋，口下飾變形蟬紋。

【著錄】考古 1983 年 2 期 188 頁圖 1，集成 02390，總集 0921，山東成 202。

【銘文字數】口沿下的外壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】余（徐）子余之鼎，百歲用之。





01884. 黃仲酉鼎

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1994 年初湖北隨州義地崗曾國墓(M1.6)。

【收 藏 者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高 22、口徑 18.6、腹深 11.2 釐米，重 2.287 公斤。

【形制紋飾】深腹圓底，一對附耳向外曲張，蓋與器子母合口，蓋面微隆，中部有小鈕銜環，周邊有三個獸形環鈕，三條獸蹄足高而外撇。上腹有兩道綯紋箍稜，飾兩道細密的蟠虺紋帶；蓋面外區的綯紋之間有三周蟠虺紋，內區綯紋內飾一周“S”形紋及兩周綯紋；耳兩側飾蟠虺紋。

【著 錄】文物 2008 年 2 期 9 頁圖 9，曾銅 341 頁，隨州 86。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】曾少宰黃中(仲)酉之行貞(鼎)。

【備 注】蓋銘拓本將“仲”字裁掉了，照片可看到；器銘拓本未發表。





a



b

01885. 公朱右官鼎

【時 代】戰國中期。

【收 藏 者】原藏蓋美國紐約康恩氏，現藏美國紐約大都會美術博物館。

【尺 度】通高 17.5、寬 22.3 釐米。

【形制紋飾】體呈扁球形，斂口圓底，附耳，三蹄足，器與蓋呈子母口，高隆起，上有三個豎環鈕。蓋、器均飾蟠虺紋。

【著 錄】美集 R434、A109，集成 02396，總集 0642，三代補 434。

【銘文字數】蓋上有銘文 4 字，耳上有銘文 1 字，腹外有銘文 3 字，共 9 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】蓋銘：公朱（廚）右目（官）；耳銘：來；腹銘：豕子貞（鼎）。



蓋



器

01886. 鑄客爲王后鼎(王句七府鼎)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】原藏龍游余氏塞柯堂(金石書畫),現藏安徽省博物館。

【尺度重量】通高 51、口徑 48、腹深 18 釐米,重 35.8 公斤。

【形制紋飾】直口束腰,口沿有兩立耳外張,平底下有三個獸蹄足,腹部有四個圓雕獸,攀壁而上,腰中一道箍棱。通體滿飾羽紋。

【著錄】三代 3. 19. 6,銅全 10. 10,安徽金石 1. 9. 1 (安徽金石 18. 6 重出),安徽金文 9,小校 2. 52. 1,集成 02393,總集 0946,徽銅 93,國史金 2133。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】盥(鑄)客𠄎(爲)王句(后)小(少)賡(府)𠄎(爲)之。

【備注】“小賡”原誤釋爲“七府”。



望各氏王命卜賓取



原高約 23.5 釐米

01887. 鑄客爲王后鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 55.9、口徑 8.1 釐米，重 42.76 公斤。

【形制紋飾】直口淺腹，一對附耳外張，自腹壁起置三個獸蹄高足。足上部飾獸面紋，腹飾粗弦紋一道。

【著錄】集成 02394，夏商周 596，銘文選 673。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】盥（鑄）客𠂔（爲）王句（后）小（少）賡（府）𠂔（爲）之。

【備注】同銘之鼎共三器，另一件現藏安徽省博物館，均爲同時出土之器。“小賡”原誤釋爲“七府”。



01888. 鑄客爲太后鼎(鑄客爲太后脰官鼎)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度重量】通高 48、口徑 44.5、腹深 16 釐米,重 29.1 公斤。

【形制紋飾】鼎口有流,淺腹平底,附耳,三蹄足甚高。腹飾弦紋一道,足上部作獸首狀。

【著錄】三代 3.19.5,小校 2.52.2,安徽金石 1.9.2,楚文物圖典 27 頁,集成 02395,總集 0945,銘文選 670,辭典 827,安徽金文 5,國史金 2132。

【銘文字數】口沿刻銘文 9 字。

【銘文釋文】盥(鑄)客𠂔(爲)大(太)句(后)脰(廚)官𠂔(爲)之。



01889. 匡上官鼎

【時代】戰國晚期·魏。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 19.5、口徑 17.5、腹深 12.7 釐米。

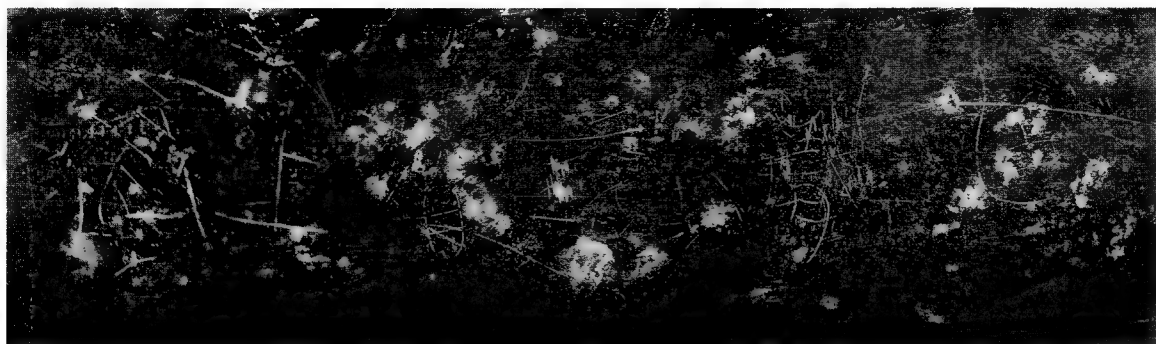
【形制紋飾】體呈扁圓形，斂口圜底，口沿下有一對附耳，腰部有一道箍棱，蓋面隆起，上部有三個環鈕，鈕頂作釘蓋形突起，倒置可作盛盤，三條蹄形足。通體光素。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】上腹刻鑄銘文 2 處，共 9 字。

【銘文釋文】匡，庸(容) 𠂔(半) 曾(甬)，上官。路里斤。





a



b

c

01890. 壽春鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏天津市文化局文物組，現藏天津市歷史博物館。

【尺度】通高 23.4、口徑 20.2 釐米。

【形制紋飾】體呈扁圓形，環形附耳一對，三條細高的蹄足，蓋面中部有一個活動的環鈕，向外有三個卧伏的圓雕獸。蓋上和器腹各有一道弦紋。

【著錄】文物 1964 年 9 期 36 頁圖 5 上，集成 02397，總集 0951，安徽金文 93。

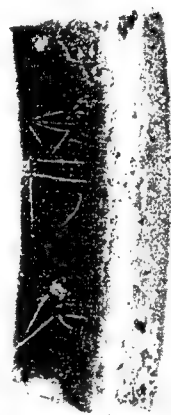
【銘文字數】蓋沿刻銘文 7 字，口沿刻銘文 2 字。

【銘文釋文】書(壽) 𣎵(春) 廣(府) 鼎(鼎)，書𣎵(餽) 廁(餽)，者□。





蓋



器

01891. 亞若癸鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 6.6、耳高 1.6、腹深 3.8、口徑 6 寸，重 125 兩（西清）。

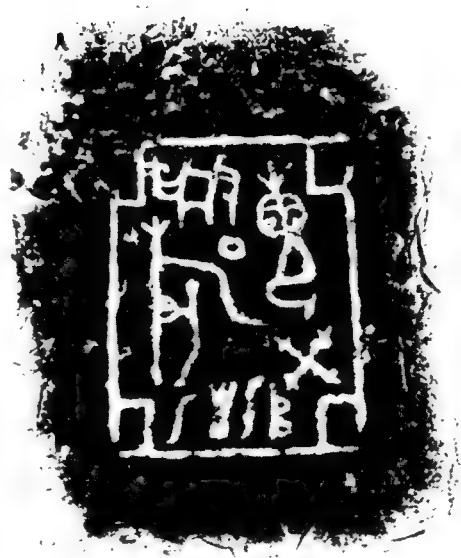
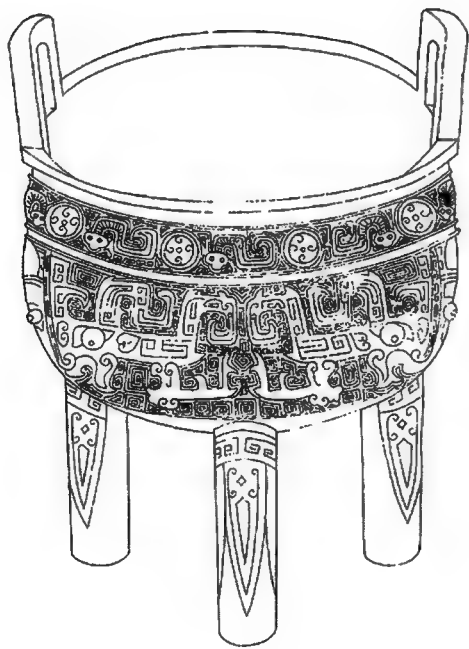
【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，深腹圓底，三條柱足。頸部飾雲雷紋襯底的蛇紋間浮雕圓渦紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】三代 3.10.7，西清 1.28，憲齋 3.3，續殷上 22.9，小校 2.49.7，集成 02400，總集 0861。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】亞若癸受丁欣（旅）乙汴自。

【備注】同銘之《西清》1.25、1.27 兩鼎摹寫失真，入附錄。



01892. 亞若癸鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

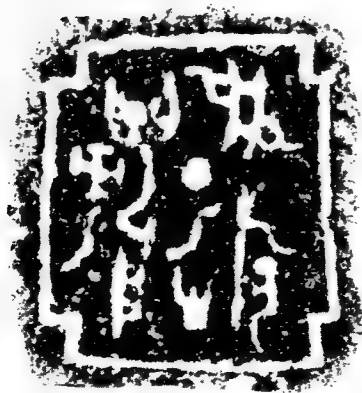
【尺度】身高9.3、足高3.9、耳高1.7、口徑7.3寸(善齋)。通高25.5釐米(北圖拓)。

【形制紋飾】平斂口方唇，口沿上一對立耳，鼓腹淺分襠，三條柱足。頸部飾雲雷紋，腹飾下卷角獸面紋，兩旁填以倒立的夔紋，以雲雷紋襯底，足飾陰綫蟬紋。

【著錄】三代 3.11.1，貞補上 8.2，續殷上 22.10，善齋 2.54，小校 2.49.8，北圖拓 57，集成 02402，總集 0862，彙編 1022 (摹本)，國史金 2021。

【銘文字數】內壁鑄銘文9字。

【銘文釋文】亞若癸受丁旅(旅)乙沚自。



01893. 亞若癸鼎

【時代】商代晚期。

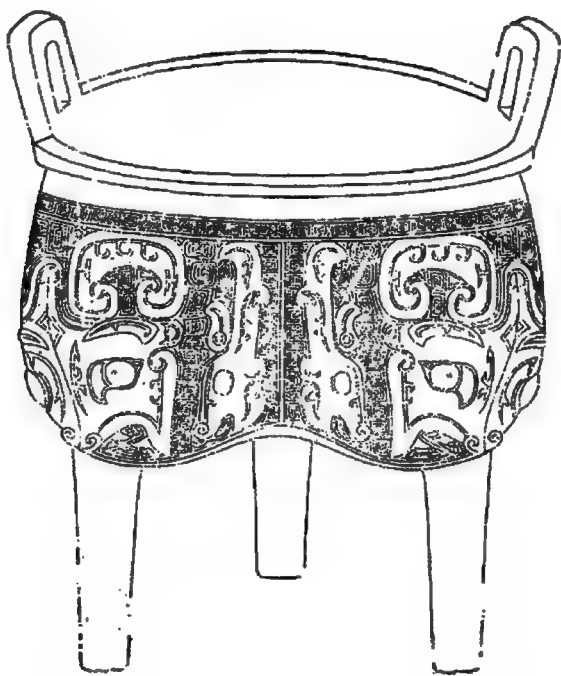
【尺度重量】通高 5.8、腹深 3.2、口徑 4.9 寸，重 3.125 斤(博古)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三柱足。腹飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 1.32，薛氏 12.5，嘯堂 2.1，商拾上 4，集成 02401。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】亞若癸受丁欣(旅)乙父甲丁。



01894. 亞賓鼎(册命鼎)

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 7、腹深 3.2、口橫 5.1、口縱 3.8 寸，重 4.0625 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈長方槽形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，平底四柱足。口下飾夔紋，腹飾對夔紋組成的獸面紋，足飾蟬紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 1.19，薛氏 12.4，集成 02427。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 10 字。

【銘文釋文】亞賓，宜父癸宅尹(于)，册命。



01895. 婦闕鼎

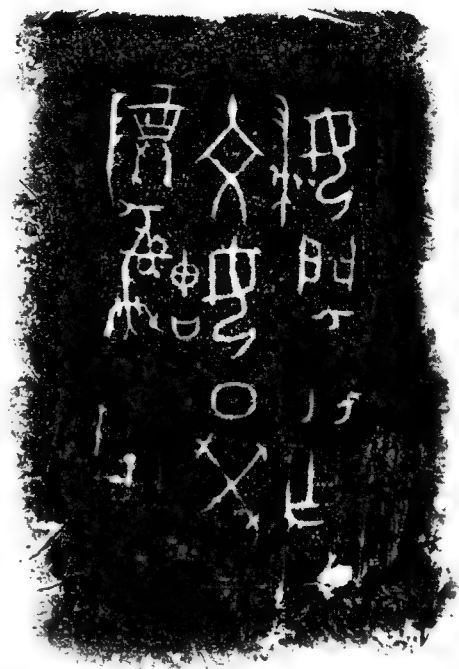
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 3. 20. 3, 殷存上 7. 4, 集成 02403, 總集 0953, 鬱華閣 55. 1, 國史金 2028。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】婦闕乍(作)文姑日癸隤(尊)彝, 𠄎(鬯)。



01896. 乙未鼎(姒鼎、紂鼎)

【時代】商代晚期或西周早期。

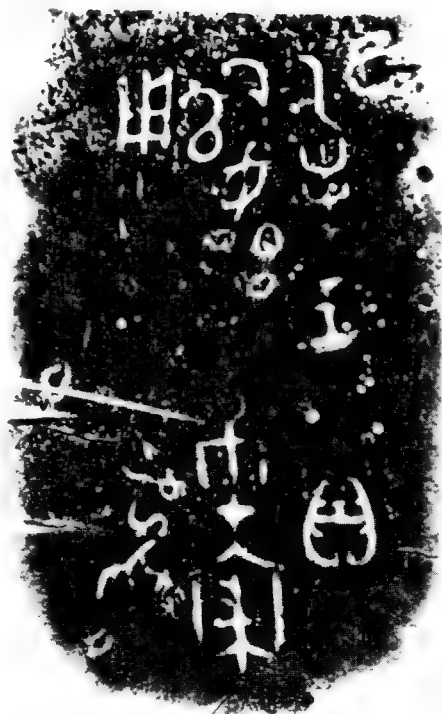
【收藏者】原藏吳大澂(憲齋先生所藏古器物目)。

【著錄】三代 3. 21. 2, 綴遺 4. 12. 1, 貞松 2. 42. 4, 希古 2. 15. 2, 小校 2. 55. 1, 集成 02425, 總集 0961, 鬱華閣 56. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 11 字。

【銘文釋文】乙未, 王[易]貝, 紂(姒)[易]巾, 才(在)寔(寢), 用乍(作)[寶]彝。

【備注】“巾”亦有可能為“帛”。



01897. 寔男鼎(寔男方鼎)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】傳山西出土。

【收 藏 者】某收藏家。

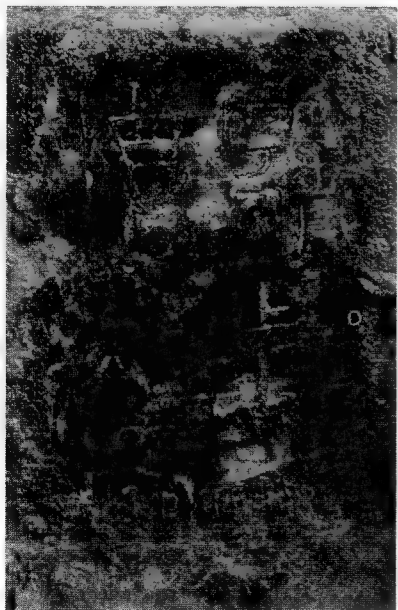
【尺 度】通高 23、口長 18.3、口寬 14.8、腹深 9 釐米。

【形制紋飾】長方體，平沿外折，口沿上有一對立耳，四壁向下漸有收分，四角鑄有扉棱，底部近平，四柱足，足上部裝飾獸面，以扉棱作鼻梁。口下飾卷尾鳥紋，四壁裝飾上卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。外底有斜方格加強筋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】寔男乍(作)父丁寶罍(尊)彝，子廙。



a



b

01898. 𡩺男鬯鼎(𡩺男鬯鼎)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2010 年 10 月見於大唐西市海外文物回流展。

【收 藏 者】某收藏家。

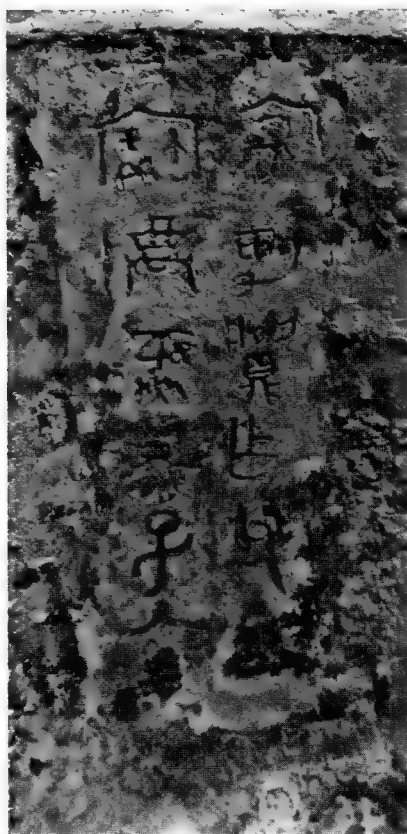
【尺 度】通高 23、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿設一對立耳，淺分襠，三條柱足較細。頸部飾目雷紋，腹部飾三組下卷角獸面紋，兩旁填以倒置的夔龍紋，以雲雷紋襯底，四足飾陰綫蟬紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】𡩺男鬯(鬯)乍(作)父丁寶鬯(尊)彝，子廡。



01899. 鬲陶鼎(瓚陶鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1946 年傅斯年等購自北平，入藏史語所。

【收藏者】原藏劉體智(羅表)，現藏中研院歷史語言研究所。

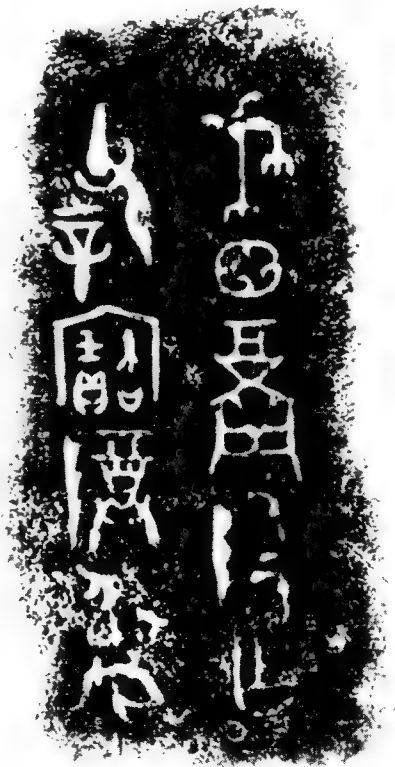
【尺度重量】通高 24.2、器高 20、口徑 19.1 釐米，重 2.868 公斤。

【形制紋飾】口微斂，窄沿立耳，鼓腹圓底，三條柱足。頸部僅飾兩條弦紋。外底滿佈煙炆。

【著錄】三代 3.20.2，貞補上 9.4，小校 2.53.2，集成 02406，總集 0952，國史金 2024.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】𠄎(戈) 𠄎(同)，鬲(瓚) 陶(陶) 乍(作) 父辛寶臧(尊) 彝。



01900. 伯穌鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 30、寬 25 釐米，重 5.74 公斤。

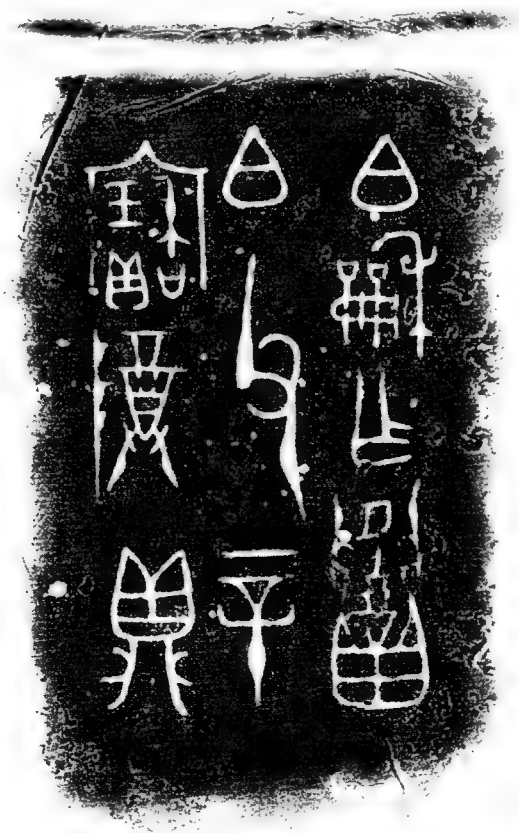
【形制紋飾】絢狀立耳，方唇外折，鼓腹，柱足。

口沿下有四個圓渦紋，其間分佈兩兩相對的三組以分尾夔龍紋組成的獸面紋。

【著錄】故銅 109，集成 02407。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】白(伯)穌(穌)乍(作)鬯(召)白(伯)
父辛寶鬯(尊)鼎。



01901. 伯旃鼎

【時代】西周早期。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 3. 20. 4, 攷古 2 之 1. 49. 1 (稱彝), 敬吾上 39. 3, 小校 2. 54. 4, 集成 02404, 總集 0954, 鬱華閣 54. 2, 國史金 2134。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】白(伯)旃乍(作)卬(厥)宗寶罍(尊)彝, 𠄎。



01902. 伯匚鼎

【時 代】西周中期。

【出土時地】山東泰安(分域續)。

【收 藏 者】原藏山東省圖書館。

【著 錄】錄遺 76, 集成 02414, 總集 0963, 山東成 165。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】伯匚乍(作)匚(尊)鼎, 萬年永寶用。



01903. 仲姑鼎

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】山西聞喜縣東鎮官莊村。

【收 藏 者】聞喜縣博物館。

【尺 度】通高 16.3、口徑 15.8 釐米。

【形制紋飾】斂口，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，底部近平，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著 錄】文物報 2010 年 4 月 6 日圖 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】中(仲)妣(姑)乍(作)寶鼎，其(其)萬年永用。

【備 注】2007 年山西聞喜縣公安部門移交。“仲姑”，《文物報》誤釋為“仲妊”。



01904. 禽鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1981年冬西安市長安區斗門公社普渡村15號西周墓(M15.0.2)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高23.3、口徑19釐米，重3.2公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三柱足上粗下細。頸飾一道弦紋。

【著錄】陝金3.7，文物1986年1期11頁圖16，集成02408。

【銘文字數】內壁鑄銘文10字。

【銘文釋文】禽乍(作)文考父辛寶鼎，亞束。

【備注】館藏號：九一576。



01905. 作寶鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 3. 18. 7, 貞松 2. 42. 1, 周金 2 補 8, 希古 2. 9. 1, 小校 2. 53. 6, 錄遺 75, 集成 02350, 總集 0940。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】乍(作)寶鼎, 子子孫孫永寶用。



01906. 甚鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】山東濰縣東鄉。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 3. 20. 1, 攬古 2 之 1. 48. 3, 憲齋 5. 21. 1, 綴遺 4. 9. 2, 奇觚 1. 19. 2, 殷存上 7. 3, 簠齋 1 鼎 8, 小校 2. 53. 1, 集成 02410, 總集 0950, 鬱華閣 54. 3, 山東成 177。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】甚謏(其)肇(肇)乍(作)父丁鬲(尊)彝, 𦍋(羊)。



【備注】《集成》稱為“甚謏臧鼎”，誤。

01907. 大師鼎(太師鼎)

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏商承祚。

【尺度】通高 20.9、腹深 11、口徑 20 × 20.3 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。口下飾竊曲紋和一道弦紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】三代 3. 21. 1, 十二架 21, 集成 02409, 總集 0960, 國史金 2136。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】大(太)師乍(作)弔(叔)姜鼎，甘(其)永寶用。



01908. 樂鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】清華大學圖書館。

【尺度】通高 25、口徑 27.5 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，窄口沿，一對立耳，圓底下設置三條蹄形足。頸飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.20.8，奇觚 1.21.1，周金 2 補，小校 2.53.4，尊古 1.22，集成 02419，總集 0959。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】樂乍(作)寶鼎，其萬年永寶用。



01909. 應侯鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1988 年 4 月河南平頂山市郊區應國墓地(PY 臨 M1. 00795)。

【收藏者】平頂山市文物管理局。

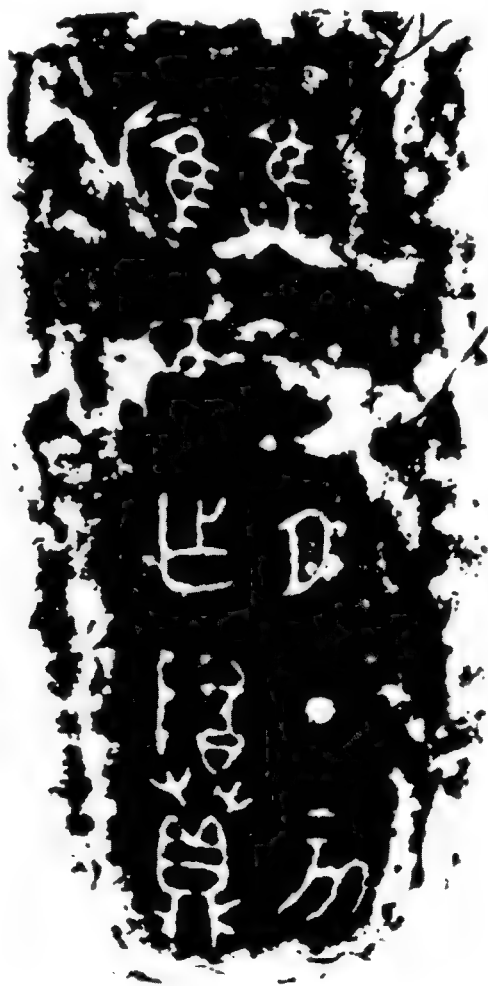
【尺度】通高 23.5、口徑 24 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，平折沿，口沿上一對立耳，圓底，三條蹄足。口下飾重環紋。

【著錄】考古 2003 年 3 期 92 頁圖 1.1，新收 61。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】唯口月丁亥，雁(應)戾(侯)乍(作)隣(尊)鼎。



01910. 芮子仲鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】2005年11月14日見於西安。

【尺度】通高 31.9、口徑 39.2、腹深 19.2 釐米。

【形制紋飾】敞口撇沿，方唇，一對附耳，圜底，三條蹄足。頸部飾無目竊曲紋。

【著錄】文博 2008 年 2 期 6 頁圖 2。

【銘文字數】內壁中銘文 10 字。

【銘文釋文】內(芮)子中(仲)乍(作)旅鼎，永寶用宮(享)。



01911. 亘鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1956 年陝西禮泉縣昭陵鄉皇坪村(黃平村)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 31.3、口徑 33.1、腹深 16 釐米，重 5.9 公斤。

【形制紋飾】立耳蹄足，圓底，平沿外折。口下飾兩道弦紋。

【著錄】陝銅 4.153, 陝金 1.118, 陝圖 80, 集成 02380, 總集 0962。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】亘(亘)乍(作)寶鼎，子子孫永寶用。

【備注】館藏號：五六 98。



01912. 霍鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 3. 20. 5, 貞松 2. 42. 3, 周金 2 補, 集成 02413, 總集 0955, 國史金 2135. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】霍(霍)乍(作)己公寶鼎, 其(其)萬年用。



01913. 陽鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】陝西關中。

【著錄】積古 4. 7. 2, 攬古 2 之 1. 47. 4, 金索 1. 20. 4, 陝金 2. 47, 集成 02420。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】陽乍(作)寶鼎, 孫子寶, 其(其)萬年。



01914. 叔師父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏吳式芬(攷古錄),現藏故宮博物院。

【著錄】積古 4.23.3,攷古 2 之 1.48.1,奇觚 16.5.2,希古 2.9.2,集成 02411,總集 0958,鬱華閣 51.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】弔(叔)師父乍(作)隣(尊)鼎,其永寶用。



01915. 叔委父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏文後山、劉喜海(攷古錄、小校)。

【著錄】三代 3.20.7,清愛 14,從古 1.4,攷古 2 之 1.48.2,敬吾上 28.6,周金 2.57.6,小校 2.54.1,集成 02412,總集 0957,鬱華閣 51.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】弔(叔)委父乍(作)隣(尊)鼎,甘(其)永寶用。



01916. 鄭同媿鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 3. 20. 6, 攷古 2 之 1. 47. 2, 憲齋 6. 6. 2, 簠齋 1 鼎 5, 奇觚 1. 20. 2, 從古 13. 12. 1, 周金 2. 58. 1, 小校 2. 54. 3, 集成 02415, 總集 0956, 鬱華閣 50. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】𠄎(鄭)同媿乍(作)旅鼎, 𠄎(其)永寶用。



01917. 𩇑仲鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】彙編 469, 集成 02429, 總集 0964。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 11 字。

【銘文釋文】𩇑中(仲) 𠂔乍(作) 鼎, 子子孫孫永寶用。



01918. 曾侯仲子遊父鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1966 年 7 月湖北京山縣坪坝公社蘇家壩(1 號)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 32.7、口徑 38.2、腹深 16.3 釐米,重 11.8 公斤。

【形制紋飾】直口,平折沿,一對附耳高出器口,耳以小銅梁與口沿相連,淺腹三蹄足,腹部有一道箍棱。耳飾 S 狀紋,頸飾無目竊曲紋,無地紋。

【著 錄】文物 1972 年 2 期 53 頁圖 12,三代補 886,集成 02423,總集 0965,銘文選 687,綜覽·鼎 354,曾銅 17 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)中(仲)子游(遊)父自乍(作)鬯彝。



01919. 曾侯仲子遊父鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1966 年 7 月湖北京山縣坪坝公社蘇家壩(3 號)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 29.3、口徑 33.6、腹深 14.5 釐米，重 8.3 公斤。

【形制紋飾】直口，平折沿，一對附耳高出器口，耳以小銅梁與口沿相連，淺腹三蹄足，腹部有一道箍棱。耳飾 S 狀紋，頸飾無目竊曲紋，無地紋。

【著錄】集成 02424。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)中(仲)子游(遊)父自乍(作)鬯彝。



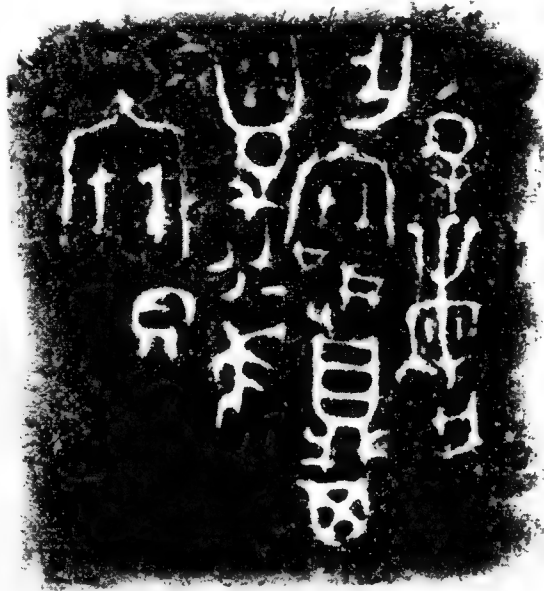
01920. 杞子每刃鼎

【時代】春秋早期。

【著錄】三代 3. 22. 7, 綴遺 9. 27, 貞松 2. 45. 1, 希古 2. 9. 3, 集成 02428, 總集 0977, 山東存杞 8. 1, 國史金 2159。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 10 字。

【銘文釋文】[杞]子每刃乍(作)寶鼎, 甘(其)萬年寶。



01921. 公左私官鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1931 年河南洛陽市郊金村古墓。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【重量】重 3. 2475 公斤。

【著錄】考古 1982 年 5 期 519 頁圖 7。

【銘文字數】口下刻銘文 10 字。

【銘文釋文】公左厶(私)官, 重再三𠂔(鈔)七口。

公左私官
重再三𠂔七口

01922. 自鼎(自作尊鼎)

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 02430。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 15 字。

【銘文釋文】自乍(作)隣(尊)鼎，其萬年無疆(疆)，子孫永寶用亯(享)。



01923. 宋左太師罍鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1986年山東淄博市臨淄區齊魯石化公司乙烯廠區5號墓(M5.84)。

【收藏者】山東省文物考古研究所。

【尺度】通高32、口徑19釐米。

【形制紋飾】子口內斂，深腹平底，一對附耳，三條蹄足略顯細高，蓋面隆起，上有三個葫蘆形環鈕，腹部有一道箍棱。外底和足上有一層煙炆。

【著錄】齊墓88頁圖43，山東成213。

【銘文字數】蓋內鑄銘文10字。

【銘文釋文】宋左大(太)司(師)罍左廡(庖)之鑄(鑄)鼎(鼎)。

【備注】同出鼎、豆、壺、盤等。



01924. 乃孫鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏重華宮(故宮 27 期),現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 81.8、口徑 58.3、腹深 42.6、腹圍 195.5 釐米,重 79.65 公斤。

【形制紋飾】平沿方唇,一對立耳微向外張,圓鼓腹,圓底,三條柱足。頸部飾獸面紋,足上部飾浮雕獸首和三道弦紋。

【著錄】三代 3.21.3,續殷上 24.1,故宮 27 期,故圖下上 17,集成 02431,總集 0966,綜覽·鼎 189,國史金 2026.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】乃孫乍(作)且(祖)己宗寶甯鬻(燿),匚(報)寧(賓)。



子孫
萬世
永昌
萬年
國祚
永昌

01925. 彝姒鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】傳出河南，1985 年 12 月出現在美國紐約佳士得拍賣行。

【收藏者】原藏美國紐約羅比爾氏。

【尺度】通高 17.5 釐米。

【形制紋飾】體呈長方箱形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，腹壁向下有收分，平底四柱足。四壁中部和四角皆有扉棱，四壁上部飾雲雷紋襯底的獸面紋，下部飾三角紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】錄遺 77，美集 R505，三代補 505，集成 02433，總集 0985，流散歐 62。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】彝姒(姒)商(賞)易(賞)貝于后，乍(作)父乙彝。



01926. 簠姒鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】傳出河南。

【收藏者】原藏美國盧芹齋、德國科隆遠東博物館、比爾先生、Dr. vio 及法國私人收藏家等，現藏香港思源堂（1997 年月入藏）。

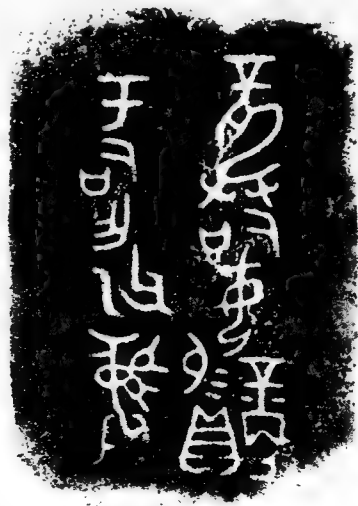
【尺度】通高 17.8、口橫 14、口縱 10.8 釐米。

【形制紋飾】體呈長方箱形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，腹壁向下有收分，平底四柱足。四壁中部和四角皆有扉棱，四壁上部飾雲雷紋襯底的獸面紋，下部三角紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】美集 R450、A77，三代補 450，集成 02434，總集 0984，萃賞 5，綜覽·方鼎 31，懷履光 157 頁 A。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】簠姒(姒)商(賞)易(賞)貝于后，乍(作)父乙彝。



01927. 無攸鼎(無務鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1969 年上海市金屬供應站在廢品中發現。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 23.5、口徑 17.3 釐米，重 2.45 公斤。

【形制紋飾】窄沿立耳，淺分襠，三柱足較細。體飾雲雷紋襯底的曲折角獸面紋，足飾細綫變形蟬紋。

【著錄】三代 3.21.4，貞松 2.44.3，續殷上 23.8，尊古 1.26，集成 02432，總集 0967，國史金 2029。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】無攸用乍(作)文父甲寶賸(尊)彝，𠄎(鬯)。



01928. 德鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】汪敬之、陳翔九先生捐贈。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 78、口徑 56、腹深 35.4 釐米，重 84.86 公斤。

【形制紋飾】斂口折沿，鼓腹圓底，一對立耳甚大，下設三條柱足。口沿下飾三組下卷角獸面紋，由兩條夔龍組成，兩側配置倒置的夔龍紋，足上部飾浮雕狀下卷角獸面紋。

【著錄】文物 1959 年 7 期封裏，上藏 27，銅器選 31，三代補 870，彙編 455，集成 02405，總集 0981，斷代 624 頁 49 附，銘文選 41，夏商周 195，辭典 278。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】王易（錫）徯（德）貝廿朋，用乍（作）寶罍（尊）彝。

【備注】《彙編》誤為德方鼎。





01929. 刺鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【著 錄】集成 02436。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】刺攸(肇)宁(賈),用乍(作)父庚寶賸(尊)彝,丞。



01930. 寔邑司鼎(寔邑鬲方鼎)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2009 年 4 月見於西安，傳山西出土。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 24、口長 18.5、口寬 14、腹深 9 釐米。

【形制紋飾】長方體，平沿外折，口沿上有一對立耳，四壁向下漸有收分，四角及四壁中部鑄有扉棱，底部近平，四條柱足。四壁上部裝飾雙頭夔龍紋，一頭口向前，一頭口向後，左右兩邊飾夔龍紋，下邊飾夔龍紋組成的獸面紋，足上部裝飾陰綫三角紋。外底有斜方格加強筋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】寔邑鬲(司)乍(作)父丁寶鬲(尊)彝，子廡。



01931. 羊庚茲鼎

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1973 年冬陝西岐山縣京當公社賀家村西周墓葬(M5.1)。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 19.6、口徑 17.5、腹深 9.9 釐米，重 2.365 公斤。

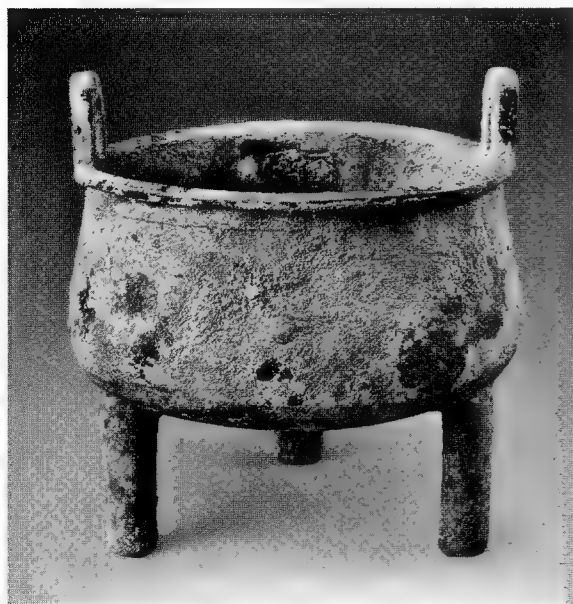
【形制紋飾】斂口窄平沿，下腹向外傾垂，底近平，三條柱足。頸飾一道弦紋。

【著 錄】考古 1976 年 1 期 34 頁圖 5.1，陝銅 1.160，陝金 1.122，集成 02439，總集 0983，總集 1012，周原銅 7.1308。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】羊庚茲(茲)乍(作)卣(厥)文考尸(夷)弔(叔)寶罍(尊)彝。

【備 注】館藏號：七五 26。



01932. 口盨父鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2009 年 11 月見於中華青銅器網。

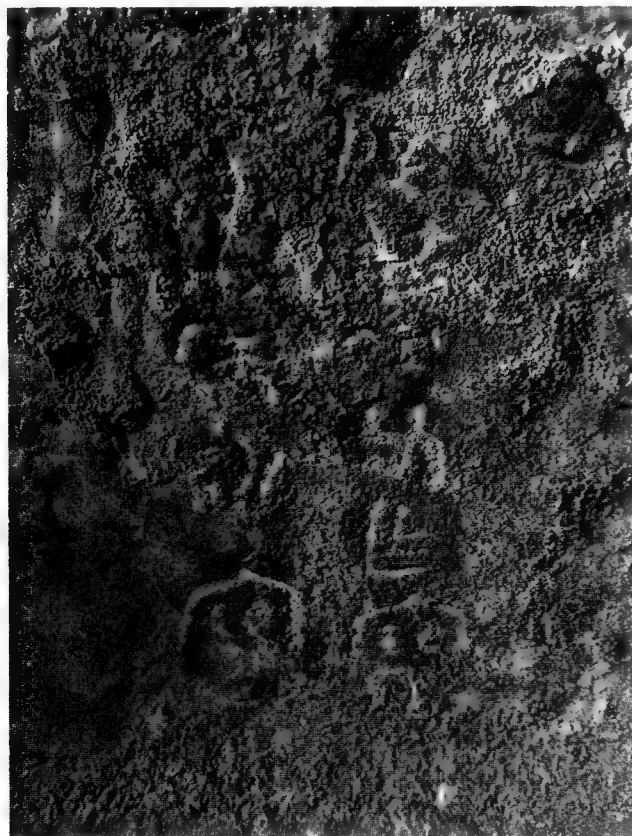
【收藏者】某收藏者。

【形制紋飾】殘破。侈口窄沿，寬體淺腹，三柱足，一對附耳已缺失。腹部飾雲雷紋襯底的長鳥紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】口盨父乍(作)寶[鼎]，萬年永寶用。



01933. 封虎鼎(𡇗虎鼎)

【時代】西周中期。

【出土時地】1984年4月河南平頂山市薛莊鄉滎陽鎮義學崗西周墓葬。

【收藏者】平頂山市文物管理委員會。

【尺度重量】通高 17.2、口徑 18、腹深 8.8 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】窄口沿，一對立耳，腹微鼓，三柱足上粗下細。口沿下飾攀連式獸體卷曲紋。

【著錄】考古 1985 年 3 期 286 頁圖 3 上右，集成 02437。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】𡇗(封)虎乍(作)飢鼎，𡗗(其)邁(萬)年永寶用。

【備注】第一字或釋“拔”。



01934. 乙公鼎

【時代】西周中期。

【尺度重量】通高 10、腹深 6.9、口徑 11.1 寸，重 19.625 斤(博古)。

【形制紋飾】直口方唇，鼓腹立耳，圜底三柱足。口下飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著錄】博古 3.22, 薛氏 83, 嘯堂 16.2, 集成 02376。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】乙公乍(作)隤(尊)鼎(鼎)，子子孫孫永寶。



乙公乍
隤(尊)鼎
(鼎)
子子孫孫
永寶

01935. 伯口作尊鼎

【時 代】西周中期。

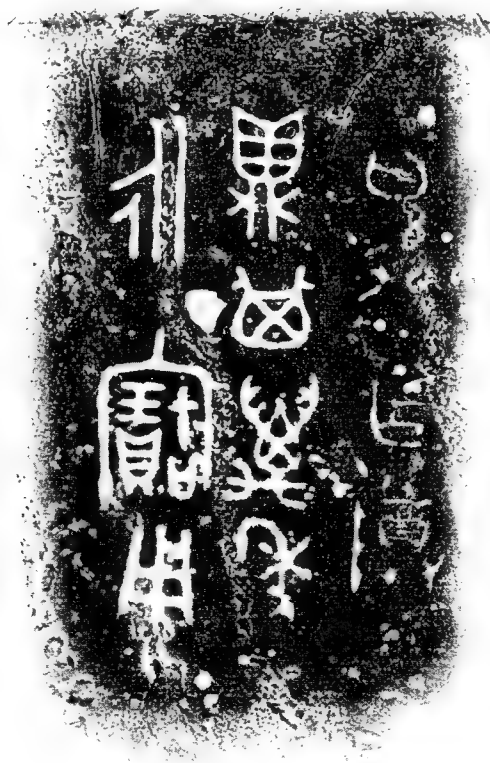
【收 藏 者】故宫博物院。

【著 錄】集成 02438。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白(伯)口乍(作)隣(尊)鼎，其(其)萬年永寶用。

【備 注】第一行四字被刮磨，因而不清。



01936. 叔猷父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1960 年 10 月陝西省扶風縣法門公社齊家村一西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 28.2、口徑 30.1、腹深 16.5 釐米，重 5.296 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，窄沿方唇，圜底，三蹄足。頸飾重環紋。

【著錄】陝銅 2.165，陝金 1.119，齊家村 8，集成 02440，總集 0978，周原銅 1.65。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】弔(叔)猷父乍(作)鼎，甘(其)萬年永寶用。

【備注】館藏號：60.0.204。



01937. 叔商父鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】在河南南陽地區廢品站揀選。

【收 藏 者】南陽市博物館。

【形制紋飾】甚殘，從僅有的殘片看，該鼎爲直口平沿，口沿上一對立耳，圓底。耳飾重環紋，口下飾竊曲紋和一道弦紋。

【著 錄】中原文物 1992 年 2 期 88 頁圖 5，近出 323，新收 1711。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 11 字。

【銘文釋文】弔(叔)商父……母寶鼎，子……永保用卿(饗)。



01938. 伯氏鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉喜海(貞松),現藏蘇州市博物館。

【尺度】通高 14.9、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】口微斂,腹微鼓,窄沿方唇,口沿上有一對立耳,圓底下具三條蹄足。頸部飾變形夔龍紋,腹部飾垂鱗紋。

【著錄】三代 3.22.3,周金 2 補 7.2,貞松 2.43.3,希古 2.10.1,小校 2.55.4,集成 02443,總集 0973,國史金 2137。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白(伯)氏乍(作)嬭(曹)氏羞鼎(鼎),其永實用。



01939. 伯氏鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉喜海(貞松),現藏蘇州市博物館。

【尺度】通高 14.5、口徑 16、腹徑 15 釐米。

【形制紋飾】口微斂,腹微鼓,窄沿方唇,口沿上有一對立耳,圈底下具三條蹄足。頸部飾變形夔龍紋,腹部飾垂鱗紋。

【著錄】三代 3.22.5,貞松 2.43.4,周金 2 補 7.1,希古 2.10.2,小校 2.55.3,集成 02444,總集 0975。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白(伯)氏乍(作)嬭(曹)氏羞鼎(鼎),其永寶用。



01940. 伯氏鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏盛昱(貞松)。

【著錄】三代 3. 22. 6, 貞松 2. 44. 2,
希古 2. 10. 3, 集成 02445,
總集 0976。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白(伯)氏乍(作)嬭(曹)氏
羞鼎(鼎),其永寶用。



01941. 伯氏鼎

【時代】春秋早期。

【著錄】三代 3. 22. 4, 貞松 2. 44. 1,
希古 2. 10. 4, 集成 02446,
總集 0974。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白(伯)氏乍(作)嬭(曹)氏
羞鼎(鼎),其永寶用。



01942. 伯氏鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】濟南市博物館。

【著錄】集成 02447, 山東成 179. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】白(伯)氏乍(作)嬾(曹)氏
羞鼎(鼎), 其永寶用。



01943. 蔡侯鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】“見於陝西長安(今西安市)”(據古錄)。

【著錄】三代 3. 21. 7, 據古 2 之 1. 58. 4,
周金 2. 57. 1, 小校 2. 55. 2, 集成
02441, 總集 0970。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】帑(蔡)戾(侯)乍(作)旅鼎(鼎),
其(其)萬年永寶用。



01944. 曾子伯諱鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 14.2、口徑 27.7 釐米，重 4.12 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，頸部有一對附耳，淺腹圜底，三蹄足較高。耳外廓飾重環紋，口下飾獸目交連紋。

【著錄】集成 02450，銘文選 685，夏商周 441，曾銅 434 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】曾子白(伯)諱盥(鑄)行器，爾永祜福。

【備注】“諱”字倒書。



01945. 芮太子鼎

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】原藏于省吾、榮厚。

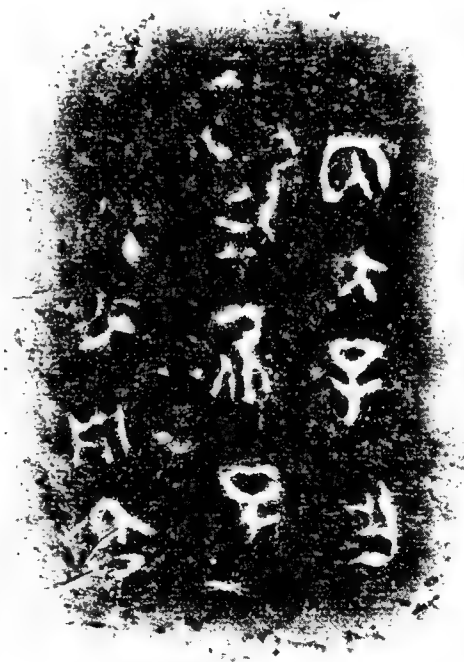
【尺 度】通高 10.1、腹深 5.6、口徑 12 寸(雙吉)。

【形制紋飾】斂口鼓腹，寬平沿，一對附耳高出器口，三條蹄形足。頸部飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋，其間有一道弦紋相隔。

【著 錄】三代 3.22.2, 周金 2.57.3, 貞松 2.43.1, 雙吉上 8, 冠甬上 11, 集成 02449, 總集 0972, 綜覽·鼎 351。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子乍(作)盥(鑄)鼎, 子孫永用享(享)。



01946. 芮太子鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 3. 22. 1, 貞松 2. 43. 2, 周金 2. 57. 2, 希古 2. 11. 1, 集成 02448, 總集 0971, 銘文選 905, 國史金 2138。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子乍(作)盥(鑄)鼎, 子孫永用享(享)。



01947. 兒慶鼎(邠慶鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地3號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高18.6、口徑20.7、腹深8釐米，重2.6公斤。

【形制紋飾】直口平折沿，淺腹圓底，口沿上有一個流槽，三足作蹄形。頸飾竊曲紋，腹飾回首吐舌體呈S形的夔龍紋。

【著錄】小邾國69頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文11字。

【銘文釋文】兒(邠)慶乍(作)彝(秦)妊也(匪)鼎，其(其)永寶用。



01948. 兒慶鼎(郕慶鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江古墓群(M3)。

【收藏者】棗莊市博物館。

【著錄】中國歷史文物 2003 年 5 期 65 頁,新收 1095。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】兒慶乍(作)彝(秦)妊也(匜)鼎,甘(其)永寶用。



01949. 吳買鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏山東沂水袁氏(據古錄)。

【著錄】三代 3. 21. 5, 據古 2 之 1. 58. 3, 集成 02452, 總集 0968, 國史金 2140. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】陴父之徙(走)馬吳買乍(作)難(享)鼎(鼎)用。



01950. 右府戴鼎(右府戴鼎)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】2010年11月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 18.5、口徑 16.3、腹深 10、兩耳間距 20.9 釐米。

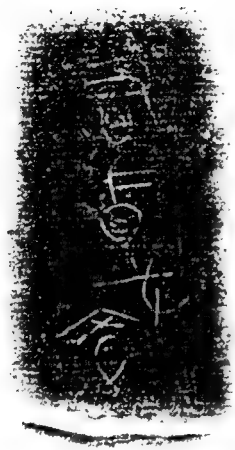
【形制紋飾】體呈扁圓形，斂口圓底，口沿下有一對附耳，腰部有一道箍棱，蓋面隆起，上部有三個環鈕，鈕頂作釘蓋形突起，倒置可作盛盤，三條蹄形足。通體光素。

【著錄】未著錄。

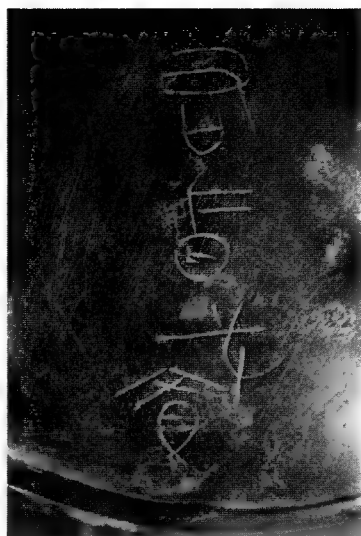
【銘文字數】蓋和器刻鑄銘文 3 處，共 11 字。

【銘文釋文】蓋銘：右督（貸、府）戴，小所十口賜；器銘：右督（貸、府）戴。





蓋 1a



蓋 1b



蓋 2



器

01951. 𩇛侯鼎

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1964年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓葬(M1.7)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

【尺 度】通高 46.7、口徑 35.6 釐米。

【形制紋飾】斂口，窄沿圓唇，口沿上一對立耳，鼓腹圓底，三條柱足上部較肥大。口沿下飾一道弦紋。

【著 錄】陝金 1.121，考古 1965 年 9 期 448 頁圖 2.1，集成 02457，總集 1009。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】𩇛(𩇛) 侯(侯) 隻(獲) 巢，孚(掙) 𩇛(厥) 金冑，用乍(作) 肇(旅) 鼎。

【備 注】“𩇛”字裘錫圭先生釋為“蔡”，聞一多先生以為“豫”字即由此譌變而來。





01952. 瞿父鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸潘祖蔭（奇觚），現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 25.8、口橫 19.8、口縱 15.8 釐米，重 3.7 公斤。

【形制紋飾】體呈長方槽形，平沿方唇，口沿上有一對立耳，四壁中部和四隅各有一道扉棱，平底四柱足。四壁的四圍飾形態不同的小鳥紋，足飾浮雕獸面紋。

【著 錄】三代 3.24.4，西清 3.25，憲齋 6.12.2，周金 2.54.4-55，大系錄 82，小校 2.64.1，集成 02454，總集 0999，夏商周 206，鬱華閣 55.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】休王易（錫）瞿（翳）父貝，用乍（作）卣（厥）寶罍（尊）彝。

【備 注】館藏號：45690。



01953. 翟父鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 25.6、口橫 16、口縱 12.2、腹深 10.4 釐米，重 3.253 公斤。

【形制紋飾】體呈長方槽形，平沿方唇，口沿上有一對立耳，四壁中部和四隅各有一道扉棱，平底四柱足。四壁的四圍飾形態不同的小鳥紋，足飾浮雕獸面紋。

【著 錄】三代 3.24.2，西清 3.29，貞松 2.47.1，故宮 5 期，藝展 12，大系錄 82，故圖下上 44，故周金 11，彙編 421，集成 02453，總集 0997，綜覽·方鼎 52。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】休王易(錫)翟(翳)父貝，用乍(作)卣(厥)寶罍(尊)彝。

【備 注】館藏號：調 35-1。



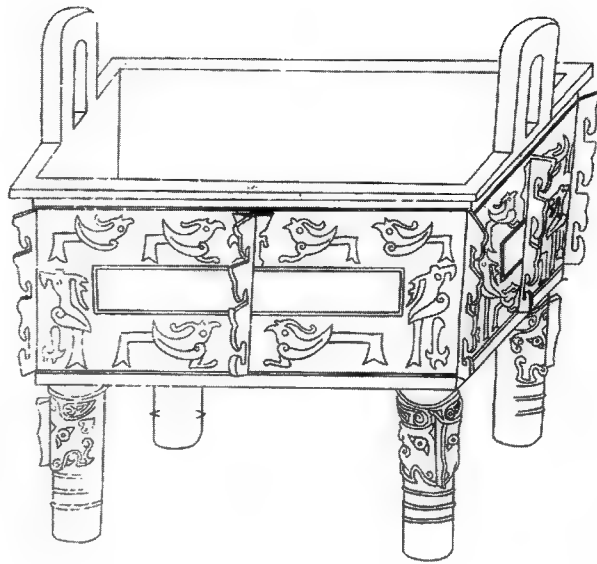
01954. 翟父鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】高 6.4、耳高 1.56、腹深 3.3、口橫 6.1、口縱 4.8 寸，重 101 兩（西清）。

【形制紋飾】體呈長方槽形，平沿方唇，口沿上有一對立耳，四壁中部和四隅各有一道扉棱，平底四柱足。四壁的四圍飾形態不同的小鳥紋，足飾浮雕獸面紋。



【著錄】三代 3.24.3，西清 3.27，綴遺 4.11.2，奇觚 1.22.2，小校 2.64.2，集成 02455，總集 0998，鬱華閣 55.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】休王易（錫）翟（翳）父貝，用乍（作）卣（厥）寶罍（尊）彝。



01955. 交鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 27.6、口徑 23.3 釐米，重 3.5 公斤。

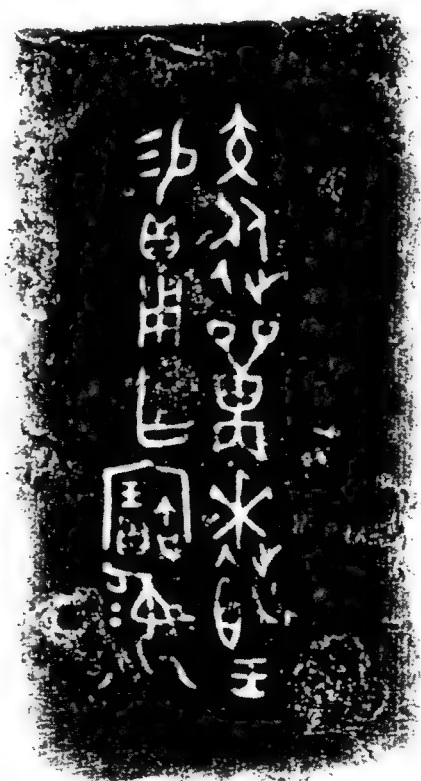
【形制紋飾】口部呈鈍三角形，垂腹圓底，口沿上有一對立耳，三條細柱足。口下飾一周目雷紋，腹飾彎角獸面紋，在彎角上又加飾逶迤曲折的龍蛇狀軀體，兩旁配置鉤喙鳥紋，以雲雷紋襯底，足飾垂葉形單綫雲紋。

【著錄】三代 3.23.6，奇觚 5.10.2，周金 5.11.2（誤為尊），貞松 2.47.2，小校 5.31.2（誤為尊），集成 02459，總集 0991，總集 0995，斷代 619 頁 45，夏商周 211，國史金 2145.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】交從畀（獸），逌即王，易（錫）貝，用乍（作）寶彝。

【備注】此器《三代》、《貞松》名交從鼎、交鼎，其餘均曰交尊，今從《三代》收在鼎內。



01956. 彭生鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】英國倫敦大英博物館。

【尺度】通高 28.5 釐米。

【形制紋飾】窄薄沿，雙立耳，深腹微鼓，圓底下有三條柱足。頸部飾帶狀獸面紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】綜覽·鼎 167, 集成 02483。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 12 字。

【銘文釋文】彭生乍(作)口文考日辛寶賸(尊)彝，𠄎(先)冊。



01957. 伯矩鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏錢塘何氏(小校)。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 3.23.2, 筠清 4.15.2, 從古 8.7.1, 攬古 2之1.66.1 (稱彝), 周金 2.56.2, 小校 2.58.1, 集成 02456, 總集 0988。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】白(伯)矩乍(作)寶彝, 用言(歆)王出內(納)事(使)人。



01958. 中鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3.23.1, 殷存上 7.5, 集成 02458, 總集 0986, 斷代 615 頁 41, 國史金 2026.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】戾(侯)易(錫)中(中)貝三朋, 用乍(作)且(祖)癸寶鼎。



01959. 從鼎

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏吳大澂、孫秋帆(憲齋先生所藏古器物目十二)。

【尺 度】通高 17.5、腹深 9.8、口徑 16.2 釐米(十二)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。口下飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 3.21.6，十二式 8，集成 02435，國史金 2149。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】白(伯)姜易(錫)從貝卅朋，從用乍(作)寶鼎。



01960. 倂伯鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2005 年山西絳縣橫水鎮西周墓(M2. 58)。

【收藏者】山西省考古研究所。

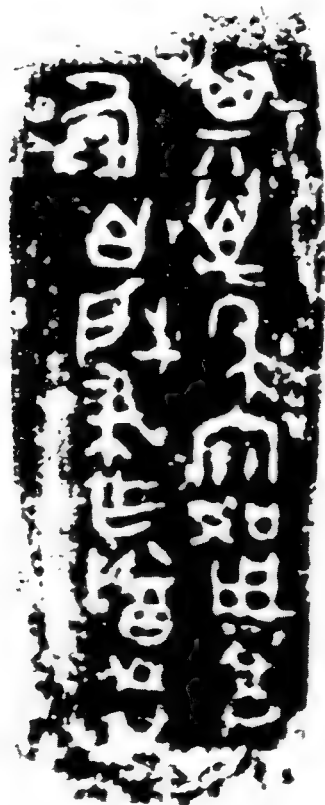
【尺度】通高 18.6、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】窄薄沿，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三條矮柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】文物 2006 年 8 期 17 頁圖 36.5。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】倂白(伯)肇乍(作)隣(尊)鼎，其萬年寶用享(享)。



01961. 倮仲鼎

【時代】西周中期。

【著錄】三代3. 23. 4, 貞松2. 46. 4, 希古2. 11. 3,
集成 02462, 總集 0987, 銘文選 376,
國史金 2146。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】倮中(仲)乍(作)畢媿(媿)鼎, 甘
(其)萬年寶用。



01962. 史喜鼎

【時代】西周中期。

【著錄】錄遺 78, 集成 02473, 總集 1007。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】史喜乍(作)朕(朕)文考翟祭, 卬(厥)日佳(唯)乙。



01963. 栳伯斚鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊(貞松)，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 24.6、腹深 11.1、口徑 19.6 釐米，重 3.12 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾雲雷紋襯底的回首尾下卷作刀形的夔紋。

【著錄】三代 3.23.5，貞松 2.46.1，武英 23，小校 2.55.5，故圖下下 80，故周金 49，彙編 427，集成 02460，總集 0990，綜覽·鼎 250，國史金 2141，山東成 146。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】栳(栳)白(伯)斚(津)乍(作)鳥寶鼎，其(其)萬年用宮(享)。

【備注】館藏號：J. W. 2606-38。



01964. 舟鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏清宮。

【尺度重量】高 6.3、耳高 2、腹深 4.2、口徑 8.5 寸，重 160 兩（西甲）。

【形制紋飾】侈口圓底，一對附耳高出器口，三條蹄足。頸部飾竊曲紋。

【著 錄】西甲 1.42，集成 02484。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 12 字。

【銘文釋文】□舟乍（作）寶鼎，其萬年子孫永寶用。



01965. 廟孱鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣京當公社董家村1號西周銅器窖藏(75QDJ. 19)。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高 43.5、口徑 42.1、腹深 24.3 釐米，重 17.025 公斤。

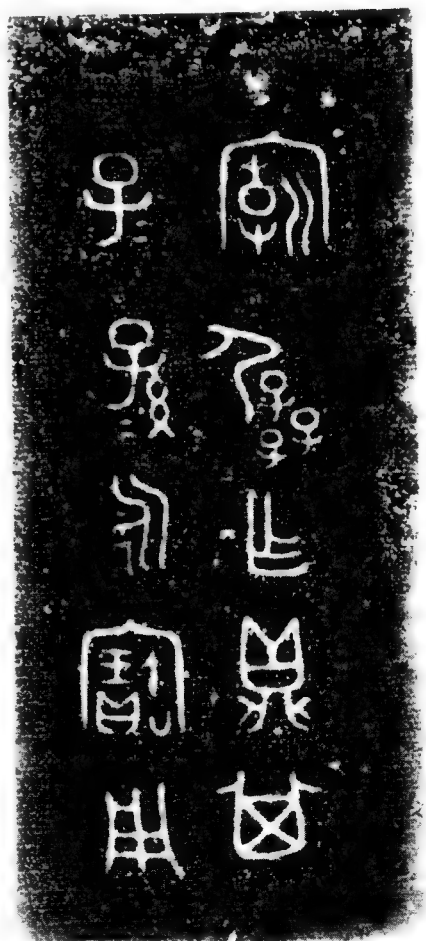
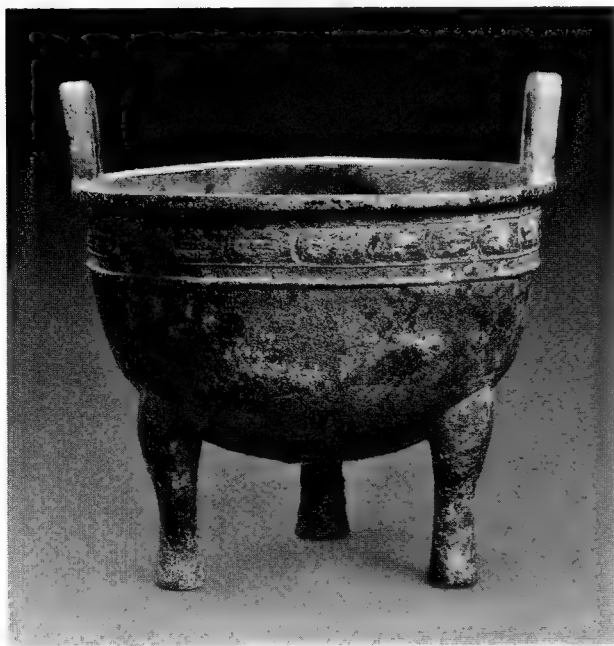
【形制紋飾】體呈半球形，雙立耳，三蹄足，圓底，口沿外折。口沿下飾重環紋和一道弦紋。

【著錄】陝銅 1.185，陝金 1.120，文物 1976 年 5 期 41 頁圖 20，三代補 931，集成 02417，總集 1016，綜覽·鼎 287，周原銅 3.455。

【銘文字數】內壁鑄銘 12 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】廟(廟)孱乍(作)鼎，甘(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：92。



01966. 子邁鼎

【時代】西周晚期。

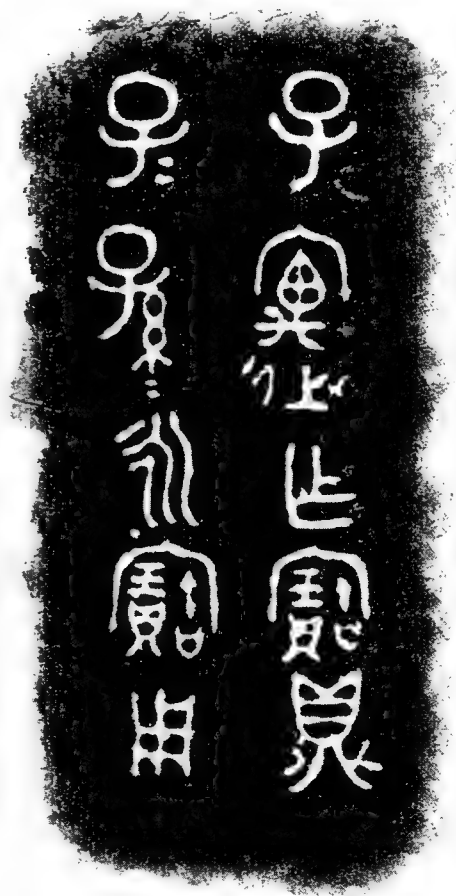
【尺度重量】通高 12.1、腹深 6.2、口徑 12.2 寸，重 167.6 兩（求古）。

【形制紋飾】平沿方唇，口微斂，口沿上一對立耳，圓底，三條蹄足。口下飾重環紋。

【著錄】三代 3.24.1，求古 1.21，敬吾上 26.1，小校 2.56.1，集成 02416，總集 0996。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】子邁乍（作）寶鼎，子子孫孫永寶用。



01967. 己華父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1969 年 11 月山東煙臺市芝罘區上夼村西周墓。

【收藏者】煙臺地區文物管理委員會。

【尺度】通高 27.7、口徑 29 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，窄口沿，一對立耳，三條蹄形足。口下飾兩道弦紋。

【著錄】文物 1972 年 5 期 9 頁圖 16-17，考古 1983 年 4 期 290 頁圖 3.2，集成 02418，總集 0982、0994，銘文選 1.500，古文字研究 19 輯 81 頁圖 5.2，故宮文物月刊 1993 年總 129 期 9 頁圖 4，山東成 159。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】己（紀）華父乍（作）寶鼎，子子孫孫永用。



01968. 仲宦父鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏顧壽康、端方(周金),現藏上海博物館。

【尺 度】高 7、腹深 4.8、口徑 8.9 寸(陶續)。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿上一對立耳,鼓腹圓底,三蹄足。口下飾重環紋和弦紋一道。

【著 錄】三代 3.23.3,周金 2.54.3,陶續 1.18,小校 2.56.3,集成 02442,總集 0989。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】中(仲)宦父乍(作)寶鼎,子子孫永寶用。



01969. 伯友父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】2005 年 11 月 8 日見於西安。

【尺度】通高 21.8、口徑 24、腹深 11 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，窄折沿，口沿上有一對立耳，圓底，三條蹄形足。口下飾重環紋。

【著錄】文博 2008 年 2 期 6 頁圖 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】白(伯)友父乍(作)寶鼎，甘(其)萬年永寶用。



01970. 陳生霍鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 16.1、腹深 14.1、口徑 26.3 釐米，重 4.125 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，平折沿，口沿上一對立耳，圓底，三條蹄足。頸部飾重環紋和一道弦紋。

【著錄】三代 3.23.7，貞松 2.46.2，武英 26，小校 2.57.1，故圖下下 86，故周金 85，集成 02468，總集 0993，銘文選 579，國史金 2154。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】陳(陳)生霍乍(作)飮鼎，子孫甘(其)永寶用。

【備注】館藏號：J. W. 2869-38。



01971. 榮有司再鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1973 年冬陝西岐山縣京當公社賀家村西周 3 號西周墓葬(M3. 1)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 17.5、口徑 20.4、腹深 10 釐米，重 1.528 公斤。

【形制紋飾】平折沿，口沿上一對立耳，口沿一側有流槽，圜底，三足呈柱足向蹄足過渡的式樣。頸飾大小相間的重環紋和一道弦紋。底部殘缺一塊。

【著錄】陝銅 1.164，陝金 1.123，考古 1976 年 1 期 34 頁圖 5.2，集成 02470，總集 1010，周原銅 6.1289。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】夔(榮)又(有)嗣(司)再乍(作)龠鼎，用朕(媵)羸羸母。

【備注】館藏號：七五 20。



01972. 虢姜鼎

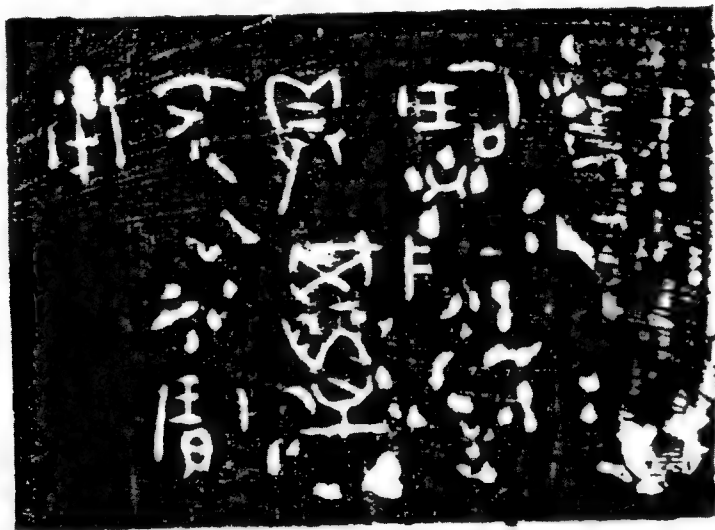
【時代】西周晚期。

【著錄】復齋 15-17, 積古 4. 9. 1, 攬古 2 之 1. 65. 1, 奇觚 16. 6. 1, 集成 02472。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】虢姜乍(作)寶隣(尊)鼎, 其(其)萬年永寶用。

【備注】《積古》以下諸書皆據《復齋》摹入。



a



b

01973. 芮公鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

【尺度】通高31.3、口徑34釐米。

【形制紋飾】斂口折沿，鼓腹腹耳，圜底，三空心蹄足。頸飾獸體卷曲紋，腹飾環帶紋。

【著錄】三代3.24.6，貞松2.46.3，周金2.56.4（周金補19重出），小校2.57.2，出光394頁9，彙編425，銅全6.121，集成02475，綜覽·鼎353，中藝圖9拓本8，銘文選509，國史金2143。

【銘文字數】內壁鑄銘文12字。

【銘文釋文】內(芮)公乍(作)盥(鑄)飮鼎，子孫永寶用宮(享)。



01974. 黃季鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1972年湖北隨縣均川區熊家老灣。

【收藏者】湖北省博物館。

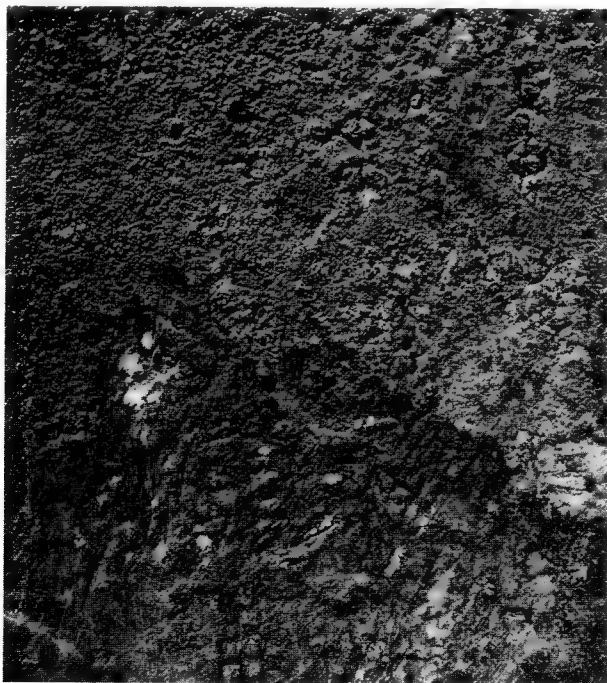
【尺度重量】通高 23.6-24、口徑 24.8 釐米，重 3.751 公斤。

【形制紋飾】直口折沿，口沿上有一對立耳，淺腹圓底，三蹄足。頸飾大小相間的重環紋，其下有一道粗弦紋。外底有三角形範綫和三條弧綫組成的加強筋，並有一層煙炆。

【著錄】曾銅 164 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】黃季乍(作)□□□，甘(其)萬年永實用。



01975. 鄭子石鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】天津市藝術博物館。

【著錄】三代 3. 24. 7, 貞松 2. 45. 3, 希古 2. 12. 1, 小校 2. 56. 6, 集成 02421, 總集 1001, 銘文選 776, 國史金 2147。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】奠(鄭)子石乍(作)鼎, 子子孫孫永寶用。



01976. 邾造譴鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】清光緒間出土於山東東平縣(大系、山東存)。

【著錄】三代 3. 24. 5, 周金 2. 56. 3, 貞松 2. 45. 2, 希古 2. 12. 3, 小校 2. 56. 4, 大系錄 223, 山東存·邾 6. 1, 集成 02422, 總集 1000, 銘文選 839, 國史金 2148, 山東成 195。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】邾邾(造)邾(譴)乍(作)寶鼎, 子子孫孫用享(享)。



01977. 邾討鼎(龜討鼎)

【時代】春秋早期。

【著錄】三代 3. 23. 8, 攬古 2 之 1. 65. 2, 周金 2. 56. 1, 大系錄 222. 2, 小校 2. 56. 5,
山東存·邾 15. 1, 集成 02426, 總集 0992, 銘文選 493, 山東成 197。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】龜(邾)討爲甘(其)鼎, 子子孫孫永寶用。



01978. 𣪠司寇獸鼎(祝司寇獸鼎)

【時代】春秋早期。

【著錄】集成 02474。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】𣪠(祝)嗣(司)寇獸肇乍(作)寶鼎(鼎),其(其)永寶用。



01979. 相室郭嬰鼎

【時代】戰國中期。

【出土時地】2007 年 12 月 20 日見於西安。

【收藏者】陝西某考古與文物 2008 年 5 期 40 頁圖 2。

【尺度重量】通高 21.8、口徑 21.8、腹深 13 釐米，重 4.3 公斤，容積 3872 毫升。

【形制紋飾】體呈扁圓形，斂口鼓腹，蓋與器子母扣合，一對附耳向外張侈，蓋面隆起，上有三個環鈕，鈕上有凸釘，三條蹄足。腹部有一道凸弦紋。底部有圈狀凸起，並有較厚的煙炆。

【著錄】考古與文物 2008 年 5 期 40 頁圖 2。

【銘文字數】口沿下刻銘文 12 字，蓋上有西漢刻銘 7 字。

【銘文釋文】器銘：六年相室肖（趙）嬰，工市（師）稟（棼、郭）歆，詔（冶）即；蓋銘：二斗鼎，八左，三斤。



蓋



器

01980. 楚王𡈼肯鈚鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】原藏安徽省圖書館（商周彝器通考），現藏安徽省博物館。

【尺度重量】通高 38.5、口徑 67.5、腹深 14 釐米，重 40 公斤。

【形制紋飾】體形似匚，直口淺腹，一側有流，附耳外折，平底，三蹄足甚高。腹飾一道弦紋，足上作獸首狀。

【著錄】三代 3.25.1-4，銅全 10.11，楚文物圖典 27 頁，小校 2.60.1-3，安徽金石 1.10.4（安徽金石 18.6 重出），安徽金文 14，大系錄補，藝展 105，楚器 7 頁左，集成 02479，總集 1003，銘文選 661a，辭典 829，徽銅 84，國史金 2152。

【銘文字數】口沿外壁有銘文 12 字。

【銘文釋文】𡈼（楚）王𡈼（熊）肯𡈼（作）盥（鑄）鈚（匚）鼎（鼎），台（以）共（供）戡（歲）崇（嘗）。

【備注】“肯”字或可釋“𡈼”、“𡈼”。





原高 27 釐米

01981. 鑄客鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆（今屬長豐縣朱集鄉）楚王墓。

【收藏者】原藏安徽省圖書館（安徽金石），現藏安徽省博物館。

【尺度重量】通高 113、口徑 87、腹深 52 釐米，重 400 公斤。

【形制紋飾】鼎體厚重，附耳曲斜，鼓腹三體足，腹中部有寬箍一道。雙耳和頸外壁飾菱形幾何紋，足上飾大獸面。

【著錄】三代 3.26.1-3，小校 2.61.1-3，大系錄補，考古學報 1972 年 1 期 81 頁，文物天地 1981 年 2 期 16 頁，安徽金石 1.8.3（安徽金石 18.5 重出），安徽金文 4，楚錄 1，集成 02480，總集 1004，銘文選 674a，辭典 825，徽銅 80，國史金 2150。

【銘文字數】平沿刻銘文 12 字，腹部和一足各刻銘文 2 字。

【銘文釋文】口沿銘：鑄客𠂔（爲）集𠂔，伸𠂔，𠂔𠂔𠂔𠂔（爲）之；腹銘：安邦；足銘：安邦。





夆
𠂔

腹

金
𠂔

足

口沿(原高 27.4 釐米)

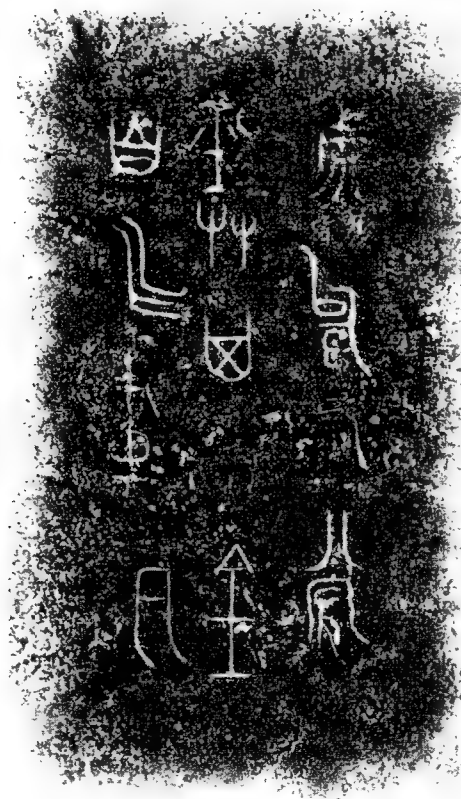
01982. 何訖君党鼎

【時代】春秋晚期。

【著錄】錄遺 79, 集成 02477, 總集 1008。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】何訖君党甞(擇)甘(其)吉金, 自乍(作)肇(旅)鼎。



01983. 鎬鼎

【時 代】春秋時期。

【收 藏 者】原藏徐乃昌。

【形制紋飾】殘片。

【著 錄】三代 3. 26. 5, 貞松 2. 47. 3, 小校 2. 58. 2, 集成 02478, 總集 1006, 國史金 2221。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 12 字。

【銘文釋文】……吉丁亥……其吉金……鎬, 眉壽……保用之。



01984. 中陽王鼎(甬易王鼎)

【時代】戰國中期。

【出土時地】1985年8月湖南桃源縣三汊港鄉三元村戰國楚墓。

【收藏者】桃源縣文物管理所。

【尺度】通高 25.2、腹徑 21.9 釐米。

【形制紋飾】體呈扁球形，一對附耳，平底，三條高蹄足，蓋頂中部有一個銜環橋形鈕，周圍有三個“6”字形環鈕，腹中部有一道箍棱。

【著錄】湖南考古集刊 4 輯 27 頁圖 8.3，江漢考古 1988 年 2 期，近出 314，新收 1375。

【銘文字數】口沿刻銘文 12 字。

【銘文釋文】甬(中)易(陽)王鼎(鼎)，容廿五口，午之十七。

【備注】照片缺蓋。



十
又
中
易
正
泉
二
百
廿
五
年

十
又
中
易
正
泉
二
百
廿
五
年

01985. 蒲阪鼎(莆坂鼎)

【時代】戰國晚期·魏。

【收藏者】西安某收藏家。

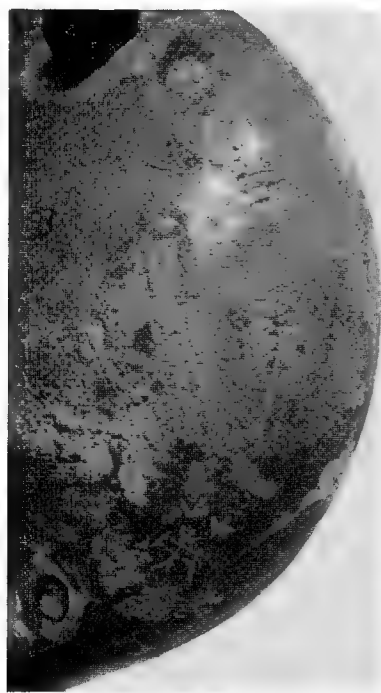
【尺度】通高 16.7、口徑 15、兩耳間距 21.5 釐米。

【形制紋飾】體呈扁圓形，斂口鼓腹，口沿下有一對附耳，圓底，三蹄足，蓋面隆起，上有三個環鈕，鈕上有乳狀突起，腹部有一道箍棱。通體光素。

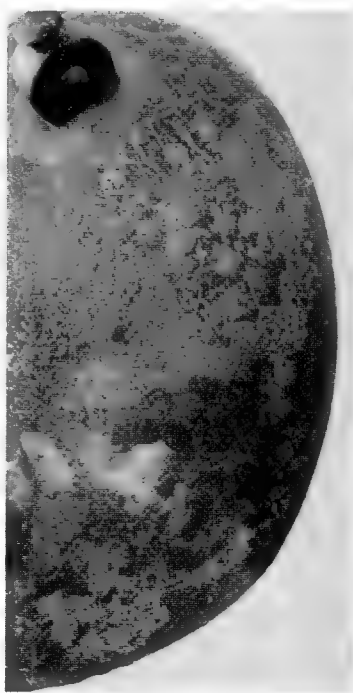
【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋面鑄一周銘文，共 12 字。

【銘文釋文】廿三年，莆(蒲)坂(阪)行□□□小半(半)甯。



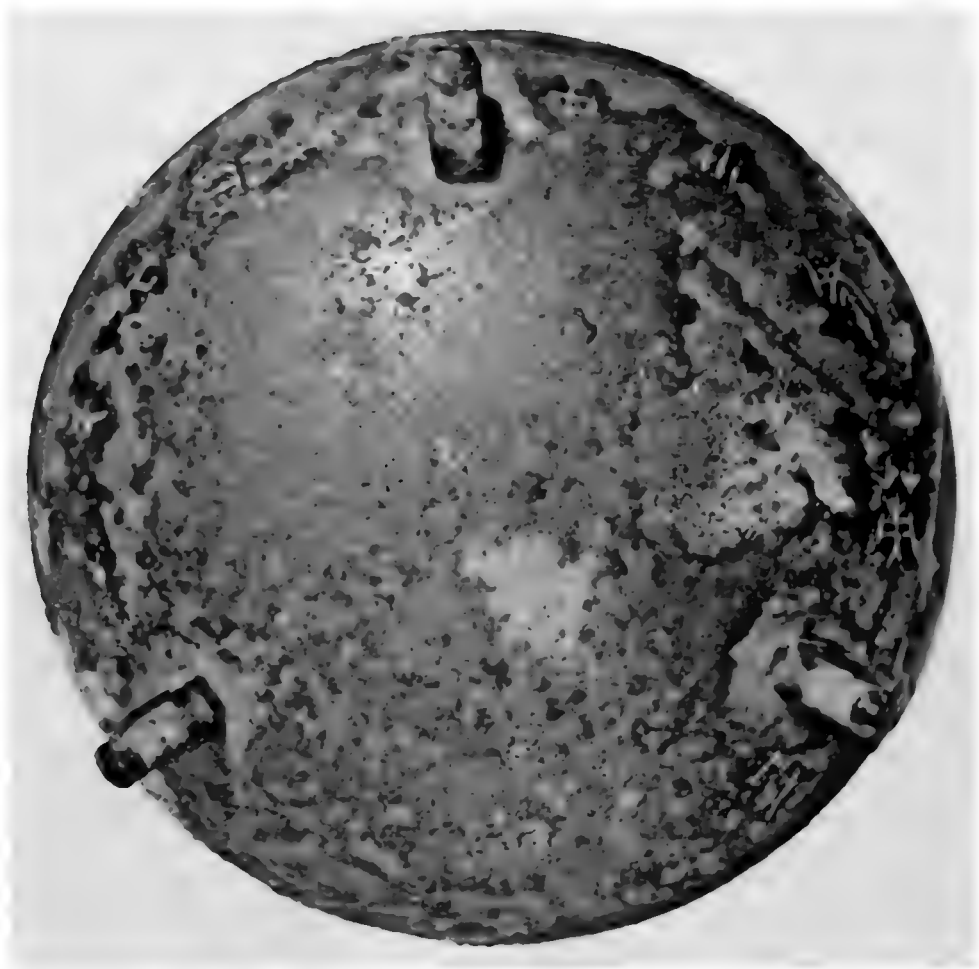
a



b



c



d

01986. 刺鼎(刺觀鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 18.7、口徑 16.1 釐米，重 1.6 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，淺腹分襠，三條柱足上粗下細。口沿下飾變形夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 3.27.3，貞補上 10.1，海外吉 3，泉屋 1.3，泉博 5，彙編 413，集成 02485，總集 1017，綜覽·鬲鼎 105，國史金 2031。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】刺觀(肇)乍(作)寶隣(尊)，甘(其)用盥(盟)甞寃(宄)媯日辛。



01987. 伯寇父鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【著錄】三代 3. 28. 1, 貞圖上 21, 集成 02487, 總集 1022, 國史金 2156。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】白(伯)寇父乍(作)旅鼎(鼎), 用卿(饗)王逆洊(復)事(使)人。



01988. 奭鼎(奭氏鼎)

【時代】西周中期後段。

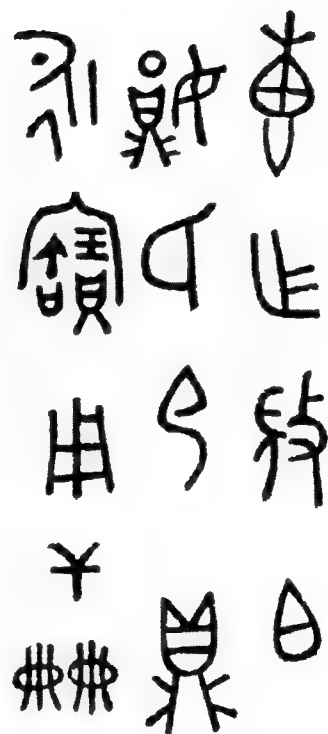
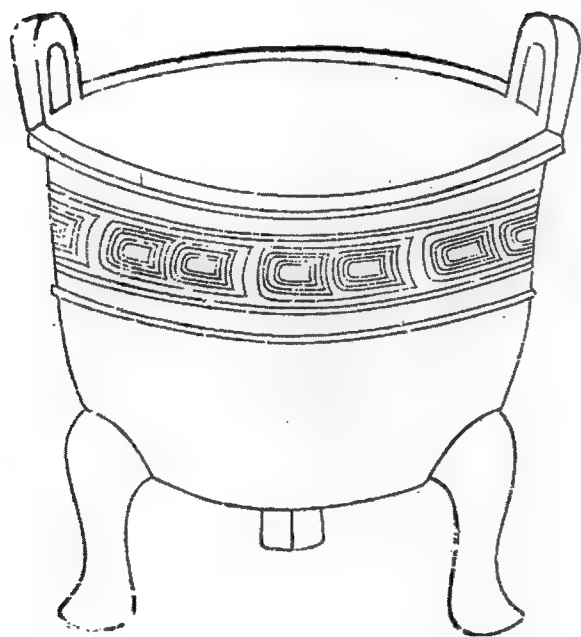
【尺度重量】通高 9.3、腹深 6、口徑 10.05 寸，重 12.875 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈大半球形，深腹圜底，口沿上有一對立耳，三蹄足。口下飾重環紋。

【著錄】考古圖 1.12，博古 3.23，薛氏 83，嘯堂 17，陝金 2.49，集成 02490。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】奭乍(作)散(微)白(伯)嬭(奭)氏勺(庖)鼎，永寶用，羊册。



01989. 晉侯蘇鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1987-1992 年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地 8 號墓。

【收藏者】曲沃縣博物館。

【尺度】通高 32.6、口徑 39、腹深 20.4 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，口微斂，折沿方唇，頸部有一對附耳，與口沿相連，圓底下有三個蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋，其下有一道粗弦紋。

【著錄】文物季刊 1996 年 3 期 54 頁圖 3.2，近出 316，晉國奇珍 102 頁上，新收 861。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)蘇(蘇)乍(作)寶障(尊)鼎，甘(其)萬年永寶用。

【備注】館藏號：9305.31.1。晉侯蘇鼎一列共 5 件，高度分別為 32.6、30.2、28、23.5、21.3 釐米（原各書記錄鼎的尺寸有誤，此據周亞《關於晉侯蘇鼎件數的探討》改正）。



01990. 晉侯蘇鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1987-1992 年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地 8 號墓。

【收 藏 者】曲沃縣博物館。

【尺 度】通高 30.2、口徑 35.4、腹深 19 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，口微斂，折沿方唇，頸部有一對附耳，與口沿相連，圈底下有三個蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋。

【著 錄】文物季刊 1996 年 3 期 54 頁圖 3.1，近出 317，晉國奇珍 101 頁，新收 960。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)蘇(蘇)乍(作)寶隣(尊)鼎，甘(其)萬年永寶用。

【備 注】館藏號：9305.31.2。



01991. 晉侯蘇鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1987-1992 年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地 8 號墓出土，後流散香港，1995 年收購回歸。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 28、口徑 32.7 釐米，重 7.85 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，口微斂，折沿方唇，頸部有一對附耳，與口沿相連，圈底下有三個蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋，其下有一道粗弦紋。

【著錄】上博刊 7 期 42 頁圖 7，近出 318，夏商周 360，晉國奇珍 102 頁下，新收 862。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)蘇(蘇)乍(作)寶隣(尊)鼎，其(其)萬年永寶用。

【備注】館藏號：76042。



01992. 晉侯蘇鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1987-1992年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地8號墓。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高23.4、口徑26.9、腹深13.6釐米，重4.5808公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，口微斂，折沿方唇，頸部有一對附耳，與口沿相連，圓底下有三個蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋，其下有一道粗弦紋。

【著錄】首陽吉金110頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文13字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)蘇(蘇)乍(作)寶隣(尊)鼎，甘(其)萬年永寶用。



01993. 晉侯蘇鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1992年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地8號墓(M8.28)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度】通高21.3、口徑24.8、腹深13.2釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，口微斂，折沿方唇，頸部有一對附耳，與口沿相連，圓底下有三個蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋，其下有一道粗弦紋。

【著錄】銅全6.38，文物1994年1期圖24.1，山西珍77，近出315，晉國奇珍103頁下，新收864。

【銘文字數】內壁鑄銘文13字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)蘇(蘇)乍(作)寶(尊)鼎，其(其)萬年永寶用。



01994. 周𠂔駟鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1981年5月陝西岐山縣北郭公社曹家溝。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高32、口徑37、腹深18釐米，重10.8公斤。

【形制紋飾】上體似盂，侈口附耳，腹壁較直，三蹄足。口下飾兩道弦紋。

【著錄】陝金1.124，考古與文物1982年2期8頁圖2.3，集成02491，總集1031。

【銘文字數】內壁鑄銘文13字。

【銘文釋文】周𠂔(服)駟乍(作)用寶鼎，其(其)萬年永寶用。



01995. 大師人駢乎鼎(太師人駢乎鼎)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉體智(貞松),現藏天津市藝術博物館。

【尺度】通高 29.7 釐米。

【形制紋飾】窄平沿,口沿上一對立耳,口微斂,腹微鼓,圓底三柱足。口下飾獸面紋。

【著錄】三代 3. 28. 2,周金 2 補,貞松 3. 2. 1,希古 2. 13. 1,小校 2. 63. 5,北圖拓 59,集成 02469,總集 1024,國史金 2155。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】大(太)師人駢乎乍(作)寶鼎,其子孫孫用。



01996. 虢叔大父鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】體呈大半球形，敞口窄沿，深腹圜底，口沿上有一對立耳，三條蹄形足。頸部飾兩道凸弦紋。

【著 錄】三代 3. 27. 5，貞松 3. 1. 1，貞圖上 20，集成 02492，總集 1021，銘文選 524，國史金 2158。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)大父乍(作)墜(尊)鼎，其(其)萬年永寶用。



01997. 伯嚙父鼎

【時代】西周晚期。

【著錄】錄遺 81, 陝金 2. 50, 集成 02500, 總集 1042。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 存 14 字。

【銘文釋文】白(伯)嚙父乍(作)比鼎, 甘(其)萬年孫子永寶用。



01998. 仲殷父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【著錄】三代 3. 29. 4, 集成 02463, 總集 1034。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】仲殷父乍(作)鼎，其萬年子子孫實用。



01999. 仲殷父鼎

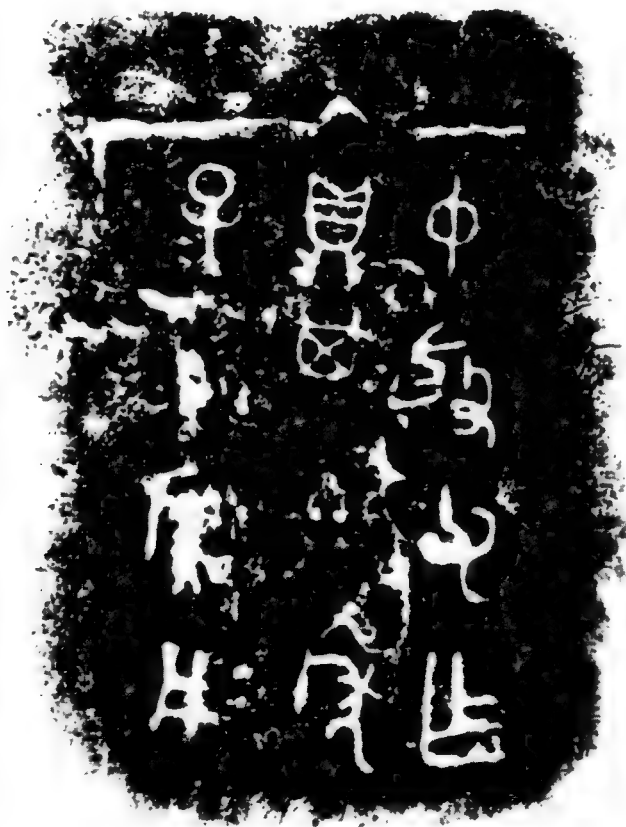
【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏浙江臨海洪小筠(攬古錄)。

【著錄】三代 3. 29. 5, 攬古 2 之 2. 1. 2, 小校 2. 64. 5, 集成 02464, 總集 1035。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】中(仲)殷父乍(作)鼎, 甘(其)萬年子子孫寶用。



02000. 匱賓鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【著錄】集成 02471。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】匱賓乍（作）鼎，其子子孫其永寶用，幸（幸）。



02001. 司工殘鼎足

【時代】西周晚期。

【出土時地】1973年8月陝西扶風縣太白公社長命寺大隊早楊生產隊西周銅器窖藏。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度】殘高16釐米。

【形制紋飾】足上部飾浮雕獸面，並連有鼎腹一片，足下端亦殘。

【著錄】考古與文物 1980年4期22頁圖21.1，集成02501。

【銘文字數】內壁鑄銘文，存13字。

【銘文釋文】……霸，……嗣(司)工……册散(微)簫，……女楚……女玄……旅……
天……彝。

【備注】館藏號：七三.489。



02002. 衛伯須鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002 年 11 月至 2003 年 4 月湖北棗陽市郭家廟曾國墓地(M1. 1)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度】通高 26.6、口徑 27、腹深 11.6 釐米。

【形制紋飾】斂口平折沿，淺腹圓底，口沿上有一對立耳，三條蹄形足。耳飾重環紋，頸飾變形獸體紋(無目竊曲紋)，腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】棗陽墓 187 頁圖 148.1，新收 1198，曾銅 131 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】衛白(伯)須用吉金乍(作)寶鼎，子孫用之。





02003. 黃君孟鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗磚瓦廠1號春秋墓(G1.A1)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高27、口徑29.2、腹深12.6釐米。

【形制紋飾】斂口淺腹，折沿立耳，圓底三蹄足。腹飾一道弦紋。

【著錄】考古1984年4期310頁圖10，銅全7.78，集成02497，辭典616。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文13字。

【銘文釋文】黃君孟自乍(作)行器，子孫則永寤(祐)寤(福)。

【備注】同墓出土2件，形制、銘文基本相同。





02004. 黃君孟鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗磚瓦廠1號春秋墓(G1. A2)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高27、口徑29.2、腹深12.6釐米。

【形制紋飾】斂口淺腹，折沿立耳，圓底三蹄足。腹部有一道弦紋。

【著錄】新收90。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】黃君孟[自]乍(作)行器，子子孫孫則永寤(祜)寤(福)。



02005. 曾亘嫚鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002 年 11 月至 2003 年 4 月湖北棗陽市郭家廟曾國墓地(M17.1)。

【收藏者】襄樊市博物館。

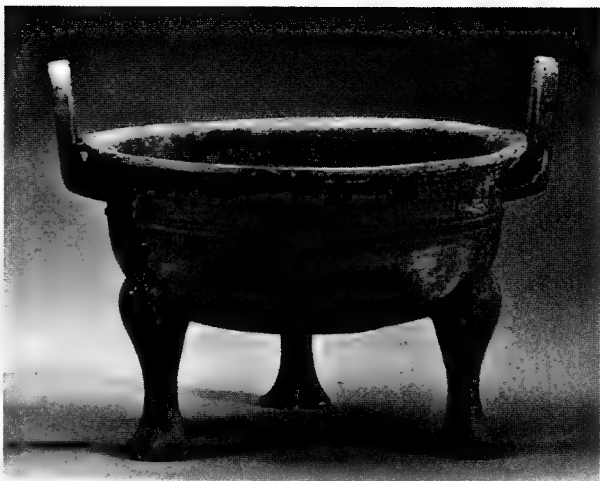
【尺度重量】通高 24.8、口徑 28.4、腹深 11.8 釐米，重 5.8 公斤。

【形制紋飾】直口侈唇，淺腹圓底，一對附耳高過口沿，耳有兩條橫梁與口沿相連，三條蹄形足，橫斷面呈 C 形。耳飾大小相間的重環紋，頸飾 S 形無目竊曲紋。

【著錄】棗陽墓 63 頁圖 50.1，新收 1201，曾銅 97 頁上。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】曾亘嫚非录爲爾行器，爾永祜福。



02006. 曾亘嫚鼎

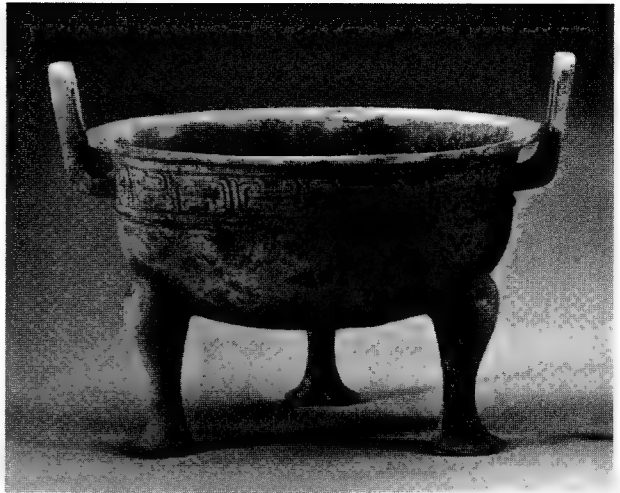
【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年11月至2003年4月湖北棗陽市郭家廟曾國墓地(M17.2)。

【收藏者】襄樊市博物館。

【尺度重量】通高26、口徑31.8、腹深13.6釐米，重6.6公斤。

【形制紋飾】直口侈唇，淺腹圓底，一對附耳高過口沿，耳有兩條橫梁與口沿相連，三條蹄形足，橫斷面呈C形。耳飾大小相間的重環紋，頸飾變形獸體紋(S形無目竊曲紋)。



【著錄】棗陽墓 65 頁圖 52.1, 新收 1202, 曾銅 97 頁下。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】曾亘嫚非录爲爾行器，爾永祜福。



02007. 芮太子白鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏天津市藝術博物館。

【尺度重量】高 7.6、耳高 3.2、腹深 5.1、口徑 112 寸，重 131 兩（西清）。

【形制紋飾】寬平沿方唇，斂口附耳，深腹圓底，三條蹄足。頸部飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】西清 2. 24，集成 02496。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】內（芮）大（太）子白乍（作）鼎，其邁（萬）年子孫永用。



02008. 鄭饗原父鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏葉志詵(平安館藏器目)。

【著錄】三代 3. 27. 4, 攬古 2 之 1. 80. 1, 憲齋 5. 20, 敬吾上 30, 小校 2. 63. 4, 集成 02493, 總集 1020, 銘文選 775, 鬱華閣 53. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】奠(鄭)饗(饗)遽父盥(鑄)鼎, 其徯(萬)年子孫永用。



02009. 圓君鼎(原稱包君鼎)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏阮元。

【著錄】三代 3. 22. 8, 積古 4. 4. 1, 攬古 2 之 2. 1. 1, 奇觚 16. 4. 2, 周金 2. 54. 1, 小校 2. 64. 3, 集成 02502, 總集 0979。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 13 字。

【銘文釋文】圓(昆)君婦媿媿[乍(作)]旅隣(尊)鼎(鼎), 其邁(萬)年[永]實用。



02010. 仲滋鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】1983年8月陝西永壽縣渠子鄉永壽坊。

【收藏者】永壽縣文化館。

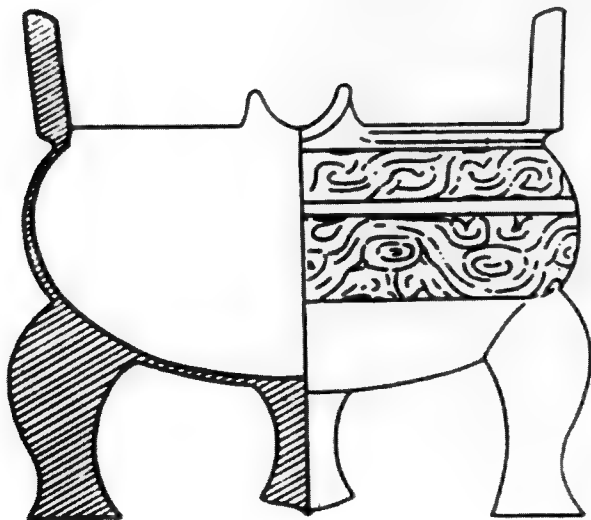
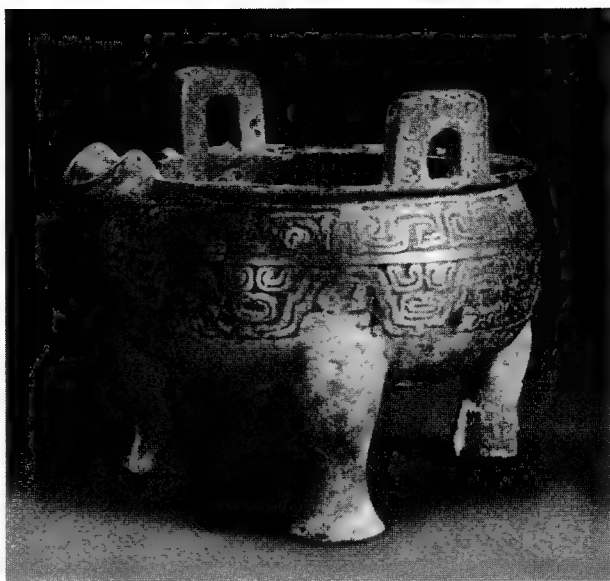
【尺度重量】通高 17.5、口徑 18、腹深 9 釐米，重 2.7 公斤。

【形制紋飾】斂口鼓腹，平折沿，口沿上一對立耳，三條蹄足，口沿一側有一個寬流槽。口下飾竊曲紋，腹飾環帶紋，耳飾重環紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 4 期，秦文字圖版 14，新收 632。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】中(仲)滋正衍(行)，囂(鑄)良鈇黃，雁(應)旨羞不雁(應)。



02011. 鄒子賁壘鼎

【時代】春秋晚期或戰國早期。

【收藏者】旅順博物館(失蓋)。

【著錄】錄遺 80, 集成 02498, 總集 1030。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 13 字。

【銘文釋文】鄒(邊)子賁(賁)壘爲其(其)行器, 其(其)永壽(壽)用之。



蓋



器

02012. 王后左和室鼎

【時代】戰國晚期·燕。

【收藏者】原藏商承祚。

【尺度重量】通高 17.5、腹深 9.1、口徑 15.6 釐米(十二)。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，口沿下有一對附耳，三條蹄足。蓋面上有三個環鈕，腹部有一道粗弦紋。

【著錄】三代 2. 54. 4-5, 十二槩 23, 集成 02360, 總集 0728。

【銘文字數】蓋面刻銘文 5 字，器口下刻銘文 8 字，共 13 字。

【銘文釋文】蓋銘：王后左和室；器銘：王后左和室，九射(鵠)反(半)。



蓋



器

02013. 王后左和室鼎

【時代】戰國晚期·燕。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏旅順博物館。

【尺度】通高 15、腹徑 17.9 釐米。

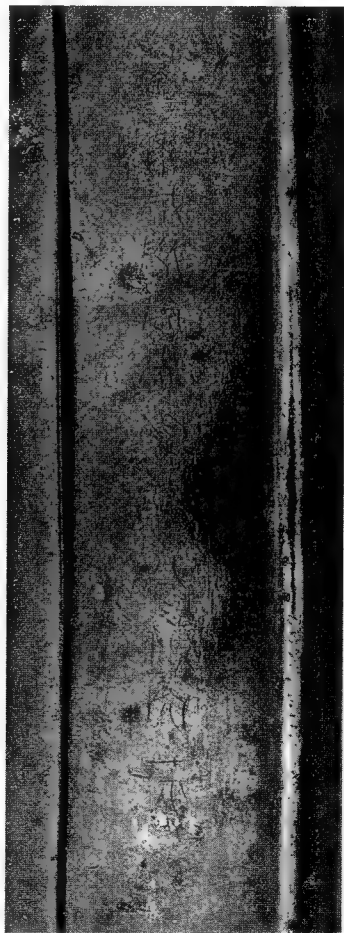
【形制紋飾】體呈扁圓形，斂口圓底，一對附耳微向外張，三條蹄足，蓋面呈弧形，上有三個環形鈕，腹中部有一道箍棱。通體光素。

【著錄】旅順銅 20。

【銘文字數】蓋外側刻銘文 5 字，口沿下刻銘文 13 字，共 18 字。

【銘文釋文】蓋銘：王后左和室。器銘：十三（四）年，成臯命（令）肖（趙）容造公甬，容斗。

【備注】蓋銘暫無拓本或照片。



02014. 王后左和室鼎

【時代】戰國晚期·燕。

【出土時地】1983 年陝西子長縣馬家砭公社伍家園子大隊。

【收藏者】清澗縣文化館。

【尺度重量】通高 16.5、口徑 15 釐米，重 2.5 公斤。

【形制紋飾】扁圓體，子母口，蓋上有三個“6”字形環鈕，一對附耳，三個獸蹄形足。
蓋面和器腹各飾一道弦紋。

【著錄】考古 1984 年 8 期 761 頁圖 5，近出 319，新收 631。

【銘文字數】口下刻銘文 13 字。

【銘文釋文】王后左和室九口，魚易大器口射。



王后左和室九口
魚易大器口射

02015. 梁上官鼎

【時代】戰國晚期·魏。

【收藏者】原藏陳介祺、吳大澂（據古錄、憲齋先生所藏古器物目），現藏故宮博物院。

【尺度】通高 13.5、口徑 15.3 釐米，容積 2381 毫升。

【形制紋飾】體扁圓，有子口內斂，一對附耳外張，三條蹄足，蓋面上有三個環鈕。腹中部有一道凸弦紋。

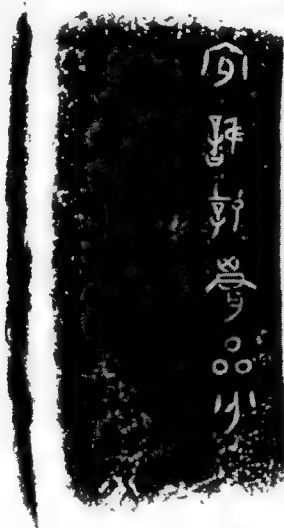
【著錄】三代 2.53.5-6，據古 1 之 3.41.3，憲齋 6.19.1，簠齋 1 鼎 22，奇觚 11.8.2-3，周金 2.63.2-3，小校 2.37.1-2，集成 02451，總集 0747，銘文選 899，鬱華閣 73.1。

【銘文字數】口沿下刻銘文 13 字（其中合文 2）。

【銘文釋文】郟（梁）上官，庸（容）𠂔（參）分，宜諱（信）豕子，庸（容）𠂔（參）分。



a



b

02016. 四年昌國鼎

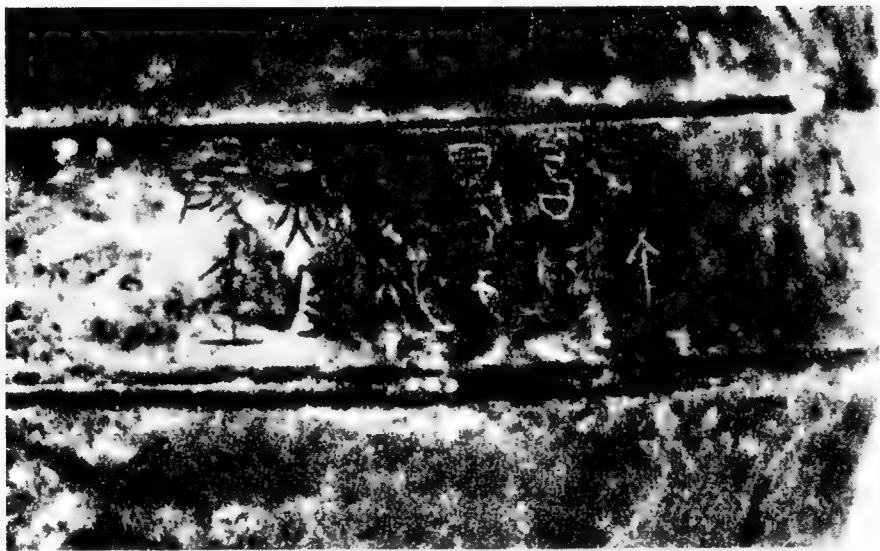
【時代】戰國晚期·趙。

【形制紋飾】體呈扁圓形，有子口，一對附耳外張，圈底，三蹄足，蓋面隆起，上有三個環鈕，鈕上有凸釘。腹部飾弦紋一道。

【著錄】世界(7)中國1圖版14,集成02482。

【銘文字數】器壁刻銘文13字(其中合文1)。

【銘文釋文】四年，昌國縣工市(師)爰(狄)伐、冶更所爲。



a

三
昌
國
縣
工
市
師
爰
狄
伐
冶
更
所
爲

b

02017. 十九年合陽鼎(十九年邛干鼎、廿四年稟朝鼎、享陵鼎)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1956 年於上海冶煉廠揀選。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】殘高 17.4、口徑 18、腹徑 22.9、腹深 12.6 釐米。殘重 3330 克。

【形制紋飾】兩耳三足均失，從殘痕看為附耳、矮蹄足，腹部破損後補，器身呈扁圓形，蓋呈弧形，上有三個環形鈕，鈕上有方圓形凸贅。腹部有粗弦紋一道。

【著錄】集成 02693，古文字研究 26 輯 238 頁圖 2。

【銘文字數】蓋上橫刻銘文 12 字，器上刻銘文 13 字，共 25 字。

【銘文釋文】蓋銘：十九年，邛(江)干為合陽，庸(容)半齋，口。器銘：廿四年，稟(稟)朝為合陽盨(鑄)，庸(容)半齋，二。

【備注】館藏號：17924。“合陽”二字，張亞初誤釋為“享(享)陵”。





蓋



器

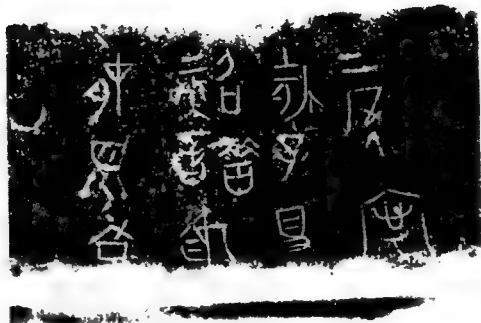
02018. 二年寧冢子得鼎

【時代】戰國晚期·魏。

【著錄】三代 3. 24. 8, 貞松 2. 48. 1, 集成 02481, 總集 1002, 國史金 2142。

【銘文字數】器壁刻銘文 13 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】二年, 寧(寧)冢子𠄎(𠄎、得), 冶諧爲𠄎(載)四分𠄎(𠄎)。



02019. 圉鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1975年北京房山縣琉璃河黃土坡253號西周墓(M253.11)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高33、口縱13、口橫18.4釐米，重7.19公斤。

【形制紋飾】體橫斷面呈圓角長方形，直口鼓腹，四柱足上粗下細，頸兩側有一對附耳，蓋呈圓角長方形淺盤，頂上有一對凹字形捉手，可卻置。蓋沿和器口沿下飾雙身共首龍紋。

【著錄】琉璃河110頁圖73d，銅全6.7，集成02505，總集1046，綜覽·方鼎72，銘文選127，辭典295。

【銘文字數】蓋、器同銘，各14字。

【銘文釋文】休𠂔(朕)公君，匭(燕)𠂔(侯)易(錫)圉貝，用乍(作)寶𠂔(尊)彝。



蓋



器

02020. 臣高鼎

【時代】西周早期前段。

【出土時地】陝西西安市大白楊廢品庫揀選。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 20.9、口徑 16.5 釐米，重 1.73 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，腹微鼓，分襠三款足。腹飾獸面紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.20，近出 335，新收 1749，西銅 5。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】乙未，王商（賞）臣高貝十朋，用乍（作）文父丁寶罍（尊）彝，子。



02021. 罍鼎

【時 代】西周早期。

【出土時地】器見於上海(綴遺)。

【收 藏 者】原藏端方。

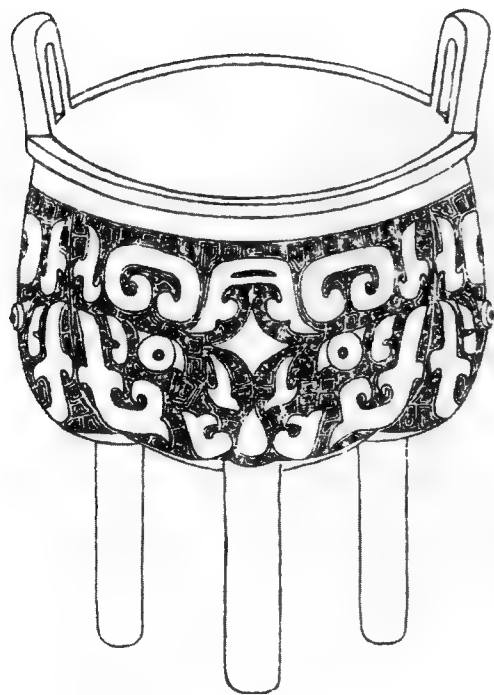
【尺 度】高 8.5、耳高 1.9、腹深 4.2、口徑 7.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三條柱足。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著 錄】三代 3.29.1，綴遺 4.6.1，陶齋 1.26，續殷上 24.3，小校 2.64.4，集成 02506，總集 1029。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】己亥，王易(錫)罍貝，用乍(作)且(祖)乙罍(尊)，田告亞。



02022. 膏鼎(原稱彥鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉鏡古(攬古錄)。

【著錄】三代 3. 26. 4, 攬古 2 之 2. 2. 2, 綴遺 4. 8. 1, 續殷上 24. 2, 集成 02499。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】癸卯, 尹商(賞)膏貝三朋, 用乍(作)父丁隳(尊)彝。



02023. 作冊寔鼎

【時代】西周早期。

【著錄】三代 3. 30. 3, 集成 02504, 總集 1037, 銘文選 56, 國史金 2165。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】康侯(侯)才(在)朽(柯)自(師), 易(錫)乍(作)冊寔貝, 用乍(作)寶彝。



02024. 榮子旅鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

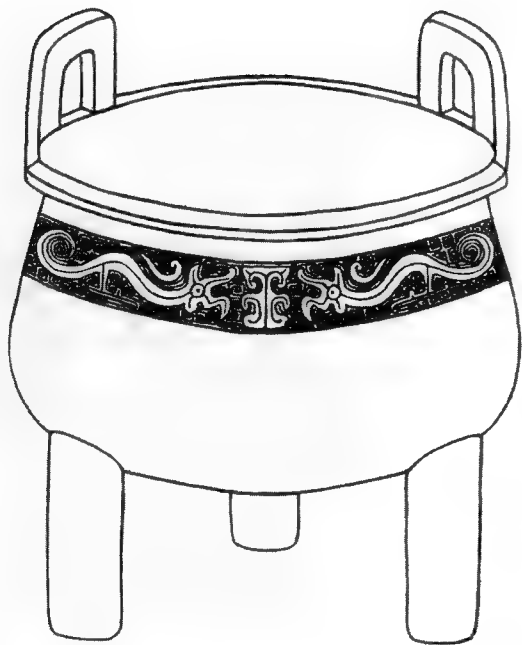
【尺度】身高 10、足高 2.2、耳高 1.2、口徑 11.8 寸（善齋）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著錄】三代 3.29.3，善齋 2.59，小校 2.65.4，集成 02503，總集 1033，銘文選 381，國史金 2162。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】父(榮)子旅乍(作)父戊寶鬲(尊)彝，甘(其)孫子永寶。



02025. 師湯父鼎

【時代】西周中期。

【出土時地】1991 年陝西扶風縣法門鎮齊家村西周墓葬(91M1. 2506)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 19.1、口徑 16.9、腹深 10.3 釐米,重 2.039 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇,下腹向外傾垂,底微外鼓,雙立耳,三個蹄足,頸飾類似竊曲的變形獸面紋,外底有三角形範綫。

【著錄】考古 1999 年 4 期 18 頁圖 3,近出 321,周原銅 10.2077,新收 660。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】師湯[父]乍(作)旅鼎,子孫甘(其)萬年永寶用。

【備注】館藏號: Z91. 2506。



02026. 从鼎

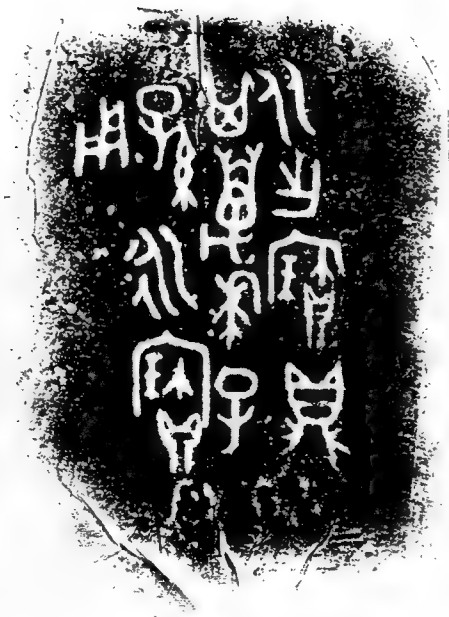
【時 代】西周中期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】三代 3. 28. 3, 奇觚 1. 22. 1, 周金 2 補, 小校 2. 57. 3, 集成 02461, 總集 1023, 鬱華閣 49. 4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】从乍(作)寶鼎, 甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



02027. 伯太師鼎(伯大師鼎)

【時代】西周中期。

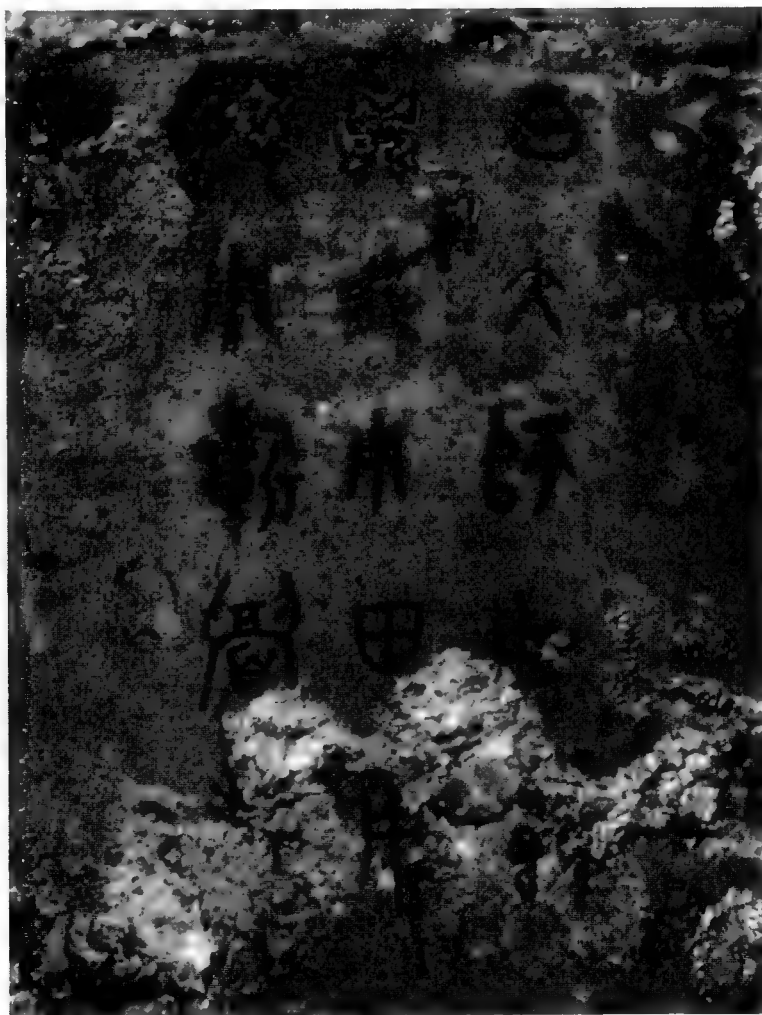
【出土時地】2007 年 5 月見於中華青銅器網。

【收藏者】某收藏家。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】白(伯)大(太)師乍(作)饌(饋)鼎,我用田(畋)用獸(狩),用禱(祈)饋(眉)壽(壽)。



02028. 伯鞫父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】出於西安(頌續)。

【收藏者】原藏劉體智、容庚。

【尺度】通高 7.5、腹深 4、口徑 7.8 寸(頌續)。高 24 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，直口平折沿，口沿上一對立耳，圜底三蹄足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代 3.30.2，貞補上 10.2，善齋 2.60，小校 2.65.1，頌續 14，集成 02465，總集 1038，綜覽·鼎 283，國史金 2161。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)鞫父乍(作)寶鼎，甘(其)子子孫孫永用，并。



02029. 仲口父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1984 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 20.5 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對立耳，鼓腹圜底，三條蹄足。口下飾重環紋和一道弦紋。

【著錄】近出 310，流散歐 63。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】中(仲)口父乍(作)隣(尊)鼎，其(其)萬年子孫永寶用。



02030. 叔蓐父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】“見於陝西長安(今西安市)”(攷古錄)。

【收藏者】原藏徐乃昌(小校)。

【著錄】三代 3. 31. 1, 攷古 2 之 2. 2. 1, 周金 2. 53. 4, 小校 2. 65. 2, 集成 02511, 總集 1040。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】弔(叔)蓐父乍(作)隤(尊)鼎, 子孫其萬年永寶用。



02031. 濂俗父鼎(濂俗父鼎)

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 3. 30. 4, 憲齋 6. 11. 1, 周金 2 補 21. 1, 小校 2. 66. 1, 集成 02466, 總集 1039。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】濂(濂、濂) 俗父乍(作) 旅鼎(鼎), 子子孫孫其永寶用。



02032. 鄭姜伯鼎

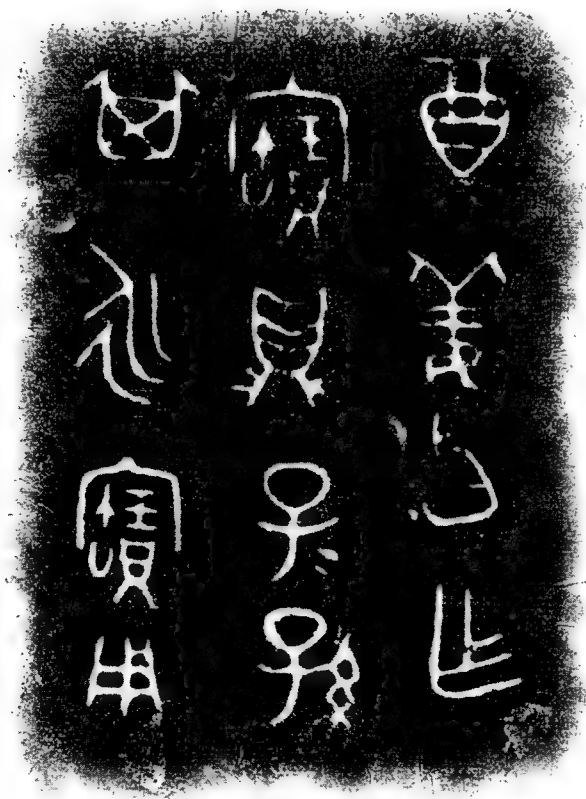
【時代】西周晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 3. 28. 4, 貞松 3. 1. 2, 希古 2. 13, 集成 02467, 總集 1025, 國史金 2157。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】奠(鄭)姜(羌)白(伯)乍(作)寶鼎, 子子孫孫其(其)永寶用。



02033. 口仲鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】2008 年 11 月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

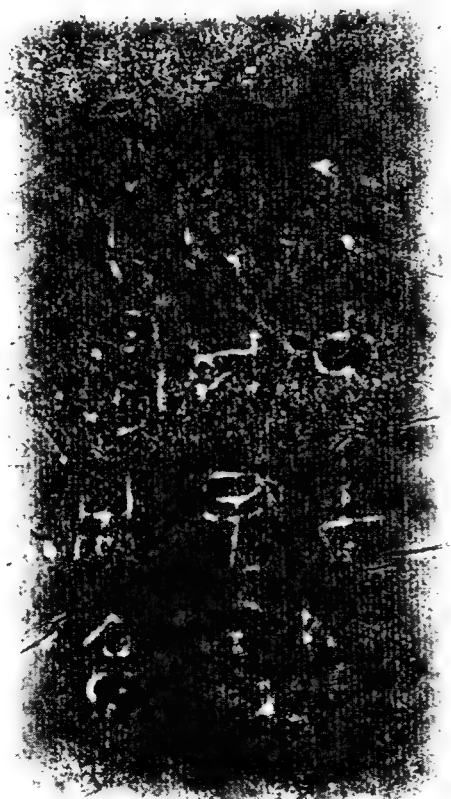
【尺度】通高 31.5-32、口徑 32.1、腹深 16.2 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿，鼓腹圓底，口沿上設一對立耳，三條蹄形足。腹部有一道凸弦紋，弦紋之上飾大小相間的重環紋，其下飾垂鱗紋。外底有三角形範綫和煙炆，三足經過鑄補。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】口中（仲）乍（作）寶鼎，其子子孫孫永寶用享（享）。



a



b

02034. 大父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】陝西扶風縣周原地區。

【收藏者】周原博物館。

【尺度】通高 17.5、口徑 16.5、腹深 11.2 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，淺腹圓底，口沿上有一對立耳，三條蹄足。口下飾一周重環紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】大父乍(作)寶鼎，其邁(萬)年子子孫孫永用。



02035. 專車季鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1956 年江西省文管會在南昌市廢銅中揀選。

【收藏者】江西省博物館。

【尺度重量】通高 19.1、口徑 22、腹深 11 釐米，重 4 公斤。

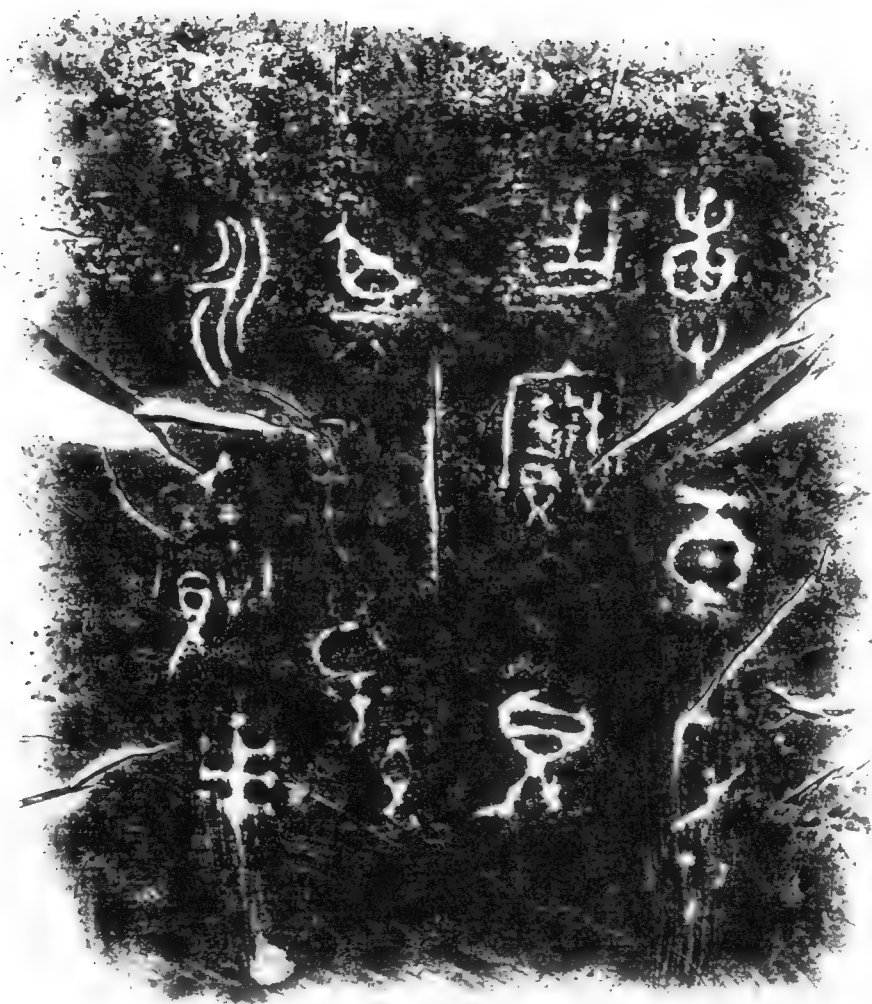
【形制紋飾】窄折沿，口沿上一對立耳，圓底三蹄足。腹部飾一道弦紋。

【著錄】文物 1964 年 12 期 66 頁圖 2，集成 02476，總集 1045，山東成 208。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】專車季乍（作）寶鼎，其子子孫孫永寶用。





02036. 崩奔生鼎(寶奔生鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1956 年山東棲霞縣松山鄉大北莊村桃莊。

【收藏者】棲霞縣文物管理所。

【尺度】通高 30 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，窄平沿，口沿上一對立耳，圓底三蹄足。腹飾一道弦紋和重環紋。

【著錄】山東選 97，故宮文物月刊 1993 年總 129 期 14 頁圖 15，集成 02524，總集 1044，綜覽·鼎 307，古文字研究 19 輯 83 頁圖 7.4，山東成 200。

【銘文字數】內壁鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】崩(窮)奔(扶)生乍(作)成媿(媿)鼎(鼎)，其(其)子孫永寶用。





02037. 考𠬞君季鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏李成季。

【著錄】薛氏 84. 3, 集成 02519。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 14 字。

【銘文釋文】考𠬞(𠬞、延)君季乍(作)其盃鼎，子孫永寶用之。



02038. 黃子鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗磚瓦廠春秋墓葬(G2.A1)。

【收藏者】信陽地區文管會。

【尺度】通高 24.2、口徑 25.3、腹深 11.2 釐米。

【形制紋飾】斂口淺腹，寬折沿立耳，圓底，三蹄足中空。腹飾一道綯紋，頸飾蟠虺紋，耳外側飾竊曲紋。

【著錄】考古 1984 年 4 期 319 頁圖 20.1，銅全 7.79，集成 02567，辭典 617。

【銘文字數】頸部鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】黃子乍(作)黃甫(夫)人孟姬器，則永祜靈(靈)窮(輶)。





02039. 襄腫子湯鼎

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1986 年春安徽六安市九里溝鄉九里溝村。

【收 藏 者】皖西博物館。

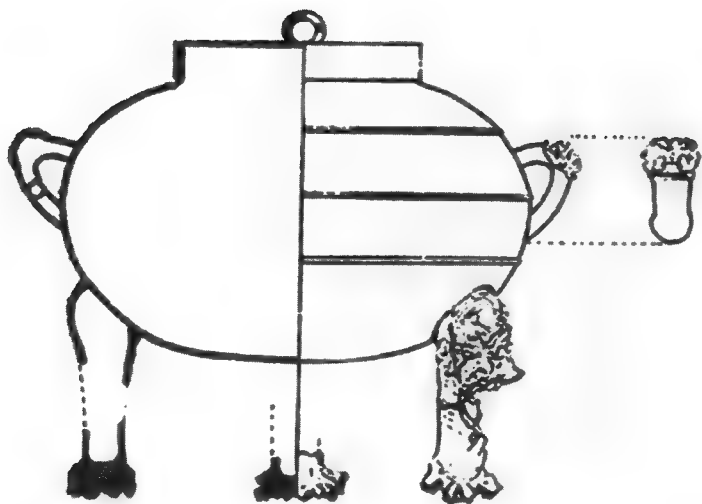
【尺度重量】殘高 21、口徑 13 釐米，重約 4.5 公斤。

【形制紋飾】直領小口，平蓋折沿，上有環鈕，溜肩扁腹，一對獸首耳，下有三條獸蹄形足，均有腳趾，上部有獸首造型。腹中部有等距離凸弦紋三條。

【著 錄】南方文物 1997 年 4 期 55 頁圖 7，安徽金文 121，新收 1310。

【銘文字數】肩部有銘文 14 字。

【銘文釋文】襄腫子湯之鬯(煮)，子子孫孫永實用之。



02040. 太子左和室鼎

【時代】戰國中期·燕。

【出土時地】1998年10月河南洛陽市金穀原村。

【收藏者】洛陽市第二文物工作隊。

【尺度重量】通高19.8、耳寬22釐米，重3公斤。

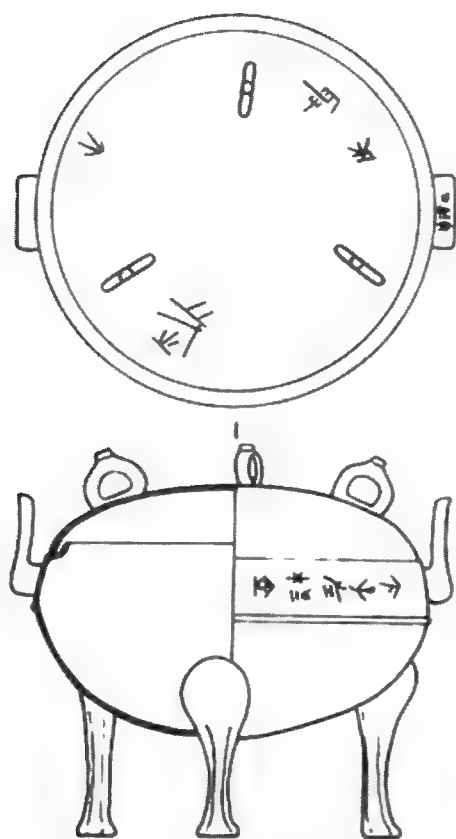
【形制紋飾】體扁圓，子母口，一對附耳外張，圈底三蹄足，蓋面隆起，上有三個環鈕。腹飾一道弦紋。

【著錄】文物2001年6期70頁圖3，新收320。

【銘文字數】腹刻銘文2處，7字；右耳刻銘文2處，4字；蓋面刻銘文4字，共15字。

【銘文釋文】腹銘：大(太)子左和室，亦取；耳銘：和室，寺人；蓋銘：武、六，亦取。





02041. 王子中府鼎(秦王子鼎)

【時 代】戰國晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

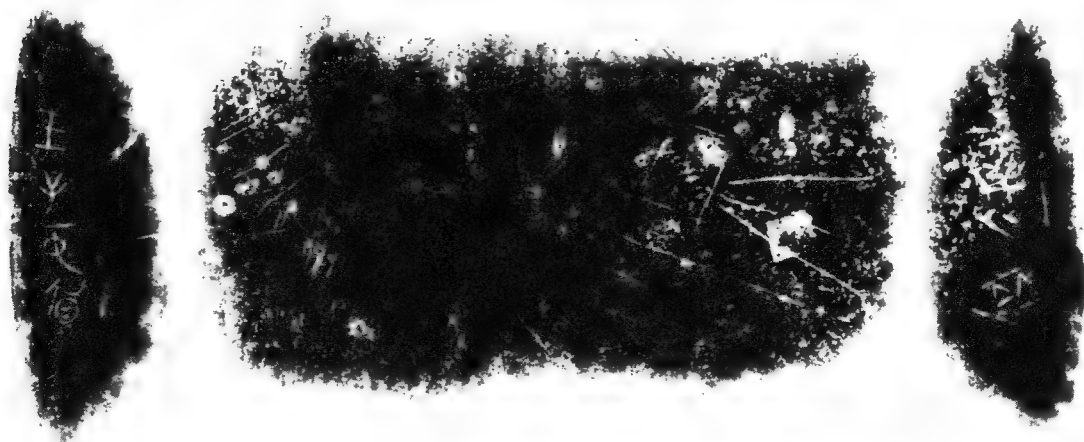
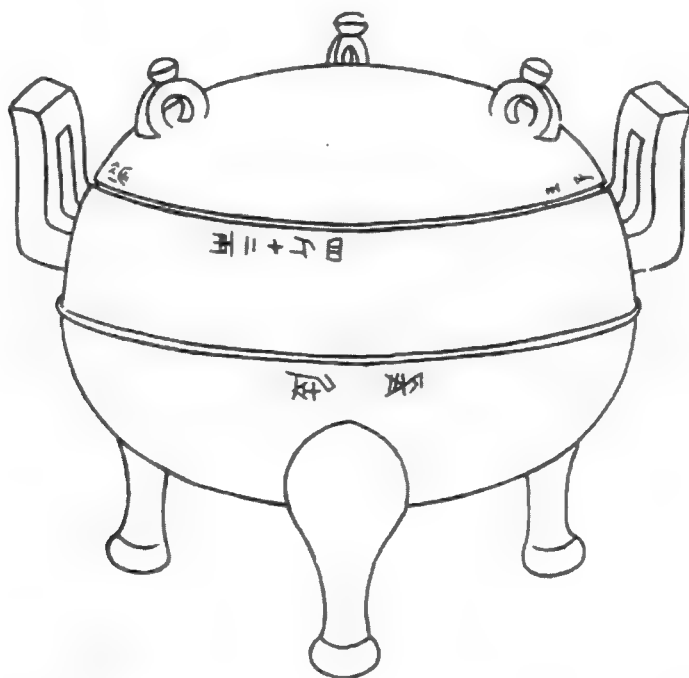
【尺 度】身高 6.7、耳高 2.2、足高 2、口徑 6.3 寸(善齋)。

【形制紋飾】體呈扁球形，一對附耳外張，圓底三蹄足，子口內斂，蓋上有三個環鈕。腹部有一道凸弦紋。

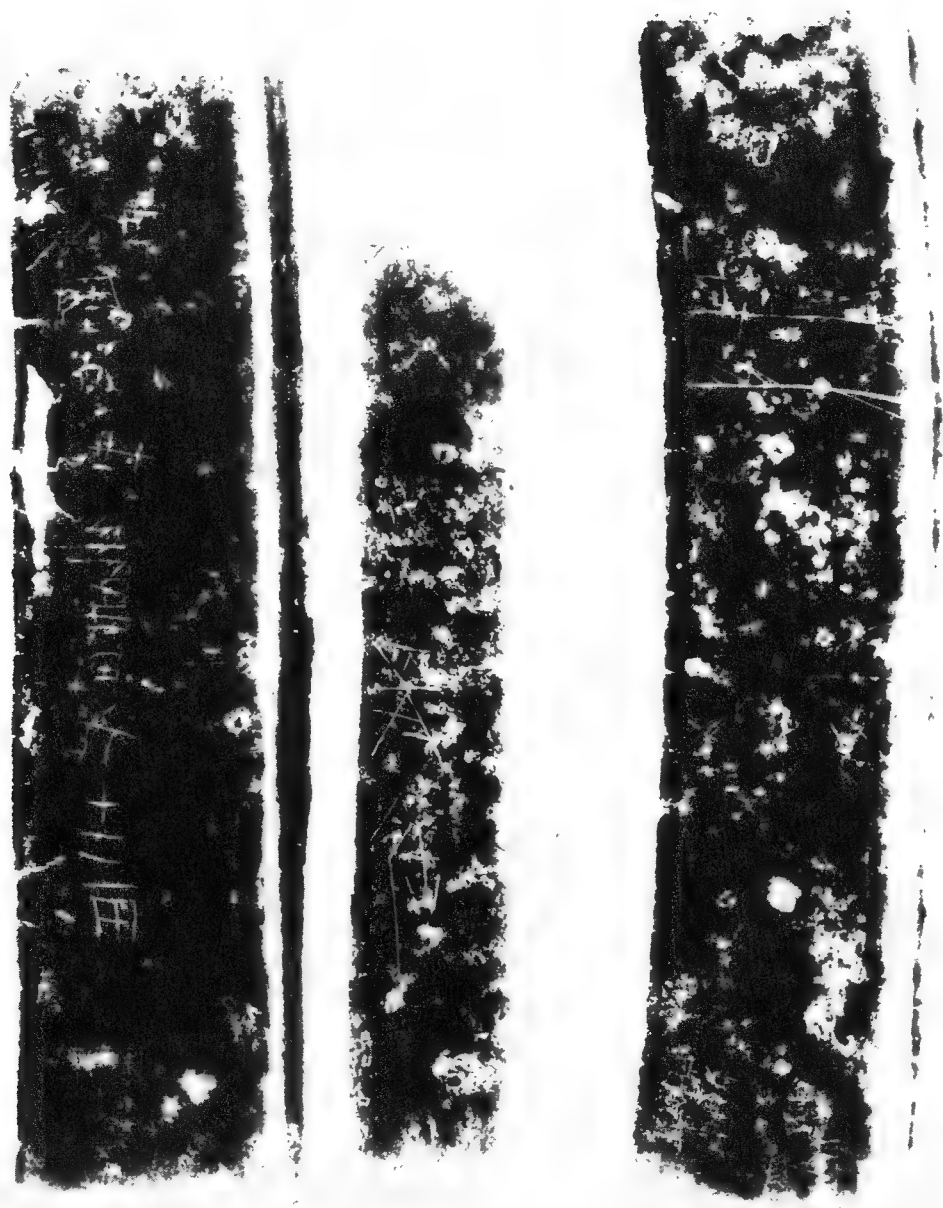
【著 錄】小校 2. 57. 6-7，善齋 28. 11，集成 02530，國史金 2144。

【銘文字數】蓋和器口沿、腹部刻銘文，現存 14 字。

【銘文釋文】□宮，□□，王子中賡(府)，長居……四斤十二兩，丑一。



蓋



器

02042. 費廚鼎(洙廚鼎)

【時代】戰國晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 16.3、口徑 15.7、兩耳間寬 24.5 釐米，重 2.59 公斤。

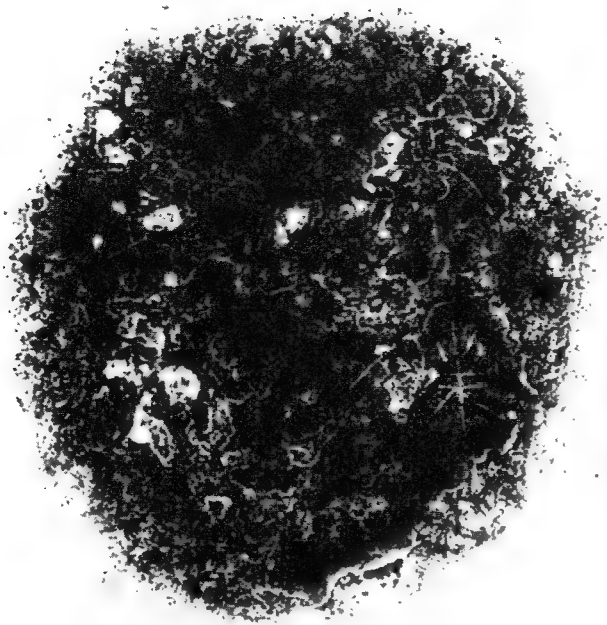
【形制紋飾】體呈扁球形，一對附耳外張，圈底三蹄足，蓋上有三個環鈕，腹中部有一道箍棱。

【著錄】上博刊 2002 年 9 期 54 頁圖 2，新收 1488。

【銘文字數】蓋上刻銘文 5 字，器口沿刻銘文 9 字（其中合文 1），共 15 字。

【銘文釋文】蓋銘：費（洙）胙（廚）一斗半（半）；器銘：廿三年針（鑄）襄平膚（容）少半（半）甬。





蓋 a

一 爾
今 今

蓋 b



器

02043. 王太后鼎

【時代】戰國晚期·燕。

【出土時地】傳 20 世紀 40 年代河南洛陽市出土。

【收藏者】洛陽大學文物館。

【尺度重量】通高 14.3、口徑 18.6、兩耳間 21.5 釐米，重 2.47 公斤。

【形制紋飾】扁圓體，斂口，口沿下有一對附耳，三個蹄足，蓋面隆起，上設三個環鈕。足下有範綫，外底有一層煙炆。通體光素。

【著錄】文物 2006 年 11 期 65 頁圖 5。

【銘文字數】蓋側刻銘文兩處共 7 字，口沿刻銘文三處共 14 字，左耳刻銘文 1 字，底部刻銘文 1 字。

【銘文釋文】蓋銘：王大(太)后，廣平[侯]昌夫。口沿銘：白馬廣平侯昌夫，大(太)子左私室，一言(轂)。耳銘：室。底名：×。

【備注】“白馬廣平侯昌夫”筆道纖細，字體清秀，係後刻。



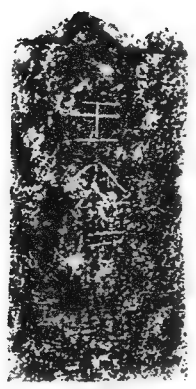
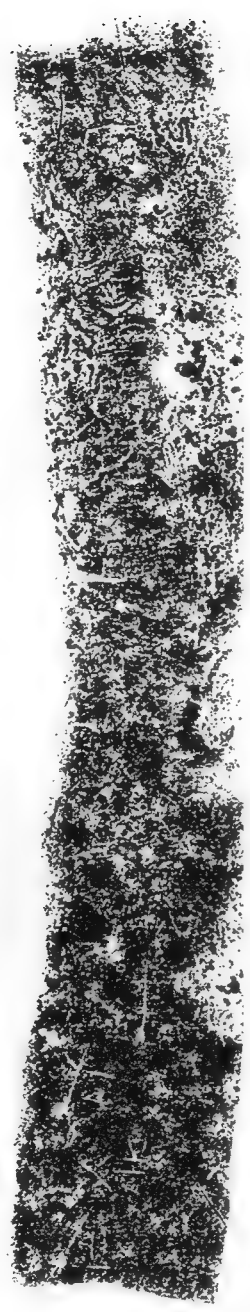
日馬廣平侯昌
 大
 人
 左
 水金^五
 金^六

一唐₃

王公
 侯
 平
 昌
 大₂

金₄

X₅



02044. 乃牆子鼎

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

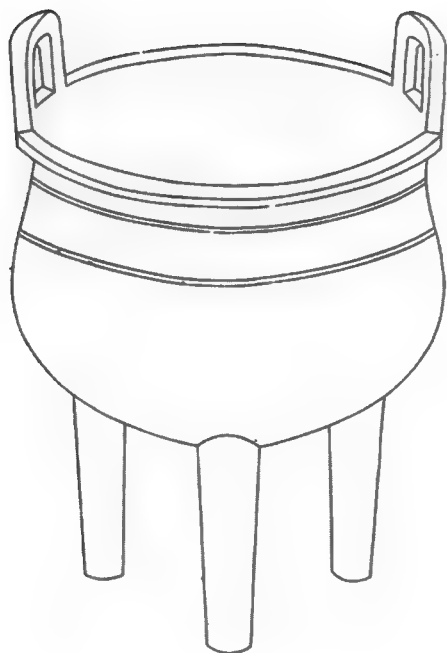
【尺度重量】高 5.2、耳高 0.9、腹深 3.3、口徑 5.4 寸，重 61 兩（西清）。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，斂口，深腹圓底，三條柱足。頸部飾兩道弦紋。

【著 錄】西清 2.32，集成 02532。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】乃牆子乍（作）卬（厥）文考寶隣（尊）彝，其（其）萬年用祀。



02045. 雍伯鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏盛昱、羅振玉(羅表)。

【形制紋飾】窄沿立耳，淺腹圜底，三條鳥形足。腹飾獸面紋。

【著錄】三代 3.31.3, 周金 2 補, 夢鄣 上 10, 小校 2.66.4, 集成 02531, 總集 1047, 銘文選 131, 國史金 2169。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】王令雒(雍)白(伯)畺于虫爲宮, 雒(雍)白(伯)乍(作)寶罍(尊)彝。



02046. 復鼎

【時代】西周早期(成康世)。

【出土時地】1974年北京房山縣琉璃河52號西周墓(M52.15)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高21.3、口徑17.8釐米,重1.92公斤。

【形制紋飾】折沿圓底,鼓腹柱足,口沿微斂,口沿上有一對絢索形立耳。口沿下飾一周列旗脊夔紋。

【著錄】琉璃河102頁圖71b,考古1974年5期314頁圖10.2,集成02507,總集1058,綜覽·鼎144,銘文選51。

【銘文字數】內壁鑄銘文15字(其中合文1)。

【銘文釋文】戾(侯)賞復貝三朋,復用乍(作)父乙寶鬯(尊)彝,鬯(鬯)。



02047. 禽鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1981年冬西安市長安區斗門公社花園村15號西周墓(M15.13)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

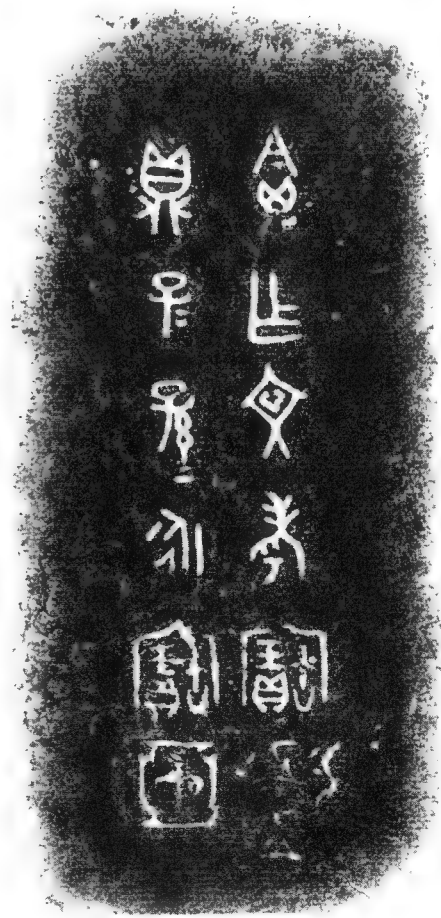
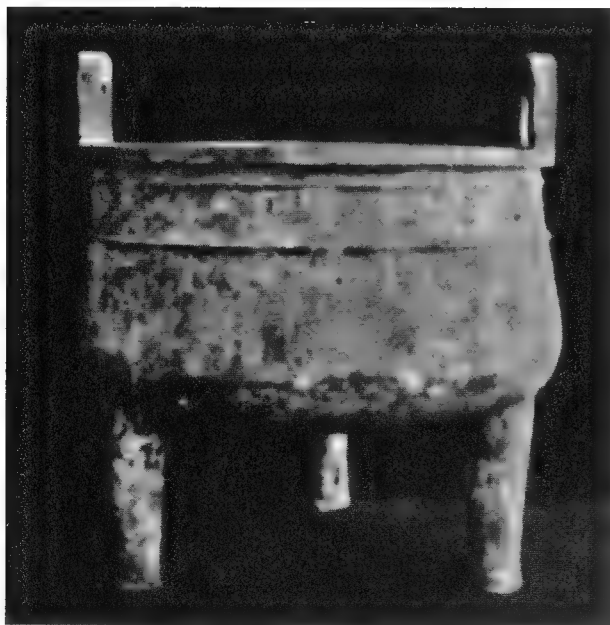
【尺度重量】通高35、口徑31釐米，重10.5公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三柱足上粗下細。頸飾兩道弦紋。

【著錄】陝金3.8，文物1986年1期11頁圖15，集成02486。

【銘文字數】內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】禽乍(作)文考寶鬯(燿)鼎，子子孫孫永寶，亞束(刺)。



02048. 屯鼎

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 17.4、腹深 9.5、口徑 15.8 釐米，重 1.485 公斤。

【形制紋飾】平折沿，方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾一道弦紋。

【著 錄】三代 3.27.1，貞續上 23.1，小校 2.63.2，善齋 2.57，善圖 24，故圖下下 75，故周金 43，北圖拓 60，集成 02509，總集 1018，國史金 2030。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】屯蔑曆（曆）于亢衛，用乍（作）鬯彝，父己，馬天豕。

【備 注】館藏號：J.W. 24-32。或將“馬天豕”釋為“馬豕”二字。



02049. 屯鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.6、腹深 9.5、口徑 12.8 釐米，重 1.425 公斤。

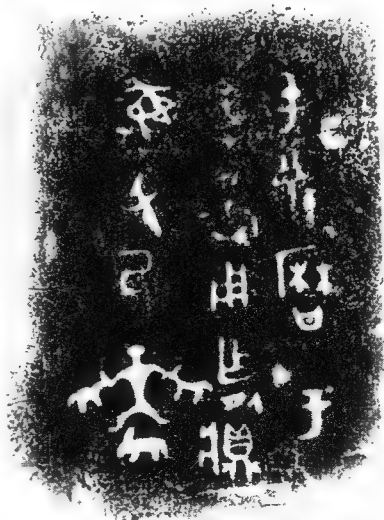
【形制紋飾】平折沿，方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾一道弦紋。

【著錄】三代 3.27.2，貞續上 23.2，善齋 2.58，小校 2.63.3，善圖 25，故圖下下 76，故周金 44，彙編 412，集成 02510，總集 1019，綜覽·鼎 240。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】屯蔑曆（曆）于亢衛，用乍（作）鬯彝，父己，馬天豕。

【備注】館藏號：J. W. 25-32。



02050. 右伯鼎

【時代】西周中期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 02488。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】右白(伯)乍(作)寶鼎,其(其)萬年子子孫孫永寶用。



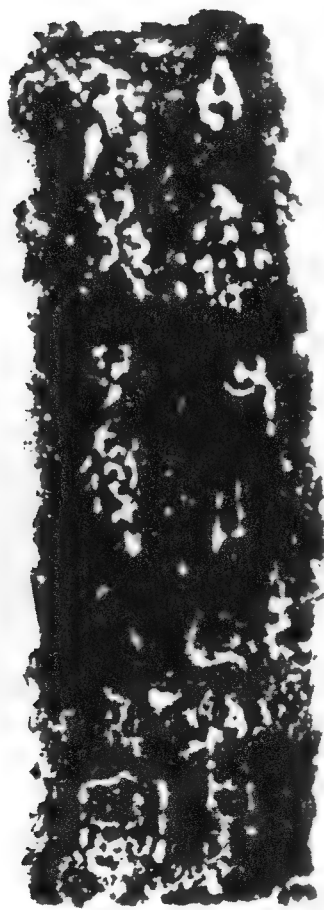
02051. 伯衛父鼎

【時代】西周中期。

【著錄】集成 02489。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)衛父乍(作)口鬯彝,孫孫子子邁(萬)年永寶。



02052. 仲禹父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1980年2月河南南陽市北郊磚瓦廠西周墓葬。

【收藏者】南陽市博物館。

【尺度重量】殘高25、口徑30、腹深18釐米，重5.5公斤。

【形制紋飾】折沿方唇，斂口鼓腹，口沿上一對立耳，圓底三蹄足。口下飾竊曲紋和弦紋一道。

【著錄】中原文物1984年4期13頁圖1.5，中原文物1992年2期88頁圖4，集成02529，近出326。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存15字（其中重文1）。

【銘文釋文】[中]（仲）禹父乍（作）寶鼎，其（其）萬年子子孫永用享（享）孝。

【備注】據同出之仲禹父簋知此鼎亦為仲禹父所作。





02053. 伯考父鼎

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 3. 32. 4, 貞松 3. 6. 2, 周金 2 補 7, 希古 2. 15. 3, 小校 2. 66. 3, 陝金 2. 51, 集成 02508, 總集 1053, 國史金 2166。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】白(伯)考父乍(作)寶鼎, 甘(其)邁(萬)年子子孫永寶用。



02054. 吉父鼎

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月今陝西扶風縣法門鎮任家村一座西周銅器窖藏。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高22.8釐米,重3.48公斤。

【形制紋飾】平沿立耳,鼓腹,圜底,三條蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋一周和弦紋一道。

【著錄】陝金1.125,考古與文物1980年4期13頁圖8.3,集成02512。

【銘文字數】內壁鑄銘文15字(其中重文1)。

【銘文釋文】吉父乍(作)旅鼎,其徯(萬)年子子孫永寶用(享)。

【備注】館藏號:21807。同出善夫吉父組、梁其組銅器百餘件。



02055. 方矧各鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺度】通高 19 釐米。

【形制紋飾】直口，深腹圜底，窄沿方唇，口沿上設一對立耳，三條足上粗下細。頸部飾竊曲紋，腹部飾勾連雷紋，足跟飾浮雕獸面紋。

【著錄】雪齋 204-210 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字，現存 11 字。

【銘文釋文】方矧各自乍(作)齊(齋)從鼎，其永用。





02056. 會妘鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1972 年 12 月陝西扶風縣法門公社上康村。

【收 藏 者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 32.3、口徑 28.3、腹深 15.1 釐米，重 7.646 公斤。

【形制紋飾】立耳深腹，平沿方唇，圜底，三條蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋及弦紋一周。

【著 錄】陝金 1.126，文物 1973 年 11 期 79 頁圖 5，集成 02516，總集 1057，銘文選 477，周原銅 10.2084。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】會媯（妘）乍（作）寶鼎，其萬年子子孫永寶用享（享）。

【備 注】館藏號：0037。原報告以爲此與函皇父器羣同出，後經掩埋保藏者。第一字或釋“裕”。



02057. 雍鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 15.3、腹深 8.5、口徑 16.6 釐米，重 1.385 公斤。

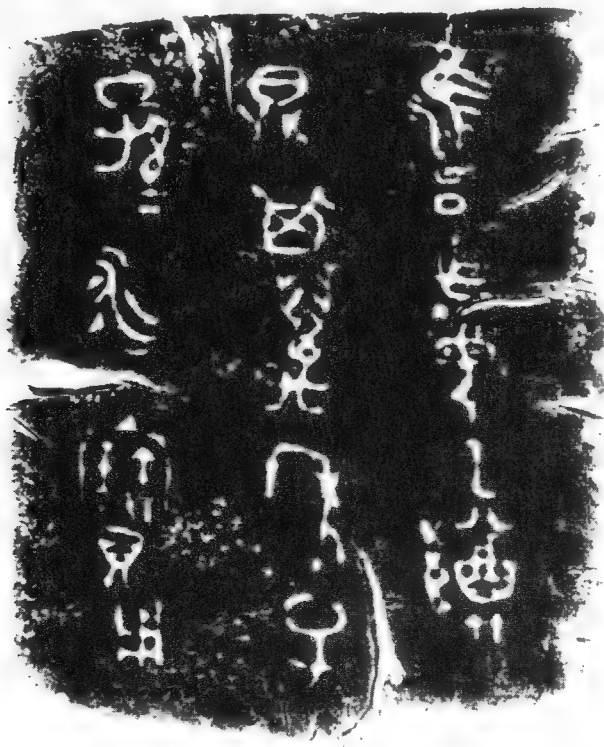
【形制紋飾】窄平沿，斂口鼓腹，口沿上一對立耳，圓底三蹄足。頸部飾大小相間的重環紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】三代 3.31.4，貞松 3.4.1，故宮 4 期，故圖下上 51，故周金 91，集成 02521，總集 1048，綜覽·鼎 348，國史金 2170。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】醴（雍）乍（作）母乙隣（尊）鼎，其萬年子孫孫永實用。

【備注】館藏號：麗 744。



02058. 靜叔鼎(靜叔作旅鼎)

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 3. 32. 1, 貞松 3. 4. 2, 希古 2. 14, 集成 02537, 總集 1049, 國史金 2168。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】靜弔(叔)乍(作)鬯嬭旅鼎(鼎), 甘(其)萬年賁(眉)壽(壽)永寶用。



02059. 魯侯鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1982 年 10 月山東泰安市城前村春秋墓葬。

【收 藏 者】泰安市博物館。

【尺度重量】通高 27、口徑 26.8、腹深 13.2 釐米，重 4.8 公斤。

【形制紋飾】口微斂，折沿方唇，口沿上一對立耳，淺腹圓底，三條蹄足。頸部飾獸體卷曲紋，其下有一道粗弦紋。

【著 錄】銅全 9.49，文物 1986 年 4 期 13 頁圖 1、3，辭典 0612，近出 324，新收 1067，山東成 187。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)姬蓼朕(媵)鼎(鼎)，甘(其)萬年鬯(眉)壽(壽)永寶用。

【備 注】同墓出土 2 件。



02060. 曾伯從寵鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1965 年 1 月武漢市文物商店清理銅器時發現。

【收藏者】武漢市博物館。

【尺度】通高 17、口徑 16.5、腹深 8.2 釐米。

【形制紋飾】口微斂，鼓腹圜底，口沿外折，一對立耳，三條蹄足。耳外側和頸部飾大小相間的重環紋，腹飾環帶紋，均無地紋。

【著錄】文物 1965 年 7 期 53 頁圖 2，三代補 885，集成 02550，總集 1056，銘文選 476，曾銅 424 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】隹(唯)王十月既吉，曾白(伯)從寵自乍(作)寶鼎用。



02061. 杞伯每刃鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】道光、光緒間山東新泰縣出土(山東存)。

【收藏者】原藏陳承裘,現藏故宮博物院。

【尺度】通高 28.6、口徑 23.8 釐米。

【形制紋飾】子口圓腹,圓底三蹄足,口兩側有一對附耳,蓋面平向下折,上有三個曲尺形鈕。蓋沿和器口下均飾 S 形變形夔紋,腹飾垂鱗紋。

【著錄】三代 3.34.1-2,貞松 3.5.1,澂秋 5-6,周金 2.50.2-2.51.1,小校 2.68.4-69.1,大系錄 231,山東存·杞 1.2-2.1,集成 02494,總集 1055,銘文選 801,國史金 2173 (蓋),山東成 181。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】杞白(伯)每刃乍(作)敕(邾)嬭(曹)寶鼎(鼎),子子孫孫永寶。

【備注】故宮博物院云銘有剔損。或釋為“杞伯每亡”。器銘“敕嬭”作“龜嬭”。





蓋



器

02062. 杞伯每刃鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】道光、光緒間山東新泰縣出土(山東存)。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏日本京都小川睦之輔氏(日精華)。

【形制紋飾】子口圓腹，圜底三蹄足，口兩側有一對附耳，蓋面平向下折，上有三個曲尺形鈕。蓋沿和器口下均飾S形變形夔紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】三代 3. 33. 3, 攷古 2 之 2. 24. 1, 憲齋 5. 19, 奇觚 1. 24, 周金 2. 50. 3, 簠齋 1 鼎 17, 小校 2. 69. 2, 大系錄 232, 山東存·杞 1. 1, 日精華 4. 315, 彙編 362, 集成 02495, 總集 1054, 綜覽·鼎 362, 鬱華閣 50. 1, 山東成 180。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】杞白(伯)每刃乍(作)敕(邾)嬾(曹)寶鼎(鼎)，子子孫孫永寶用。





02063. 鑄司寇𡗗鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】臺北某私人收藏家。

【尺度】通高 30、口徑 28 釐米。

【形制紋飾】平沿立耳，圜底，三條蹄形足。腹飾垂鱗紋。

【著錄】三屆古 483 頁圖 1、2，新收 1817。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】鑄(鑄)嗣(司)寇𡗗肇乍(作)鬯(鬯)鼎(鼎)，子子孫孫永寶用。



鑄
嗣
司
寇
𡗗
肇
乍
鬯
鼎
子
子
孫
孫
永
寶
用

02064. 爲甫人鼎(爲夫人鼎)

【時代】春秋早期。

【著錄】頤明樓 23。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字，現存 13 字。

【銘文釋文】□□爲甫(夫)人饒(饋)鼎，用征用行，邁(萬)歲用尚(常)。

【備注】同銘器還有一件盥，作器者名均被刮磨掉。



02065. 褭鼎

【時代】戰國早期。

【收藏者】原藏吳雲、潘祖蔭(窻齋、羅表)，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 32.4、口徑 28.8 釐米，重 8.24 公斤。

【形制紋飾】直口深腹，圓底下有三條蹄足，蓋頂捉手如輪，口沿兩側設附耳一對。蓋頂中部飾圓渦紋，蓋面外圍及器腹均飾蟠螭紋，並以絢索紋為間隔。

【著錄】三代 3.33.1-2，窻齋 5.19.2，周金 2.53.3，小校 2.67.1，集成 02551，總集 1052，綜覽·鼎 92，夏商周 556，鬱華閣 71.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 15 字。

【銘文釋文】褭自乍(作)飮礪駝，其鬻(眉)壽(壽)無異(期)，永保用之。





蓋



器

02066. 卅年廐令癰鼎(原稱卅年安令癰鼎)

【時代】戰國中期·魏惠王卅年(前 340 年)。

【著錄】小校 2. 98. 1, 錄遺 522, 集成 02527, 總集 1043, 國史金 2160。

【銘文字數】蓋及器身同銘, 各 15 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】卅年廐踰(令)癰、眡(視)事嗣、冶巡針(鑄), 廐(容)四分。

【備注】拓本字多不清;《小校》作鼎,《錄遺》作釜,此據《小校》作鼎處理。



蓋



器

02067. 右嗣鼎

【時 代】戰國晚期·魏。

【出土時地】1945 年冬河南洛陽東郊。

【收 藏 者】洛陽市文物交流中心。

【尺度重量】通高 16、腹徑 17.4 釐米，重 2.25 公斤。

【形制紋飾】扁圓體，斂口，有子口，口旁有一對附耳，圜底，三條獸蹄足，蓋面隆起，上有三個環形鈕，環上有乳形凸起。腹部飾粗弦紋一周。

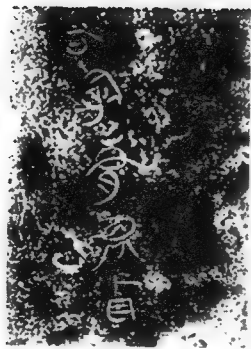


【著 錄】文物 2004 年 9 期 83 頁圖 4，新收 380。

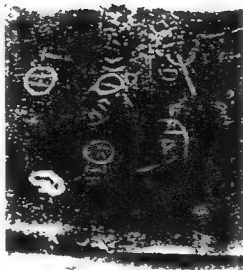
【銘文字數】蓋上近沿處刻銘文 6 字(其中合文 1)，器口沿下刻銘文二處，共 15 字(其中合文 2)。

【銘文釋文】蓋銘：右弔(嗣)膺(容)四分貞(貞、鼎)；器銘：右弔(嗣)膺(容)四分貞(貞、鼎)，六年，工市(師)揚(楊)戶匄，工瓶(臧)。

【備 注】第二字或釋為“庖宰”。



蓋



器 1



器 2

02068. 垣上官鼎

【時 代】戰國晚期。

【出土時地】傳 1949 年前河南洛陽西工區出土。

【收 藏 者】洛陽大學文物館。

【尺度重量】通高 18.8、兩耳間距 21.6 釐米，重 2.71 公斤，容積 2656 毫升。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，口沿下有一對附耳外張，腹下部收成平底，三個蹄形足，蓋面隆成弧形，上有三個環形鈕，鈕上有乳狀凸起。腰部飾一道凸弦紋。

【著 錄】文物 2005 年 8 期 91 頁圖 2，新收 367。

【銘文字數】弦紋上方刻銘文 2 處，共 15 字。

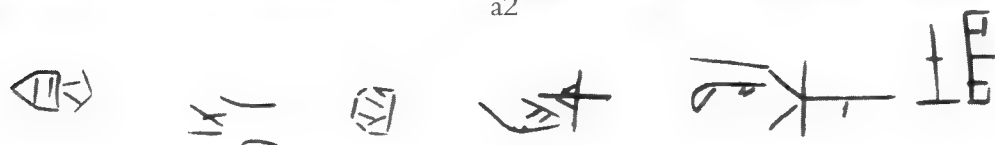
【銘文釋文】垣上官𠂔(載)四𠂔(半)𠂔；三年夕𠂔(校)，大十六𠂔(溢)。



a1



a2



a3



b1

受
敝
三
反
巳

b2



b3

02069. 旂鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏李山農(羅表)。

【著錄】三代 3. 34. 3, 憲齋 3. 12. 2, 殷存上 7. 6, 小校 2. 68. 1, 集成 02555, 總集 1059。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】文考遺寶賁(積), 弗畀(敢)喪, 旂用乍(作)父戊寶賁(尊)彝。



02070. 事盥鼎(白殷父鼎、事晨鼎)

【時代】西周早期。

【著錄】錄遺 83, 小校 2. 66. 2, 集成 02575, 總集 1073, 國史金 2167。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】隹(唯)白(伯)殷父北自(師)寃(宴)年, 事(史)盥才井(邢), 乍(作)考
寶隣(尊)彝。



02071. 應公鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏長山袁理堂(攬古錄),現藏美國哥倫比亞大學薩克勒藏品(薩克勒1990)。

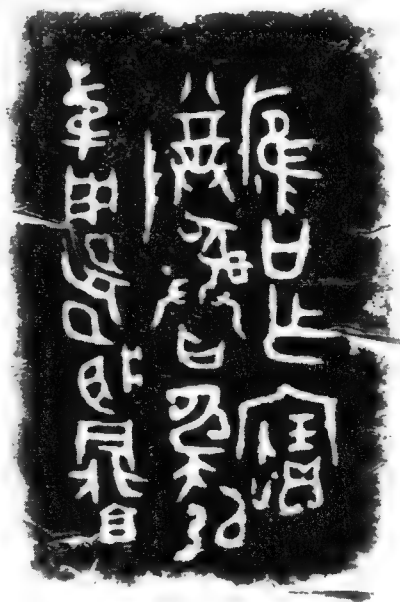
【尺度重量】通高 18.4、直徑 15.1 釐米,重 1.69 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿上一對立耳,鼓腹,淺分襠,三條柱足較細。腹部飾三組下卷角獸面紋,以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 3.36.2,古文審 2.10,攬古 2 之 2.25.2,綴遺 4.23,周金 2 補,小校 2.70.2 (小校 2.70.3),彙編 361,集成 02553,總集 1067,賽克勒(1990) 225 頁 4,銘文選 146。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】雁(應)公乍(作)寶隣(尊)彝,曰:奄呂(以)乃弟用殯(夙)夕觶(鬯)享(享)。



02072. 應公鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏瞿世瑛(筠清),後歸李蔭軒。

【著錄】三代 3. 36. 3, 筠清 4. 14, 據古 2 之 2. 25. 1, 從古 8. 6, 綴遺 4. 23. 1, 敬吾上 26 前, 周金 2. 51. 2, 小校 2. 70. 1 (小校 7. 41. 1 重出, 誤爲彝), 集成 02554, 總集 1069。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】雁(應)公乍(作)寶隣(尊)彝, 曰: 奄呂(以)乃弟用夙(夙)夕鬯(鬯)享(享)。



02073. 南方追孝鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏日本兵庫縣千石唯司，現藏香港御雅居。

【尺度】通高 30、口徑 26.3、腹深 15.5 釐米。

【形制紋飾】直口方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足上粗下細。頸部飾垂冠回首尾上卷的夔龍紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】中國古董(2008 年) 76。

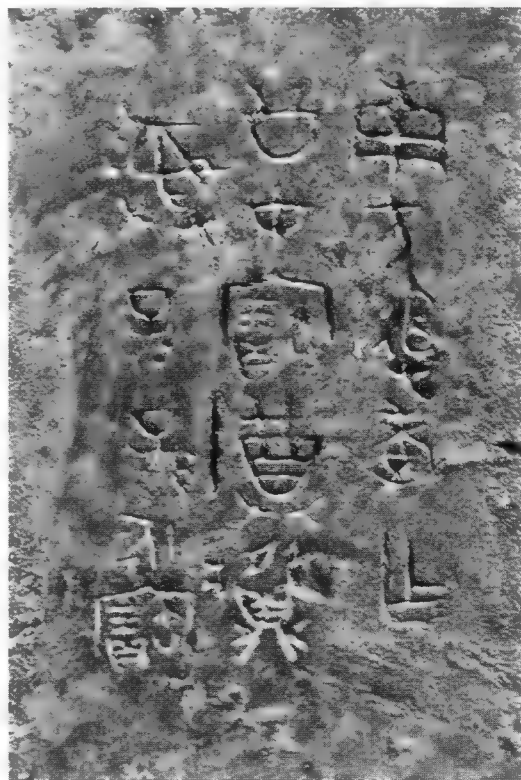
【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】南方追孝乍(作) 公中(仲) 寶隣(尊) 鬯(鬻) 彝，子子孫永寶。

【備注】2007 年 4 月見於崇源國際(澳門) 2007 年春季拍賣會。



a



b

02074. 王伯姜鼎

【時 代】西周中期後段(懿王世)。

【出土時地】1978年8月陝西岐山縣北郭公社楊村大隊吳家莊。

【收 藏 者】岐山縣博物館。

【尺度重量】殘高24、腹深13釐米，殘重4.2公斤。

【形制紋飾】三足殘，平沿鼓腹，附耳，三柱足。口下飾竊曲紋，腹飾環帶紋，足上部飾浮雕獸面。

【著 錄】陝金1.127，考古與文物1982年2期8頁圖2.1，集成02560，總集1076，銘文選577。

【銘文字數】內壁鑄銘文16字。

【銘文釋文】王伯姜乍(作)季姬寤母隣(尊)鼎，季姬其永寶用。



02075. 晉侯邦父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1992年山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M64. 130)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度】通高 28.2、口徑 29.2 釐米。

【形制紋飾】直口窄折沿，淺腹，三條蹄足，口沿上一對立耳。頸部飾竊曲紋，腹飾環帶紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】文物 1994 年 8 期 5 頁圖 3.2，近出 325，新收 901。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)邦父乍(作)隣(尊)貞(鼎)，甘(其)邁(萬)年子子孫永寶用。

【備注】同墓出土兩件，另一件銘文拓本未發表。



02076. 許男鼎(盪男鼎)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1977 年西安市長安區馬王鎮馬王村西周窖藏。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 37.2、口徑 38.3 釐米，重 13.7 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，平折沿，方唇，口沿上有一對立耳，圓底三蹄足。口下飾大小相間的重環紋及弦紋一道。

【著 錄】陝金 1.128，考古與文物 1984 年 1 期 66 頁圖 2，集成 02549，銘文選 466，西銅 7。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】盪(許)男乍(作)成姜逨(桓)母朕(媵)隣(尊)鼎(鼎)，子孫孫永寶用。

【備 注】館藏號：73.507。





02077. 善夫伯辛父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣京當公社董家村1號西周銅器窖藏(75QDJ. 22)。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高19.2、口徑19.6、腹深9.6釐米，重19.62公斤。

【形制紋飾】平折沿，口微斂，方唇立耳，圓底下有三蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋和一道弦紋。

【著錄】陝銅1.188，陝金1.132，文物1976年5期41頁圖19，三代補934，集成02561，總集1098，綜覽·鼎313，周原銅3.448。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文17字（其中重文1）。

【銘文釋文】龠(善)夫白(伯)辛父乍(作)隣(尊)鼎，甘(其)萬年子子孫永寶用。

【備注】館藏號：95。



02078. 善夫吉父鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】西安市文物商店收購，1979 年 6 月移交西安市文物保護考古所。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 32.2、口徑 30.5 釐米，重 5.9 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，平沿方唇，深腹圓底，口沿上一對立耳，三條蹄形足。口下飾大小相間的重環紋和弦紋一道。

【著 錄】考古與文物 1990 年 5 期 39 頁圖 10.13，近出 322，新收 658，西銅 9。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】龠（善）夫吉父乍（作）鼎，其（其）萬年子子孫孫永實用。

【備 注】此鼎是 1940 年 2 月扶風縣任家村西周銅器窖藏出土。



02079. 伯筍父鼎(伯荀父鼎)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 28、腹深 15.2、口徑 31.8 釐米，重 8.575 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，侈口深腹，一對附耳高出器口，圓底，三條蹄足。頸部飾竊曲紋。



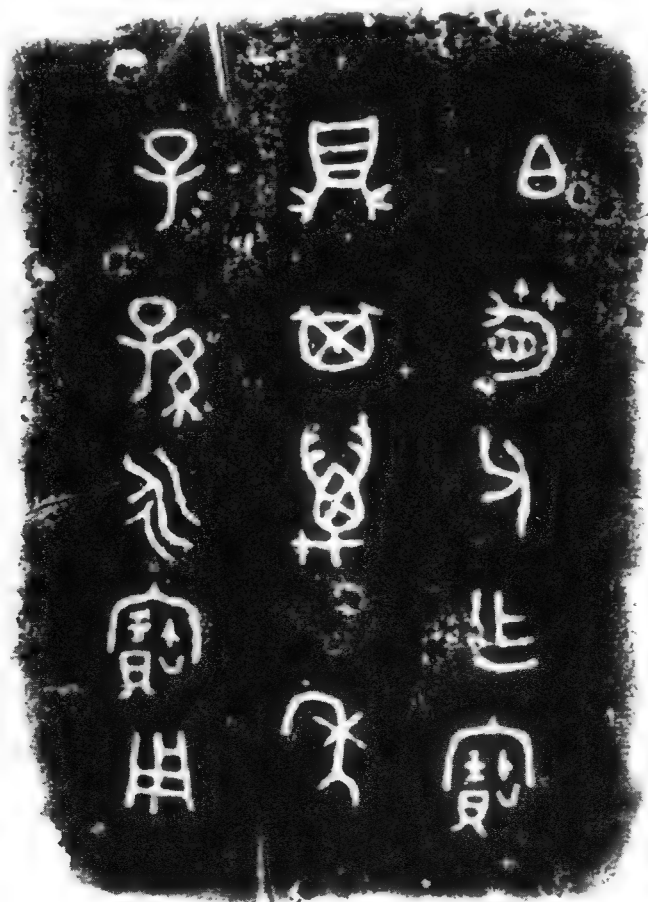
【著錄】三代 3.32.2，西清 2.25，

故宮 1 期，貞松 3.6.1，故圖下上 43，故周金 86，集成 02513，總集 1051，綜覽·鼎 334，彙編 377。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】白(伯)筍父乍(作)寶鼎，其(其)萬年子子孫永寶用。

【備注】館藏號：麗 761。



02080. 伯筍父鼎(伯荀父鼎)

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 3. 32. 3, 集成 02514, 總集 1050。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)筍父乍(作)寶鼎, 其萬年子子孫孫永寶用。



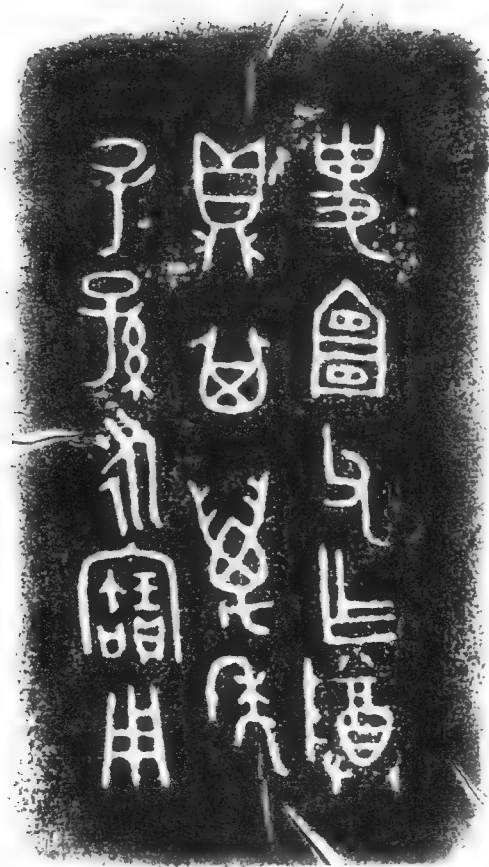
02081. 史宜父鼎(事宜父鼎)

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 3. 30. 1, 集成 02515, 總集 1036, 國史金 2163。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】史宜父乍(作)隣(尊)鼎, 其(其)萬年子子孫孫永寶用。



02082. 輔伯暉父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏福山王懿榮日光堂(貞松),現藏故宮博物院。

【著錄】三代 3. 34. 4, 貞松 3. 7. 2, 周金 2 補, 希古 2. 16. 1, 小校 2. 69. 3 (小校 2. 69. 4 重出), 集成 02546, 總集 1060, 鬱華閣 51. 4, 國史金 2177。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】輔白(伯)暉父乍(作)豐孟嬭(嬭)簋(媿)鼎, 子子孫永寶用。

【備注】《小校》2. 69. 3-4 所謂鼎一、鼎二, 疑是同一個拓本。



02083. 金父鼎(叔姬鼎)

【時代】西周晚期。

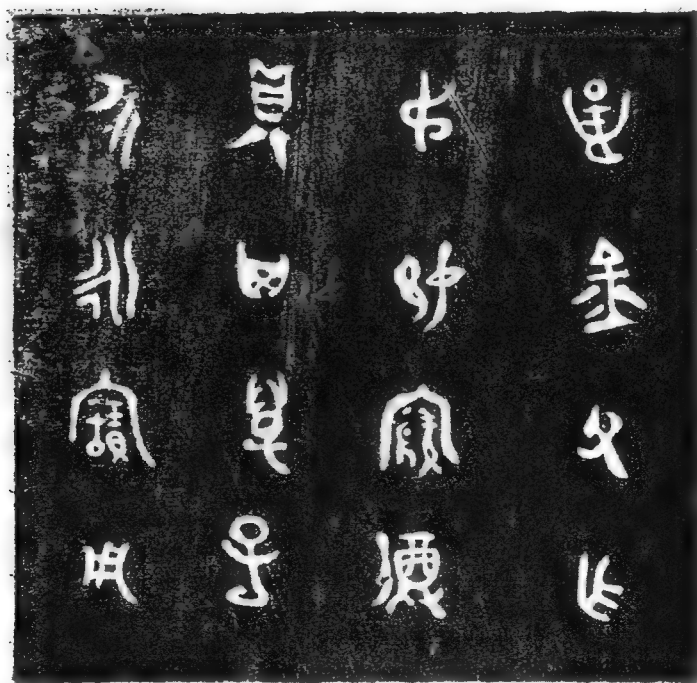
【收藏者】原藏梁伯謨(復齋)。

【著錄】復齋 10, 積古 4. 17, 攬古 2 之 2. 23. 2, 集成 02562。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】𠄎金父乍(作)弔(叔)姬寶罍(尊)鼎, 𠄎(其)萬子孫永寶用。

【備注】《積古》據《復齋》、《攬古》據《積古》摹入。



02084. 蔡生鼎

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 6.9、腹深 4.9、口徑 8.6 寸，重 9 斤(博古)。

【形制紋飾】體呈半球形，口沿上有一對立耳，圓底三蹄足。口下飾大小相間的重環紋。

【著錄】博古 3.27，薛氏 83，嘯堂 18，集成 02518。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】𦵏(蔡)生(坑)乍(作)其(其)鼎(鼎)，子子孫孫(萬)年永寶用。



02085. 鄭戠句父鼎

【時代】春秋早期。

【形制紋飾】帶流匝鼎。

【著錄】大系錄 200, 集成 02520, 總集 1074, 國史金 2178。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】戠(鄭)戠(勇)句父自乍(作)飲簋(簋), 其子子孫孫永寶用。



02086. 邾伯御戎鼎(龜伯御戎鼎)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏劉鏡古(攬古錄)。

【著錄】三代 3.37.1, 攬古 2 之 2.24.2, 大系錄 222, 山東存·邾 1.1, 集成 02525, 總集 1071, 銘文選 492, 山東成 206。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】龜(邾)白(伯)御戎乍(作)媵(滕)姬寶鼎(鼎), 子子孫孫永寶用。



02087. 黃子鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗磚瓦廠春秋墓葬(G2. A2)。

【收藏者】信陽地區文管會。

【尺度】通高 21.6、口徑 25.4、腹深 10.7 釐米。

【形制紋飾】斂口淺腹，寬折沿立耳，圓底三蹄足。腹飾一道綯紋，頸飾蟠虺紋，耳側飾重環紋。

【著錄】考古 1984 年 4 期 319 頁圖 20.2，集成 02566。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】黃子乍(作)黃甫(夫)人行器，則永寤(祐)寤(福)霽(令)冬(終)霽(靈)後。



02088. 黃季鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1972 年湖北隨縣均川區熊家老灣。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 32.4、口徑 31.5 釐米，重 11.2 公斤。

【形制紋飾】斂口鼓腹，折沿立耳，圜底三蹄足。耳飾重環紋，頸飾無目竊曲紋，其下有一道粗弦紋，腹飾夔龍紋。外底有三角形範綫和一層煙炆。

【著錄】文物 1973 年 5 期 22 頁圖 2，三代補 894，銅全 7.77，集成 02565，總集 1075，銘文選 626，辭典 614，綜覽·鼎 340，湖北粹 54，曾銅 160 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】黃季乍(作)季羸寶鼎，𡗗(其)邁(萬)年子孫永寶用𡗗(享)。





02089. 蘇冶妊鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏費念慈、羅振玉(羅表)。

【形制紋飾】體呈半球形，侈口圜底，直沿方唇，腹較淺，口沿上有一對立耳，外底有三條蹄足。

【著錄】三代 3. 36. 1, 積古 4. 9, 金索 1. 33, 古文審 2. 11, 攬古 2 之 2. 23. 1, 夢軒上 11, 周金 2. 52. 1, 小校 2. 70. 4, 大系錄 280, 集成 02526, 總集 1066, 銘文選 908, 綜覽·鼎 325。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】𩚑(蘇)冶妊乍(作)虢改魚母𩚑(媵), 子子孫孫永寶用。





02090. 曾仲子敌鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1979 年 4 月湖北襄樊市文物管理處從廢品公司揀選，據云係襄樊一帶出土。

【收 藏 者】襄樊市博物館。

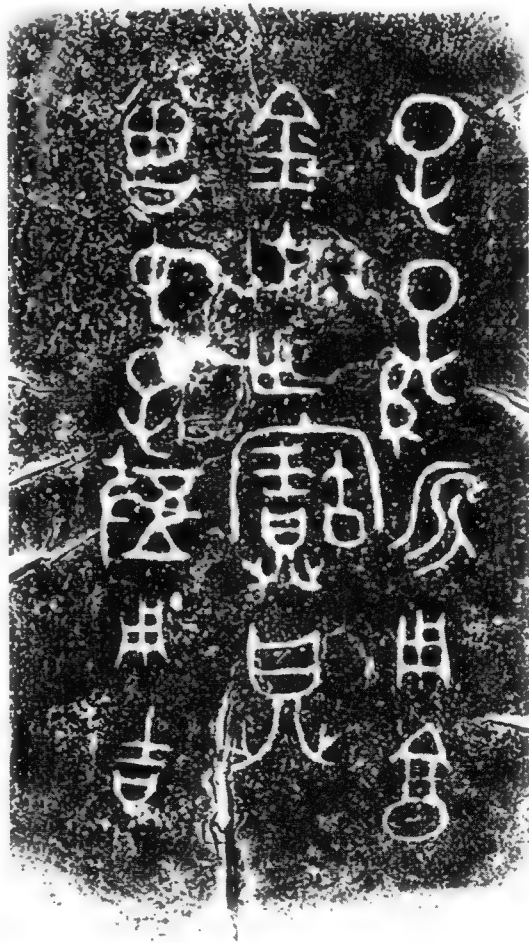
【尺度重量】通高 28.4、口徑 28.5、腹深 12.7 釐米，重 6.5 公斤。

【形制紋飾】窄沿外折，淺腹圓底，口沿上有一對立耳，三條蹄足。耳外側飾重環紋，頸部飾無目竊曲紋，其下有一道弦紋，腹部飾卷體夔龍紋。

【著 錄】文物 1982 年 9 期 84 頁圖 3，集成 02564，總集 1077，曾銅 425 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】曾中(仲)子敌用吉金自乍(作)寶鼎，子孫永用享(享)。



02091. 武生毀鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏盛昱、王辰、劉體智，現藏上海博物館。

【尺度】身高 8.1、足高 2.5、耳高 1.7、口徑 8.2 寸（善齋）。

【形制紋飾】體呈半球形，平折沿，方唇，口沿上一對立耳，圓底三蹄足。頸部飾大小相間的重環紋。

【著錄】三代 3.35.3，周金 2.52.4，貞松 3.8.2，善齋 2.61，善圖 32，小校 2.68.3，集成 02522，總集 1064，國史金 2175。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】武生毀（捏）乍（作）其羞鼎，子子孫孫永實用之。



02092. 武生毀鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏盛昱、王辰、劉體智，現藏上海博物館。

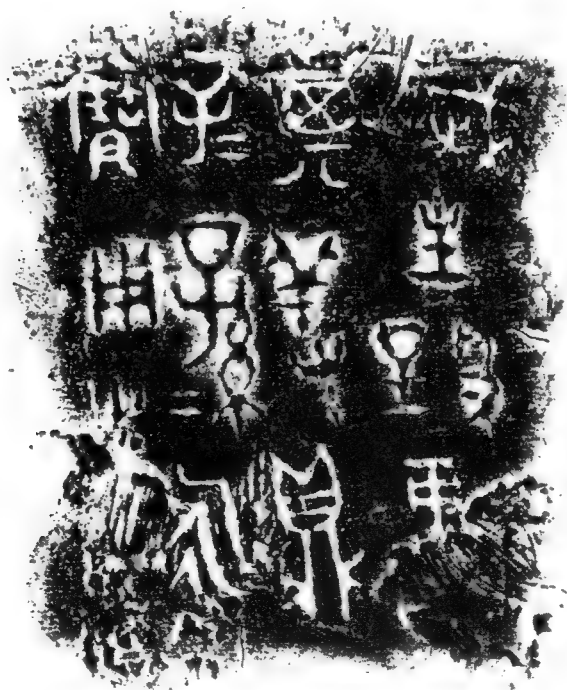
【尺度】身高 8.1、足高 2.5、耳高 1.7、口徑 8.2 寸(善齋)。高 19.8 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，平折沿，方唇，口沿上一對立耳，圓底三蹄足。頸部飾大小相間的重環紋。

【著錄】三代 3.35.4，貞松 3.8.1，周金 2.52.3，希古 2.14.2，善齋 2.62，小校 2.68.2，善圖 33，集成 02523，總集 1065，綜覽·鼎 335。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】武生毀(捏)乍(作)其羞鼎，子子孫孫永寶用之。



02093. 鄧公乘鼎

【時 代】春秋中期。

【出土時地】1974 年湖北襄陽縣山灣楚墓。

【收 藏 者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 26.6、口徑 21.4、腹深 16.8 釐米，重 4.4 公斤。

【形制紋飾】直口深腹，方形附耳，深腹圓底，三蹄足，蓋隆起，正中有五柱支撐的輪狀捉手。蓋面飾陶紋，間飾蟠虺紋，腹飾一道粗弦紋，上下各有蟠虺紋帶，附耳飾變形蟠虺紋。

【著 錄】江漢考古 1983 年 1 期 53 頁圖 5-6，銅全 10.2，集成 02573，總集 1063，銘文選 772，辭典 622。

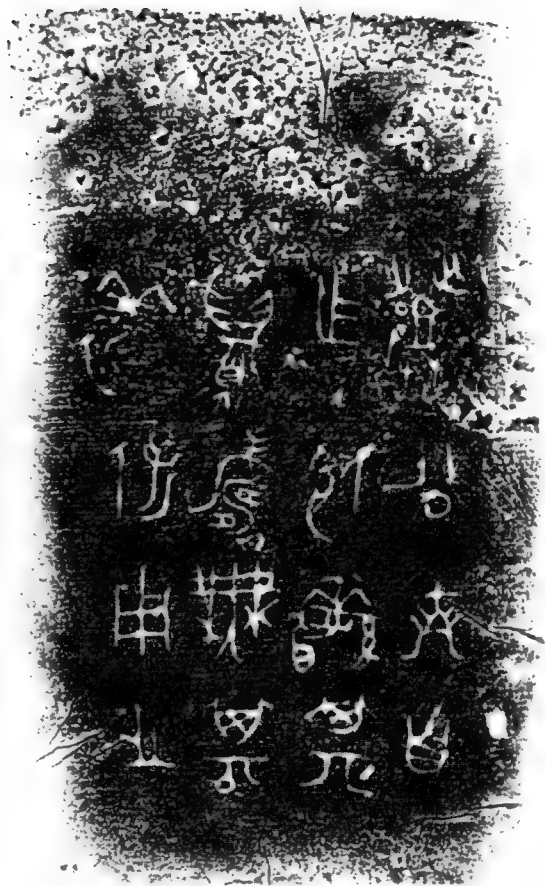
【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字。

【銘文釋文】𢆶(鄧)公乘自乍(作)𩚑(𩚑)，𡗗(其)𩚑(眉)𩚑(壽)無𡗗(期)，𡗗(永)保永之。





盖



器

02094. 交君子爰鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏邱崧生、劉鶚（貞松）。

【著錄】三代 3.35.1, 周金 2 補, 貞松 3.3.1, 希古 2.15.1, 小校 2.67.2, 集成 02572, 總集 1061。

【銘文字數】內壁鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】交君子爰肇乍（作）寶鼎，其彝（眉）壽（壽）萬年永寶用。



02095. 鑄叔鼎

【時 代】春秋時期。

【收 藏 者】傅大卣先生藏拓本。

【著 錄】集成 02568。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】鑄(鑄)弔(叔)乍(作)嬴氏寶鼎，甘(其)萬年鬯(眉)壽(壽)，永寶用。



02096. 尊父鼎

【時代】春秋晚期。

【收藏者】陝西韓城市陳繼生。

【尺度】通高 22、口径 19、腹深 12.3 釐米。

【形制紋飾】深腹附耳，圓底下有三個蹄足，蓋為平頂折沿，上設三個 H 形鈕，足上部飾浮雕獸面，蓋上和器腹部飾蟠螭紋與 S 形卷龍紋。

【著錄】文博 2008 年 2 期 6 頁圖 3。

【銘文字數】蓋沿鑄銘文 16 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】尊父乍（作）寶鼎，其（其）萬年子子孫孫永寶用享（享）。



02097. 平宮鼎

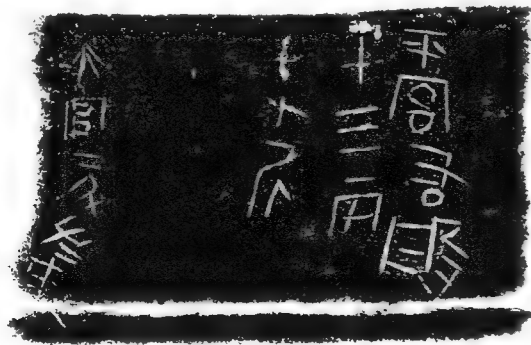
【時代】戰國時期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02576。

【銘文字數】上腹刻銘文 16 字。

【銘文釋文】平宮右般，十三兩十七斤，大宮，二斗，左中。



02098. 鄆孝子鼎

【時代】戰國中期。

【收藏者】原藏商承祚，現藏故宮博物院。

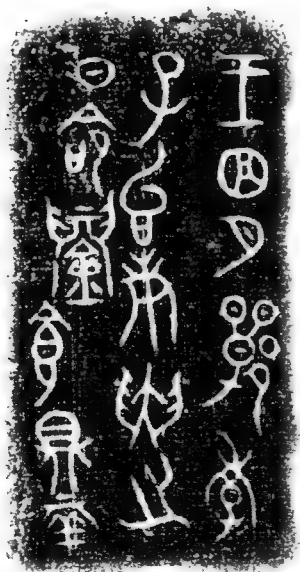
【尺度重量】通高 23.6、寬 31.8、口徑 21 釐米，重 4.64 公斤。

【形制紋飾】圓體，三蹄形足，雙附耳，有蓋，蓋上飾三犧。器身飾弦紋兩道。

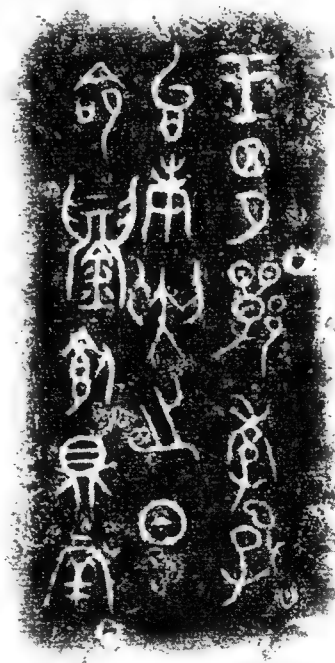
【著錄】三代 3.36.5 (蓋)，三代 3.36.4 (器)，貞補上 10.3，十二槩 22，小校 2.67.3，故銅 270，集成 02574，總集 1070，銘文選 903，國史金 2179 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 16 字。

【銘文釋文】王四月，鄆(單)孝子台(以)庚寅之日，命鑒(鑄)飮鼎鬲。



蓋



器

02099. 昭宮鼎

【時代】戰國晚期·秦。

【收藏者】某收藏家。

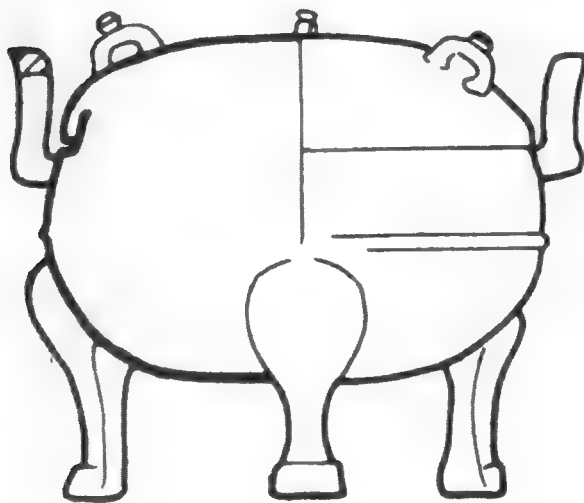
【尺度】通高 22.7、口徑 19.2、兩耳間距 26.3 釐米。

【形制紋飾】體呈扁圓形，斂口鼓腹，口沿下有一對附耳，圜底，三蹄足，蓋面隆起，上有三個環鈕，鈕上有乳狀凸起，腹部有一道箍棱。通體光素。

【著錄】古文字研究 28 輯 333 頁圖 2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各刻銘文 16 字。

【銘文釋文】廿一年內官右工，邵（昭）宮私官，一斗九升，止。



天 和 君 廿
 多 宮 工 季
 止 一 召 内
 多 召 宮

蓋 1



蓋 2



器

02100. 私府鼎

【時代】戰國晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 18.5、口徑 19.9 釐米，重 2.78 公斤。

【形制紋飾】扁圓體，子口內斂，一對附耳微向外侈，三條矮蹄足，蓋面弧起，上有三個環鈕，鈕上有乳狀凸起。通體光素。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋面鑿刻銘文 5 處，共 16 字。

【銘文釋文】私府；工大人，一斗半；安成郎（郭）；楊邑；今建文。

【備注】銘文從戰國晚期到秦漢各代均有刻鑿。





a



b



c



d

02101. 嬭鼎(商婦鼎)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村。

【收 藏 者】1952年歸陝西省博物館，現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高93.8、口徑64、腹深46釐米，重96.8公斤。

【形制紋飾】口微斂，雙耳外張，三足上部中空。頸飾獸面紋，足上部亦飾獸面紋。

【著 錄】陝金1.134，陝圖71，銅全4.12，文物1960年8、9期80頁，集成02578，總集0881，辭典021，綜覽·鼎166。

【銘文字數】內壁鑄刻銘文17字(7字鑄，10字刻)。

【銘文釋文】嬭乍(作)父庚鼎，𠄎(虜)冊。周人刻款：隹(唯)丁未，𠄎(敢)曰：□
□氏自乍(作)□簠(饋)鼎。

【備 注】館藏號：3542。





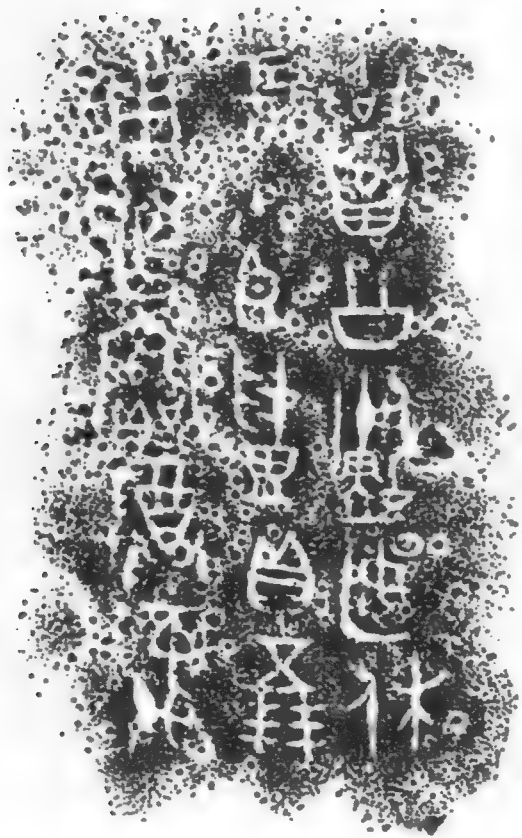
02102. 小臣釐鼎

【時代】西周早期前段。

【著錄】錄遺 85, 斷代 596 頁 22, 集成 02556, 總集 1092, 銘文選 38, 考古學報 1955 年 10 期 95 頁圖 6。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】鬻(召)公壻(燕), 休玪(于)小臣釐(攸)貝五朋, 用乍(作)寶鬲(尊)彝。



02103. 小臣逋鼎(小臣邁鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】1949年前後清華大學購於北京廠肆，現藏清華大學圖書館。

【形制紋飾】窄沿圓唇，口沿上一對立耳，斂口，下腹向外傾垂，三足呈圓柱形向蹄形過渡的式樣。通體光素。

【著錄】錄遺 84 (照片)，斷代 601 頁 28，考古學報 1955 年 10 期 110 頁圖 14，集成 02581，總集 1091，銘文選 194。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】小臣邁(逋)即事于西，休中(仲)易(錫)邁(逋)鼎，𠄎(仲)中(仲)皇，乍(作)寶。



a



b

02104. 尸鼎(執亲妣鼎)

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】20 世紀 90 年代陝西永壽縣。

【收 藏 者】永壽縣文物管理所。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對立耳，腹部向外傾垂，三條柱足，兩足殘斷。口下飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋。

【著 錄】文博 2006 年 3 期 6 頁圖 12。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】𠄎尸乍(作)父癸隣(尊)鼎，尸易(錫)𠄎(厥)𠄎(執)亲妣(妣)，乍(作)寶鼎殷(簋)。

【備 注】此器係劉合心先生鑒定文物時所見所拓。



02105. 應公鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1989年5月河南平頂山市新城區(原新華區)滎陽鎮(原薛莊鄉)北滎村西南的滎陽嶺(M8.33)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高26.6、口徑26.3釐米。

【形制紋飾】平沿方唇，口沿上有一對立耳，下腹向外傾垂，腹較淺，三足下端呈蹄形，上部飾浮雕獸面紋，頸部飾環帶紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】華夏考古2007年1期27頁圖6.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】雁(應)公乍(作)隣(尊)彝簋(簠)鼎，珅帝日丁子子孫孫永寶。



02106. 皇姬鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】西安博物院。

【形制紋飾】直口窄沿，深腹圜底，口沿上有一對立耳，三條蹄形足。頸部飾兩道弦紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】□□乍(作)皇姬隣(尊)鼎，其萬年子子孫孫永寶用。

【備 注】作器者名被刮掉。



02107. 犀伯魚父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 3. 37. 4, 攬古 2 之 2. 36. 2, 憲齋 5. 16. 2, 簠齋 1 鼎 6, 奇觚 1. 25, 從古 13. 13. 1, 周金 2. 49. 4, 小校 2. 73. 3 (小校 2. 73. 4 重出), 集成 02534, 總集 1078, 鬱華閣 52. 3。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】犀白(伯)魚父乍(作)旅鼎, 其萬年子子孫孫永寶用。



02108. 鄭登伯鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】錄遺 86, 彙編 376, 集成 02536, 總集 1093, 銘文選 459。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】戛(鄭)登白(伯)伋(及)弔(叔)媯乍(作)寶鼎, 甘(其)子子孫孫永寶用。



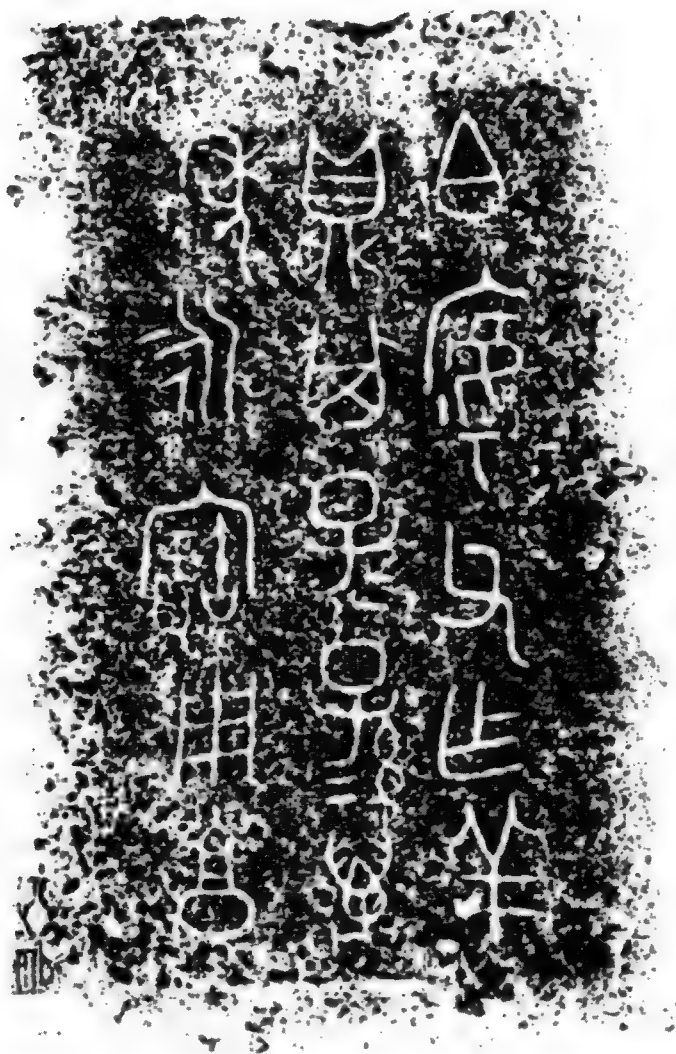
02109. 伯康父鼎

【時代】西周晚期。

【著錄】小校 2. 74. 4, 集成 02535, 總集 1097。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)康父乍(作)羊鼎, 甘(其)子子孫孫萬年永寶用享(享)。



02110. 伯堂鼎(又稱伯尚鼎、伯堂鼎)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1978年9月陝西岐山縣京當公社鳳雛村西周銅器窖藏。

【收藏者】岐山縣周原博物館。

【尺度重量】通高 25.8、口徑 25、腹深 13.6 釐米，重 3.956 公斤。

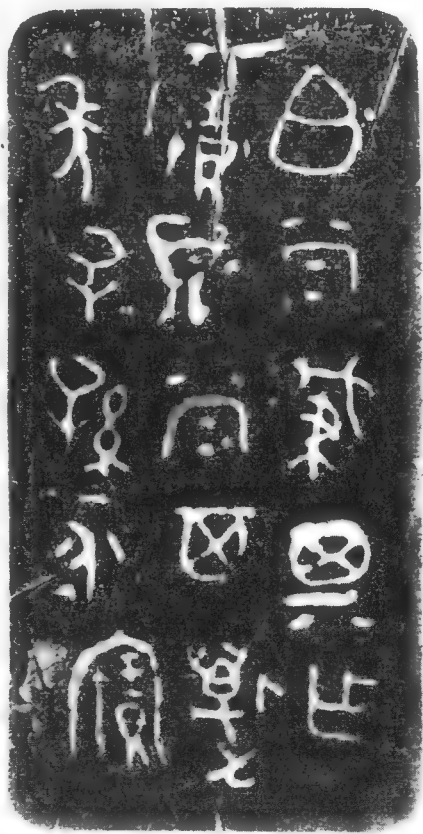
【形制紋飾】體呈半球形，窄薄平沿，直口圜底，口沿上一對立耳，三條蹄形足。口下飾重環紋及弦紋一道。

【著錄】陝銅 3.7，陝金 1.131，文物 1979 年 11 期 14 頁圖 5，集成 02538，總集 1100，周原銅 5.992。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)堂肇其乍(作)寶鼎，堂其(其)邁(萬)年子子孫孫永寶。

【備注】“堂”字或釋“尚”、“堂”。



02111. 函皇父鼎(函皇父鼎)

【時 代】西周晚期(厲王世)。

【出土時地】1933 年陝西扶風縣上康村一座西周銅器窖藏。

【收 藏 者】1951 年入藏陝西省博物館，現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 29.2、口徑 32、腹深 15.3 釐米，重 6.3 公斤。

【形制紋飾】立耳蹄足圓底，口沿下飾重環紋。

【著 錄】陝金 1.129，錄遺 82，陝圖 62，三代補 810，集成 02548，總集 1095，綜覽·鼎 311，斷代 803 頁 177.1.2，銘文選 45 乙。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】函(函)皇父乍(作)琯(周)嬭(妊)隣(尊)兔鼎，子子孫孫其永寶用。

【備 注】館藏號：2313。《錄遺》82 銘拓無下排三字。



02112. 仲涿父鼎(仲𠂔父鼎)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣京當公社董家村1號西周銅器窖藏(75QDJ.20)。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高29.1、口徑29.5、腹深16.2釐米,重5.351公斤。

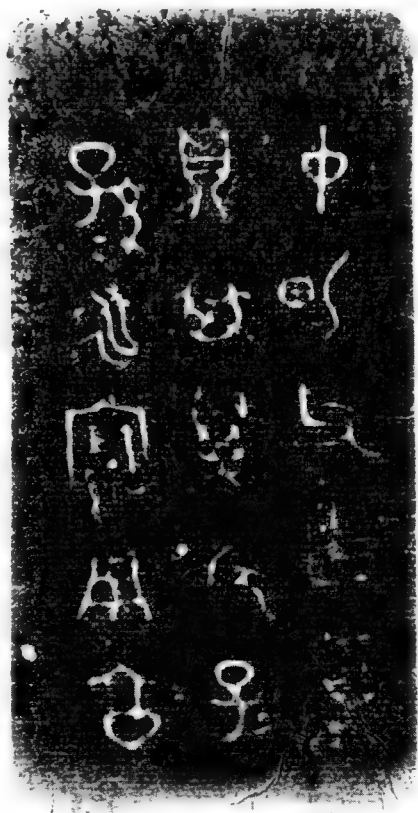
【形制紋飾】體呈半球形,索狀立耳,圜底三蹄足,口沿平折,口沿下飾兩道弦紋。

【著錄】陝銅1.186,陝金1.130,文物1976年5期43頁圖26,三代補932,集成02533,總集1099,周原銅3.442。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】中(仲)𠂔(涿)父乍(作)𠂔(尊)鼎,𠂔(其)萬年子子孫孫永寶用𠂔(享)。

【備注】館藏號:93。



02113. 仲義父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏劉鶚(貞松),現藏上海博物館。

【形制紋飾】體呈半球形,直口窄折沿,立耳圓底,三蹄足。口下飾重環紋和弦紋。

【著錄】三代 3.38.1,貞松 3.9.1,希古 2.17.2,小校 2.72.3,陝金 2.53,集成 02541,總集 1080。

【銘文字數】内壁鑄銘文 17 (其中重文 2)。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)新畝(客)寶鼎,甘(其)子子孫孫永寶用。𠂔(華)。

【備注】《陝西金石志》:“光緒十六年秋,扶風任村任致遠掘土得之,由蘇子貞運歸潘文勤公,此鼎(指大克鼎)發現之處若土室,然共得鐘、鼎、尊彝等器七十餘件,唯克鼎、四喜鐘最大,銘文亦二百餘字,惜未詳轉移所在耳。”《貞松堂集古遺文》廠估趙信臣言:“此器(指大克鼎)實出岐山法門寺任村任姓家,……趙君嘗為潘文勤公親至任村購諸器,言當時出土凡百二十餘器,克鐘、克鼎及中義父鼎並在一窖中,時光緒十六年矣。”仲義父作新客鼎鑄銘文 17 字者五器,是一組列鼎;另有仲義父鼎鑄銘文 6 字者七器,是另一組列鼎。



02114. 仲義父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】上海博物館。

【形制紋飾】體呈半球形，直口窄折沿，立耳圓底，三蹄足。口下飾重環紋和弦紋。

【著錄】三代 3.38.4, 貞松 3.9.3, 周金 2 補, 小校 2.71.3, 陝金 2.56, 集成 02542, 總集 1084。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)新窰(客)寶鼎，其(其)子子孫孫永寶用。𠂔(華)。



02115. 仲義父鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收 藏 者】原藏羅振玉,現藏故宮博物院。

【形制紋飾】體呈半球形,直口窄折沿,立耳圓底,三蹄足。口下飾重環紋和弦紋。

【著 錄】三代 3.38.2,貞松 3.9.2,希古 2.17.1,貞圖上 22,小校 2.72.5,陝金 2.54,集成 02543,總集 1081,斷代 796 頁 176.1.1,國史金 2180。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)新猷(客)寶鼎,甘(其)子子孫孫永寶用。𠂔(華)。



02116. 仲義父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890 年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏端方,後藏美國紐約古董商魏格處(美集)。

【尺度】通高 31.2、口徑 32.9 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形,直口窄折沿,立耳圓底,三蹄足。口下飾重環紋和弦紋。

【著錄】三代 3.39.1,美集 R415、A89,陶齋 1.30,周金 2.49.1,小校 2.72.4,支美 1,彙編 335,三代補 415,陝金 2.57,集成 02544,總集 1083,綜覽·鼎 308,彙編 336。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)新窰(客)寶鼎,甘(其)子子孫孫永寶用。𠂔(華)。



02117. 仲義父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】光緒十六年(1890年)陝西扶風縣法門寺任家村西周銅器窖藏。

【形制紋飾】體呈半球形，直口窄折沿，立耳圓底，三蹄足。口下飾重環紋和弦紋。

【著錄】三代 3.38.3，希古 2.16.3，善齋 1.64，小校 2.72.2，陝金 2.55，集成 02545，總集 1082。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】中(仲)義父乍(作)新窰(客)寶鼎，其(其)子子孫孫永寶用。𠄎(華)。

【備注】此器容庚疑僞。《善齋》1.64、《小校》2.72.2 是一拓本，《三代》3.38.3、《希古》2.16.3 是另一拓本。



02118. 華季噬鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】唐蘭先生藏拓本。

【著錄】北圖拓 61, 集成 02547。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】華季噬乍(作)寶鼎, 其(其)萬年子子孫孫永寶用(享)。



02119. 𩺰鼎(圓寶鼎一)

【時代】西周晚期。

【出土時地】湖北安陸之孝感。

【形制紋飾】圓鼎。

【著錄】薛氏 85. 1, 集成 02540。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】佳(唯)𩺰用吉金, 自乍(作)寶鼎, 其子子孫孫永用享(享)。



02120. 𤙴鼎(圓寶鼎二)

【時代】西周晚期。

【出土時地】湖北安陸之孝感。

【形制紋飾】圓鼎。

【著錄】薛氏 85. 2, 集成 02539。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)𤙴用吉金, 自乍(作)寶鼎, 其子子孫孫永用享(享)。



02121. 圃公鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1993 年從香港購回。

【收 藏 者】上海博物館。

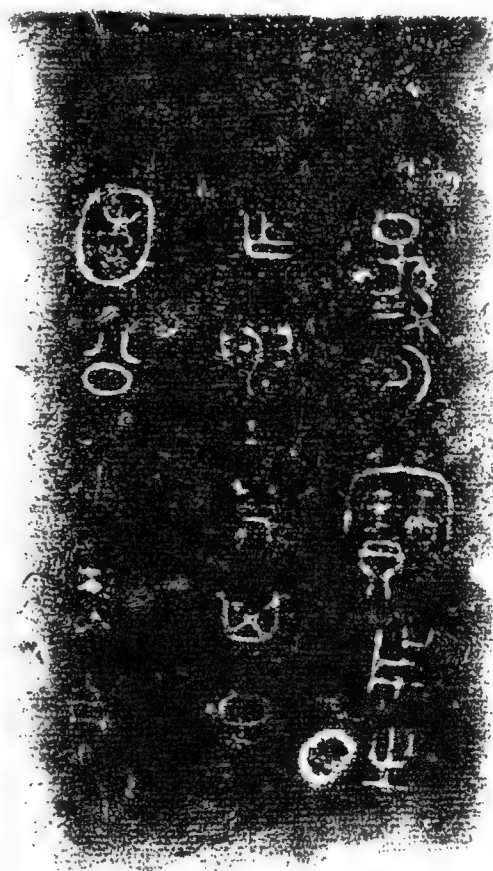
【尺度重量】通高 21、口徑 22.3 釐米，重 2.75 公斤。

【形制紋飾】直口折沿，口沿設一對立耳，圓底下承三條蹄足。口下飾獸目交連紋，腹飾垂鱗紋。

【著 錄】夏商周 442，新收 1463。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】圃公□□，自乍（作）盥鼎，甘（其）子子孫孫永寶用之。



02122. 寶登鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1995 年河南登封市告成鎮袁窰村北春秋墓(M3.6)。

【收藏者】鄭州市文物考古研究所。

【尺度】通高 27、口徑 34.5、腹深 12.6 釐米。

【形制紋飾】大口微斂，寬平沿，鼓腹圓底，一對附耳高聳，口沿上有橫梁與鼎耳相連，三條蹄形足。口沿下飾變形獸體紋，其下有一周鼓稜，腹飾垂鱗紋，兩耳外側飾重環紋。

【著錄】文物 2006 年 4 期 7 頁圖 4.2，中國歷史文物 2007 年 5 期 75 頁圖 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】奠(鄭)噩弔(叔)之子窰(寶)登乍(作)鼎，子子孫孫永寶用享(享)。



02123. 曾者子鬲鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏程洪溥、盛昱、劉體智(木庵藏器目、周金、善齋),現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通耳高 25.2、口徑 25.7、腹深 12、腹圍 79.5 釐米,重 6.135 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形,窄沿方唇,一對附耳,圓底三蹄足。頸部飾竊曲紋,腹飾垂鱗紋,耳飾重環紋,足上部飾浮雕獸面紋。

【著錄】三代 3.39.3,攬古 2 之 2.37.1,敬吾上 40,雙王 9,周金 2 補,善齋 2.63,小校 2.74.2,善圖 34,山東存·曾 7.1,故圖下下 78,北圖拓 62,集成 02563,總集 1085,銘文選 690,曾銅 436 頁,山東成 186。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】曾者子鬲用乍(作)鬲(溜、盭)鼎,用宮(享)于且(祖),子子孫永壽(壽)。

【備注】館藏號: J. W. 27-32。“鬲”字,吳振武釋為“漏(瀝)”,讀為“歷”,訓“列”,陳列、一列。唐蘭釋為“飢”,陳設之意。





02124. 芮子仲斂鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】“此鼎道光初元劉燕庭喜海官閩，以重金購置”（小校，翁大年跋）、後歸葉志詵（敬吾），現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 18.4、口徑 20.2 釐米，重 2.63 公斤。

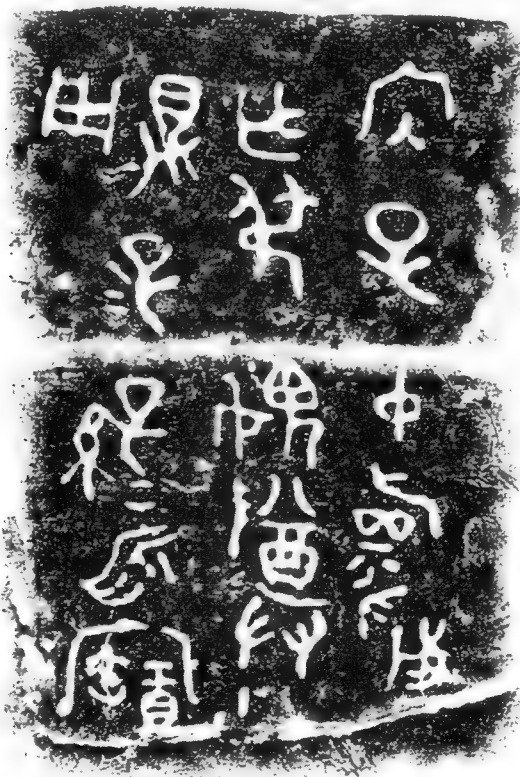
【形制紋飾】侈口束頸，頸部有一對附耳，腹微外鼓，圓底三蹄足。頸部飾獸目交連紋。



【著錄】三代 3.39.2，清愛 3，攬古 2 之 2.38.1，敬吾上 27.4-5，周金 2.49.2，小校 2.71.1，集成 02517，總集 1086，銘文選 904，夏商周 439，鬱華閣 52.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】內（芮）子中（仲）斂（擷）肇乍（作）弔（叔）媿隣（尊）鼎，子子孫孫永實用。



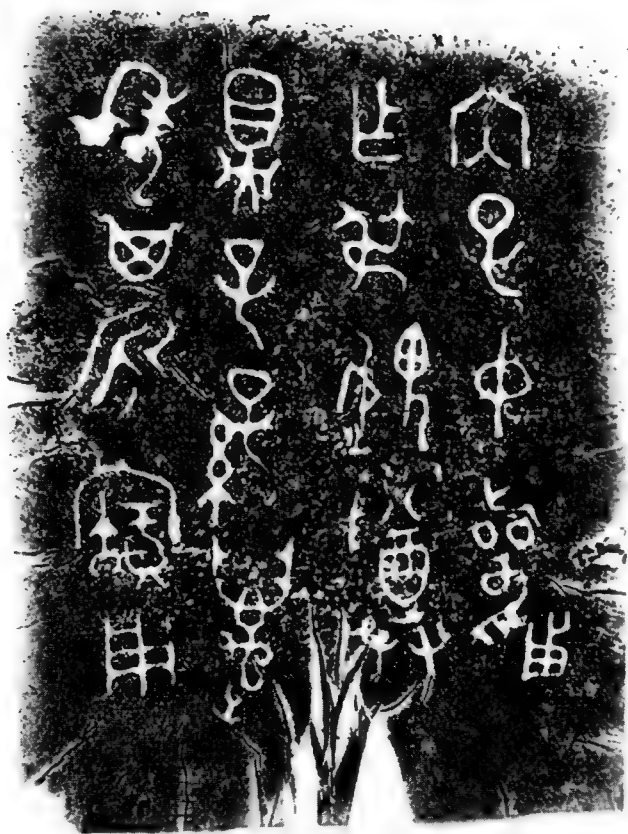
02125. 芮子仲斂鼎

【時代】春秋早期。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】內(芮)子中(仲)斂(擲)肇乍(作)弔(叔)媿隣(尊)鼎，子孫萬(萬)年
甘(其)永寶用。



02126. 弗奴父鼎(弗敏父鼎、費奴父鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1972 年夏山東鄒縣邾國故城址。

【收藏者】鄒縣文物管理所。

【尺度重量】通高 26、口徑 25、腹深 12.5 釐米，重 4.65 公斤。

【形制紋飾】斂口鼓腹，立耳折沿，圓底三蹄足。頸飾竊曲紋和一道弦紋，腹飾象首紋。

【著錄】銅全 9.79，文物 1974 年 1 期 76 頁圖 2.1，三代補 998，集成 02589，總集 1096，綜覽·鼎 342，銘文選 820，辭典 613，山東成 199。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】弗(費)奴父乍(作)孟娼(姁)宥(府)賡(媵)鼎(鼎)，其鬯(眉)壽(壽)萬年永寶用。

【備注】“奴”一釋“敏”。



02127. 鄒麥魯生鼎(壽母鼎)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭、許延暄(羅表),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 25.2、口徑 26.9 釐米,重 4.32 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿上有一對立耳,腹部向下收斂,圜底三蹄足。口下飾獸目交連紋,腹飾對稱的象首紋。

【著錄】三代 3.39.4,憲齋 5.18.2,周金 2.48.3,小校 2.75.1,大系錄 199,集成 02605,總集 1102,銘文選 609,夏商周 440,鬱華閣 63.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】鄒(許)麥魯生乍(作)壽(壽)母朕(媵)鼎(鼎),其(其)萬年貴(眉)壽(壽)永寶用。



02128. 鑄子叔黑臣鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】清光緒初年山東桓臺縣(山東存)。光緒初青州出土，同出者有數簠，不知尚有他器否(貞松)。

【著錄】三代 3. 40. 1, 周金 2. 48. 2, 貞松 3. 10. 1, 希古 2. 17. 3, 小校 2. 73. 1, 山東存鑄 2. 2, 集成 02587, 總集 1087, 國史金 2183, 山東成 190。

【銘文字數】内壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】鑿(鑄, 祝)子弔(叔)黑臣肇乍(作)寶鼎(鼎), 其(其)萬年鬻(眉)壽(壽)永寶用。

【備注】同出有鼎、鬲、簠、盨、簠和匜，為同一人作器。



02129. 魯大左司徒元鼎

【時代】春秋中期。

【出土時地】傳 1932 年山東曲阜縣林前村出土。

【著錄】錄遺 87, 集成 02592, 總集 1094, 銘文選 817, 山東成 205。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 17 字。

【銘文釋文】[魯]大左嗣(司)徒元乍(作)龠鼎(鼎), 甘(其)萬年鬯(眉)壽(壽)永寶用之。



02130. 掃片昶猳鼎

【時 代】春秋時期。

【出土時地】近年出土(貞松)。

【收 藏 者】加拿大多倫多皇家安大略博物館(彙編)。

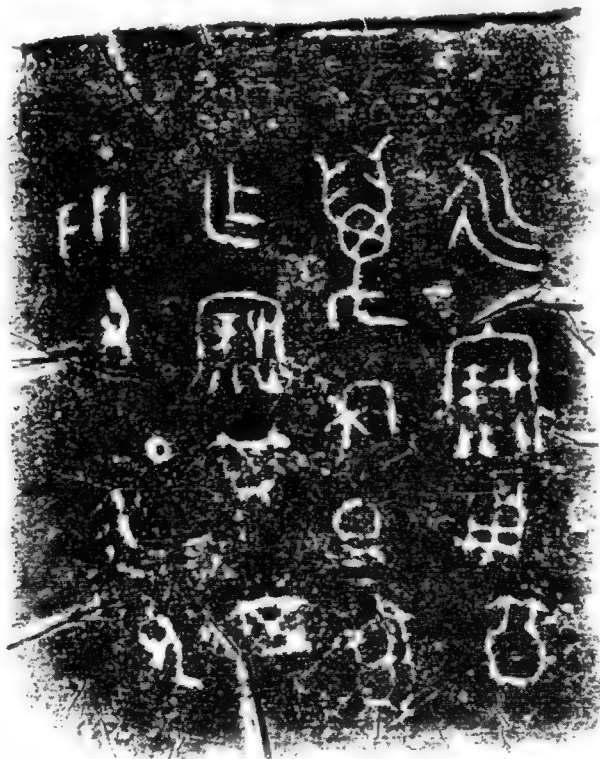
【形制紋飾】體呈半球形，窄沿方唇，口沿上一對立耳，圓底下置三條蹄形足。頸部飾竊曲紋和一道粗弦紋。

【著 錄】三代 3. 35. 2, 貞松 3. 7. 1, 希古 2. 18. 1, 彙編 358, 集成 02570, 總集 1062, 國史金 2176。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】彙(掃)片昶猳乍(作)寶鼎，其(其)萬年子子孫永寶用(享)。

【備 注】同出者盤一、鬲二、鍤二，鼎與盤、鬲曾歸於貞松堂，鍤不知何適(貞松)。



02131. 掃片昶猗鼎

【時代】春秋時期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02571。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】彛(掃)片昶猗乍(作)寶鼎，其(其)萬年子子孫永寶用(享)。



02132. 師麻孝叔鼎

【時代】春秋時期。

【出土時地】清同治末年與一簋一甗同出於陝西鳳翔(《文物》1951年8期102頁王獻唐文)。

【收藏者】原藏丁麟年,現藏山東省博物館。

【著錄】三代 3.40.2,貞松 3.10.2,周金 2.50.2,小校 2.74.3,希古 2.16.2,陝金 2.52,集成 02552,總集 1088,國史金 2182,山東成 207。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】師麻(麻)孝弔(叔)乍(作)旅鼎(鼎),其(其)萬年子子孫孫永寶用。

【備注】銘文有剔損,容庚曾疑僞。



02133. 瘠鼎

【時代】春秋時期。

【著錄】三代 3. 37. 2, 周金 2 補, 貞續上 23 後, 集成 02569, 總集 1072, 彙編 360, 國史金 2171。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初, 瘠(瘠)乍(作)其鬻(溜、盪)鼎(鼎)鼎(鼎), 子子孫永寶用之。

【備注】“鬻”字, 吳振武釋為“漏(瀝)”, 讀為“歷”, 訓“列”, 陳列、一列。唐蘭釋為“飢”, 陳設之意。



02134. 信安鼎(長陰侯安君鼎)

【時代】戰國晚期·魏。

【收藏者】澳門蕭春源珍秦齋。

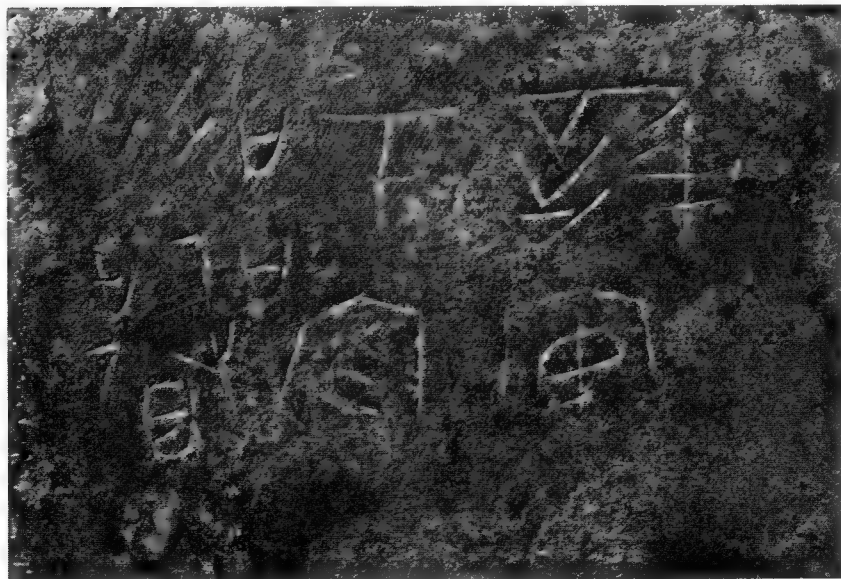
【尺度重量】通高 18.2、腹徑 19.5、耳距 24.5 釐米。

【形制紋飾】體呈扁圓形，腹部有一道箍棱，蓋上有三個環鈕，鈕上有鉚釘狀凸起，兩耳向外曲張，三條蹄形足。

【著錄】珍秦齋吳 189-193 頁，珍秦琳琅 228 頁。

【銘文字數】蓋上刻銘文 11 字，器上刻銘文 17 字。

【銘文釋文】蓋銘：諡(信)安下官器督(貸、府)；𡗗(長)陰(陰)戾(侯)安君。器銘：諡(信)安下官器督(貸、府)；諡(信)安上官器督(貸、府)；𡗗(長)陰(陰)戾(侯)安君。



蓋 1



蓋 2



器 1



器 2



器 3

蓋 1

蓋 2

器 1

器 2

器 3

02135. 信安君鼎(長陰侯鼎)

【時代】戰國晚期·魏。

【出土時地】傳山西出土,2008年徵集入藏。

【收藏者】洛陽理工學院文物館。

【尺度重量】通高 17、口徑 17.8、腹徑 19、兩耳間距 22 釐米,重 2.205 公斤。

【形制紋飾】體呈扁圓形,腹部有一道箍棱,蓋上有三個環鈕,鈕上有鉚釘狀凸起,兩耳向外曲張,三條蹄形足,內面削平。

【著錄】文物 2009 年 11 期 71 頁圖 2。

【銘文字數】蓋左側刻銘文 5 字,右側 6 字,中部 5 字,鼎腹 4 字,共 20 字。

【銘文釋文】蓋銘: 諡(信)安君器督(貸、府); 諡(信)安下官器督(貸、府); 安君, 張(長)陰(陰)侯(侯)。器銘: 諡(信)安下官。



1. 蓋左側



2. 蓋右側



3. 蓋中部



4. 腹部

02136. 十三年上官鼎(梁陰令鼎)

【時代】戰國晚期·魏。

【收藏者】原藏許延暄、端方(羅表),現藏故宮博物院。

【尺度】通高 19.4、寬 29.5 釐米。

【形制紋飾】連蓋呈扁球形,附耳微向外張,圓底三蹄足,蓋面呈球面形隆起,上有三個環鈕。

【著錄】三代 3.40.4,憲齋 6.20.1,陶齋 5.10,周金 2.47.2,小校 2.75.2,尊古 3.49,故精品 33,集成 02590,總集 1090,鬱華閣 71.3。

【銘文字數】口沿刻銘文 17 字。

【銘文釋文】十三年鄴(梁)陰命(令)率上官冢子疾、冶勳針(鑄)庸(容)牟(半)。

【備注】1955 年黃鏡涵先生捐獻。





02137. 雙鼎(周婦鼎、女嬖鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，又歸溥倫(羅表)，後歸劉體智，現藏上海博物館。

【尺度】身高 6.7、足高 3.4、耳高 1.2、口橫 6.4、口縱 4.6 寸(善齋)。

【形制紋飾】長方槽形，窄沿方唇，口沿上一對立耳，平底四柱足，四壁中部和四隅各有一道扉棱。口下飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋，腹飾三角雷紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】三代 3.40.3，西甲 2.7，貞松 3.12.3，小校 2.73.5，善齋 3.9，善圖 42，續殷上 24.5，北圖拓 63，集成 02579，總集 1089，綜覽·方鼎 54，攬古 2 之 2.25.3 (稱彝)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】𠂇𠂇，雙堇(覲)𠂇(于)王，癸日，商(賞)雙貝二朋，用乍(作)雙罍(尊)彝。



02138. 斲隳馬鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏阮元。

【形制紋飾】方鼎。

【著錄】三代 3. 37. 3, 積古 1. 10, 攬古 2 之 2. 56. 2, 從古 10. 10, 奇觚 16. 6, 殷存上 7. 7, 集成 02594, 總集 1101, 鬱華閣 60. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】戊寅，王曰：斲隳馬，彤(彤)，易(錫)貝，用乍(作)父丁隳(尊)彝，亞受。



02139. 臣卿鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳式芬、陳承裘，現藏天津市歷史博物館。

【尺度重量】通高 10.6、口徑 8.7、腹深 5.5 寸（建初尺），重庫平 90 兩（澂秋）。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對立耳，鼓腹圓底，三條柱足。口下飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】三代 3.41.1，攬古 2 之 2.59.2，綴遺 3.21，澂秋 4，小校 2.77.2，集成 02595，總集 1103，斷代 611 頁 37，銘文選 129。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】公違眚（省）自東，才（在）新邑，臣卿易（錫）金，用乍（作）父乙寶彝。



02140. 師賸父鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1971 年陝西勉縣老道寺。

【收藏者】漢中市博物館。

【尺度重量】通高 16.5、口徑 19、腹深 10.2 釐米，殘重 1.6 公斤。

【形制紋飾】斂口方唇，立耳（出土時已失）柱足，下腹向外傾垂。口下飾分尾長鳥紋。

【著錄】陝金 1.133，陝銅 4.196，考古與文物 1982 年 1 期 108 頁圖 3，集成 02558，總集 1108。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】師賸（賸）父乍（作）囀（囀）姬寶鼎，甘（其）萬年子子孫孫永寶用。



02141. 師昌鼎(師帥鼎)

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏李山農(羅表)。

【著錄】三代 3. 42. 2, 小校 2. 80. 2, 憲齋 6. 12. 1, 周金 2. 47. 1, 集成 02557, 總集 1109, 鬱華閣 52. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】師昌(帥) 𠂔(其) 乍(作) 寶齋鼎, 𠂔(其) 萬年子子孫孫永寶用, 1 (支)。



02142. 歲季鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏避暑山莊，現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 33.9、腹深 17、口徑 40.1×39.6 釐米，重 13.545 公斤。

【形制紋飾】窄折沿，口沿上一對立耳，淺腹圓底，三條圓錐形足較矮。腹上部飾變形獸體紋，下飾大小相間的鱗紋，足上部飾獸面紋。

【著 錄】三代 3.41.3，貞松 3.11.1，武英 24，小校 2.80.1，故圖下下 87，銅全 7.126，故周金 95，集成 02585，總集 1105，綜覽·鼎 333，國史金 2184。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】歲季乍(作)嬴(羸)氏行鼎，子子孫其(其)鬻(眉)壽(壽)萬年永用宮(享)。

【備 注】館藏號：J. W. 2935-38。





02143. 晉司徒伯郈父鼎

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 6.2、腹深 4.1、口徑 8 寸，重 6.5 斤(博古)。

【形制紋飾】形似小克鼎，斂口方唇，窄沿，雙立耳，下腹外鼓，三足呈獸面柱足向蹄足過渡的形式。口下飾竊曲紋，腹飾環帶紋，足上部飾獸面，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 3. 13，薛氏 84. 1，嘯堂上 15，大系錄 267，集成 02597，總集 1116，銘文選 505。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】晉(晉)嗣(司)徒白(伯)郈父乍(作)周姬寶隣(尊)彝，甘(其)萬年永寶用。



晉嗣司徒白郈父
乍周姬寶隣彝
甘其萬年永寶用

02144. 蔡侯鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 16.9、口徑 17.3、腹深 8.3 釐米，重 1.7947 公斤。

【形制紋飾】口微斂，窄沿方唇，口沿上置一對立耳，腹部微鼓，圓底，三條蹄足。頸部飾大小相間的重環紋，腹部飾對稱的卷體龍紋，足跟飾獸面紋。

【著錄】中國文字新 22 期 151-164 頁，近出 327，新收 1905，首陽吉金 127 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】𡈼（蔡）𡈼（侯）乍（作）宋姬媵（媵）鼎，[其]萬年子[子孫孫]永寶用
亯（享）。



02145. 雍伯原鼎(雍伯原鼎)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】“往歲見之都肆”(貞松)。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【著 錄】三代 3. 42. 3, 小校 2. 80. 3, 希古 2. 18. 2, 貞松 3. 12. 1, 集成 02559, 總集 1110, 銘文選 463, 國史金 2190。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】雒(雍)白(伯)原乍(作)寶鼎, 子子孫孫其(其)萬年永用享(享), 射命。



02146. 虢季鼎甲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.390)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高39.8、口徑44.2、腹深21.4釐米，重17.4公斤。

【形制紋飾】侈口斂頸，圓底蹄足，腹微鼓，附耳與口沿之間以兩個小橫梁相連。耳飾大小相間的重環紋，口下飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】虢國墓33頁圖22.2，近出334，新收9。

【銘文字數】內壁鑄銘文18字(其中重文2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鼎，季氏其(其)萬年子子孫孫永寶用(享)。

【備注】此為列鼎，一套共7件，形制、紋飾、銘文均相同，大小相次。



02147. 虢季鼎乙

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.66)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高36.8、口徑42.6、腹深19釐米，重15.55公斤。

【形制紋飾】侈口斂頸，圓底蹄足，腹微鼓，附耳與口沿之間以兩個小橫梁相連。耳飾大小相間的重環紋，口下飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】虢國墓34頁圖23.2，近出333，新收10。

【銘文字數】內壁鑄銘文18字(其中重文2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鼎，季氏甘(其)萬年子子孫孫永寶用享(享)。



02148. 虢季鼎丙

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.82)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高34.6、口徑39.6、腹深18.6釐米，重14公斤。

【形制紋飾】侈口斂頸，圓底蹄足，腹微鼓，附耳與口沿之間以兩個小橫梁相連。耳飾大小相間的重環紋，口下飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】虢國墓35頁圖24.2，近出332，新收11。

【銘文字數】內壁鑄銘文18字(其中重文2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鼎，季氏其萬年子子孫孫永寶用享(享)。



02149. 虢季鼎丁

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990 年 3 月河南三門峽市虢國墓地 (M2001. 83)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 32.1、口徑 37.2、腹深 18.4 釐米，重 11.8 公斤。

【形制紋飾】侈口斂頸，圜底蹄足，腹微鼓，附耳與口沿之間以兩個小橫梁相連。耳飾大小相間的重環紋，口下飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著 錄】虢國墓 36 頁圖 25.2，近出 331，新收 12。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字 (其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍 (作) 寶鼎，季氏甘 (其) 萬年子子孫孫永寶用享 (亨)。



02150. 虢季鼎戊

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.106)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 29.6、口徑 32.4、腹深 15.1 釐米，重 8.2 公斤。

【形制紋飾】侈口斂頸，圜底蹄足，腹微鼓，附耳與口沿之間以兩個小橫梁相連。耳飾大小相間的重環紋，口下飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】虢國墓 37 頁圖 26.2，近出 330，新收 13。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鼎，季氏甘(其)萬年子子孫孫永寶用享(享)。

【備注】除“虢、永”2 字外，均爲反書。



02151. 虢季鼎己

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.71)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 28.2、口徑 31.8、腹深 14.6 釐米，重 8.3 公斤。

【形制紋飾】侈口斂頸，圓底蹄足，腹微鼓，附耳與口沿之間以兩個小橫梁相連。耳飾大小相間的重環紋，口下飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著錄】虢國墓 38 頁圖 27.2，近出 329，新收 14。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鼎，季氏甘(其)萬年子子孫孫永寶用(享)。



02152. 虢季鼎庚

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990 年 3 月河南三門峽市虢國墓地(M2001. 72)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 25.4、口徑 28.6、腹深 14 釐米，重 5.6 公斤。

【形制紋飾】侈口斂頸，圜底蹄足，腹微鼓，附耳與口沿之間以兩個小橫梁相連。耳飾大小相間的重環紋，口下飾竊曲紋，腹飾垂鱗紋。

【著 錄】虢國墓 39 頁圖 28.2，近出 328，新收 15。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鼎，季氏甘(其)萬年子子孫孫永寶用(享)。



02153. 虢季鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2007 年陝西韓城市梁帶村春秋墓(M18. 19)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【尺度】通高 17.7、口徑 19.6、腹深 8.3 釐米。

【形制紋飾】敞口淺腹，圓底略平，寬平沿外折，頸部有一對附耳，耳與平沿之間有兩個小橫梁連接，三條蹄形足。頸部飾一周無目竊曲紋，腹部飾垂鱗紋。



【著錄】考古與文物 2010 年 1 期 17 頁圖 4.2，芮國墓 186 頁 189.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】虢季乍(作)尊(尊)鼎，季氏其萬年子子孫孫永寶用享(享)。



02154. 瓘子丙車鼎(奚子宿車鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1979年10月河南羅山縣高店公社高店村春秋墓。

【收藏者】羅山縣文化館。

【尺度】通高31、口徑26.5釐米。

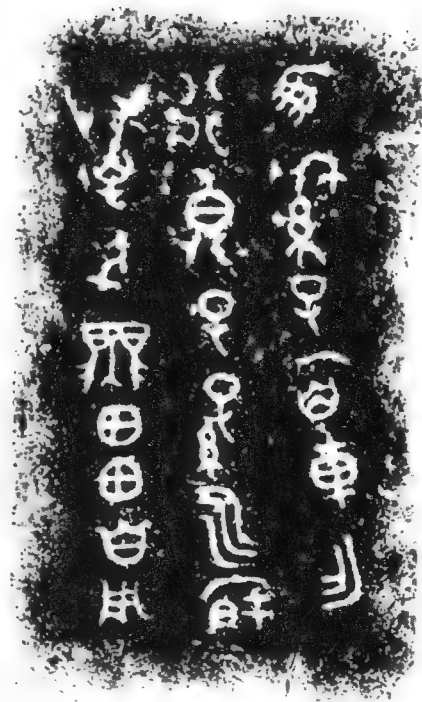
【形制紋飾】有子口，腹微鼓，一對附耳微向外張，淺腹圓底，三蹄足，折沿平頂蓋，中有環鈕，周圍有三個鳥形裝飾。腹中部有一道箍棱，蹄足上部飾獸面。

【著錄】中原文物1981年4期19頁圖2.1-2，銅全7.94，集成02603，綜覽·鼎14。

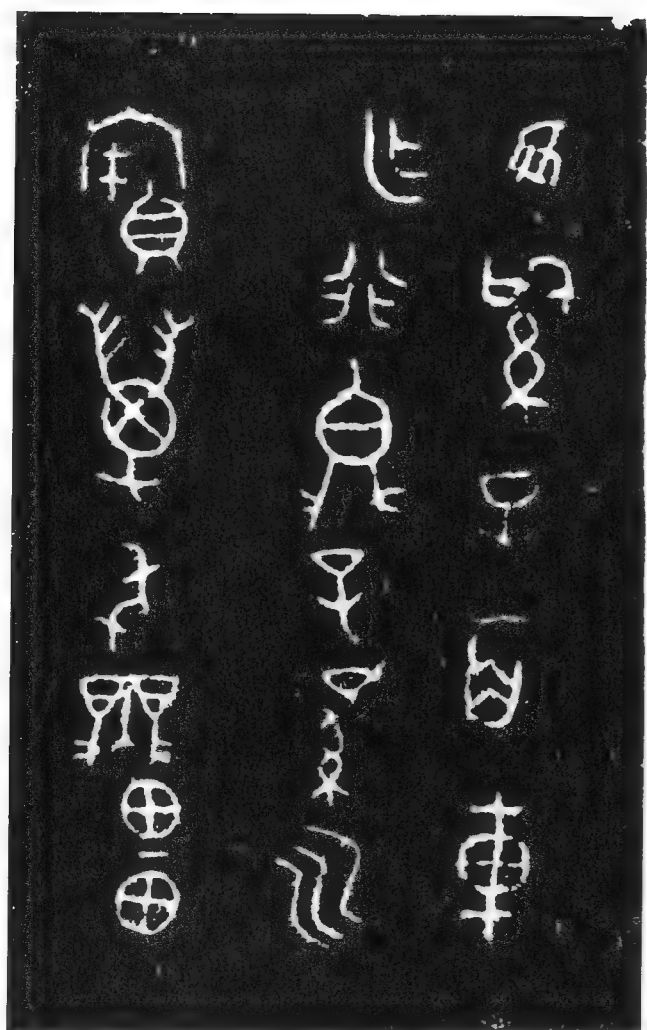
【銘文字數】蓋內鑄銘文16字，器內底鑄銘文18字。

【銘文釋文】佳(唯)瓘子丙車乍(作)行鼎(鼎)，子孫永寶，萬年無彊(疆)，自用。





器



蓋

02155. 瓘子丙車鼎(奚子宿車鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1975年河南羅山縣高店春秋墓葬。

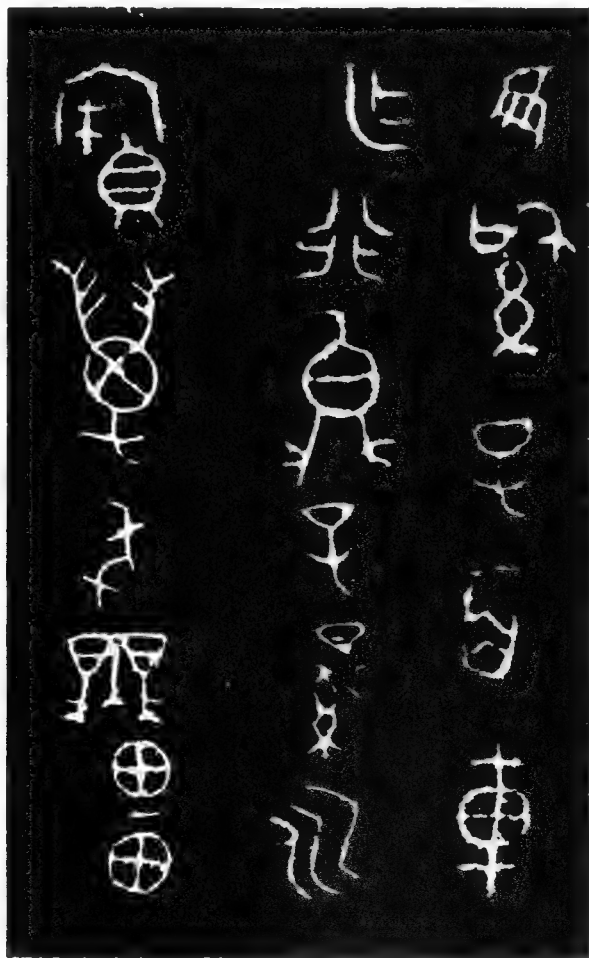
【收藏者】羅山縣文化館。

【形制紋飾】有子口，腹微鼓，一對附耳微向外張，淺腹圓底，三蹄足，折沿平頂蓋，中有環鈕，周圍有三個鳥形裝飾。腹中部有一道箍棱，蹄足上部飾獸面。

【著錄】集成 02604。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 16 字，器內底鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】佳(唯)瓘子丙車乍(作)行鼎(鼎)，子孫永寶，萬年無疆(疆)，自用。



蓋



器

02156. 魯大左司徒元鼎

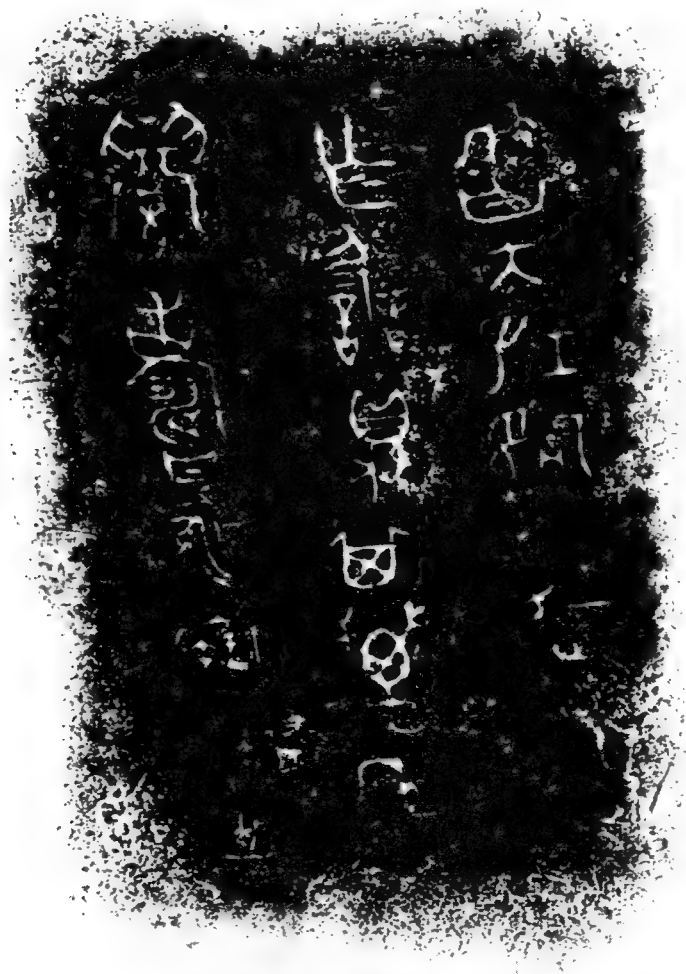
【時代】春秋中期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02593, 銘文選 816。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中 1 字殘泐)。

【銘文釋文】魯大左嗣(司)徒元乍(作)簋鼎(鼎), 其(其)萬年鬯(眉)壽(壽)永寶用之。



02157. 曾孫無甝鼎

【時代】春秋晚期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 35.2、口徑 29.2、腹深 19.7、腹圍 101.8 釐米，重 7.155 公斤。

【形制紋飾】體呈大半球形，子口失蓋，一對附耳，圓底三蹄足。腹部有一條綯索形凸棱，其上飾蟠虺紋，其下飾蟠虺紋和三角紋，足上部飾獸面。

【著錄】三代 3.41.4，貞松 3.13.1，善齋 2.67，小校 2.75.3，善圖 37，故圖下下 93，集成 02606，總集 1106，國史金 2189，曾銅 432 上。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】曾孫無甝(拱)自乍(作)飮餉(繁)，鬯(眉)壽(壽)無彊(疆)，子孫永寶用之。

【備注】館藏號：JW28-32。



02158. 彭公之孫無所鼎

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2003 年 3 月河南南陽市物資城春秋楚墓。

【收 藏 者】南陽市文物考古研究所。

【著 錄】中原文物 2004 年 2 期 47 頁圖。

【銘文字數】蓋表面和器肩各鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】彭公之孫無所自乍(作)湯鼎，鬯(眉)壽(壽)無期，永保用之。

【備 注】該墓出土的 2 件鼎和 4 件簠均有銘文。另一件鼎銘文爲：“申公之孫無所自乍(作)鼎鼎。”簠爲蓋、器對銘，銘文爲：“彭公之孫無所自乍(作)飩匡，永保用之。”



02159. 乙鼎(七月丁亥鼎)

【時 代】春秋晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】三代 6.48.2 (誤爲彝), 據占 2 之 2.60.1 (稱彝), 筠清 5.12, 奇觚 17.15, 集成 02607, 總集 25.12。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】七月丁亥, 乙自乍(作) 飢餉(繁), 甘(其) 鬯(眉) 壽(壽) 無戢(期), 永保用之。



02160. 趙亡智鼎(廿七年大梁司寇鼎)

【時代】戰國中期·魏惠王廿七年(前 343 年)。

【收藏者】原藏李璋煜、王錫榮、吳大澂(筠清、選青閣藏器目、攬古、周金),現藏旅順博物館。

【尺度】高 15.5、口徑 13.8、腹深 10 釐米,容積 1800 毫升。

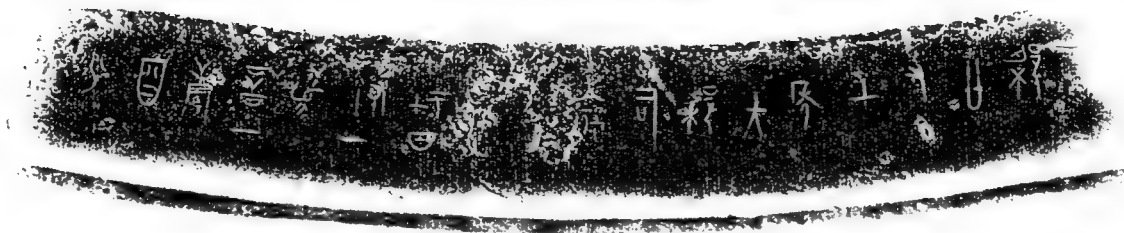
【形制紋飾】體呈扁球形,蓋缺失,子口內斂,一對附耳曲張,三條蹄足。腹中部有一道凸弦紋。

【著錄】三代 3.43.2,攬古 2 之 2.57.2,筠清 5.53.1-2,周金 2.46.1,小校 2.79.1-2,集成 02609,度量衡附 6,總集 1113,旅順博 34、47 頁,旅順銅 19,鬱華閣 72.2 (拓本反置)。

【銘文字數】口沿下刻銘文 18 字。

【銘文釋文】郟(梁)廿又七年,大郟(梁)司寇(寇)肖(趙)亡智(智)釗(鑄),爲量膚(容)四分。

【備注】1958 年旅順登峰街道撥交。筠清館誤定爲漢器。



02161. 趙亡智鼎(廿七年大梁司寇鼎)

【時 代】戰國中期·魏惠王廿七年(前 343 年)。

【出土時地】1966 年上海博物館徵集品。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 18.6、口徑 17.4 釐米,重 3.5 公斤,容積 3575 毫升。

【形制紋飾】體扁圓,有子口內斂,一對附耳曲張,蓋缺失,三條蹄足。腹中部有一道凸弦紋。

【著 錄】文物 1972 年 6 期 23 頁圖 6,集成 02610,度量衡附 4,總集 1114,綜覽·鼎 262,銘文選 901,夏商周 599,鬱華閣 72.1。

【銘文字數】器腹刻銘文 20 字。

【銘文釋文】郟(梁)廿又七年,大郟(梁)司寇(寇)肖(趙)亡智(智)鈞(鑄),爲量庖(容)半(半)甬。下官。



02162. 十七年平陰鼎蓋

【時代】戰國中期。

【出土時地】1952 年浙江文物管理委員會徵集。

【收藏者】浙江省博物館。

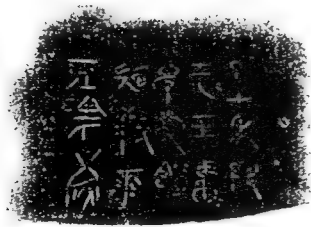
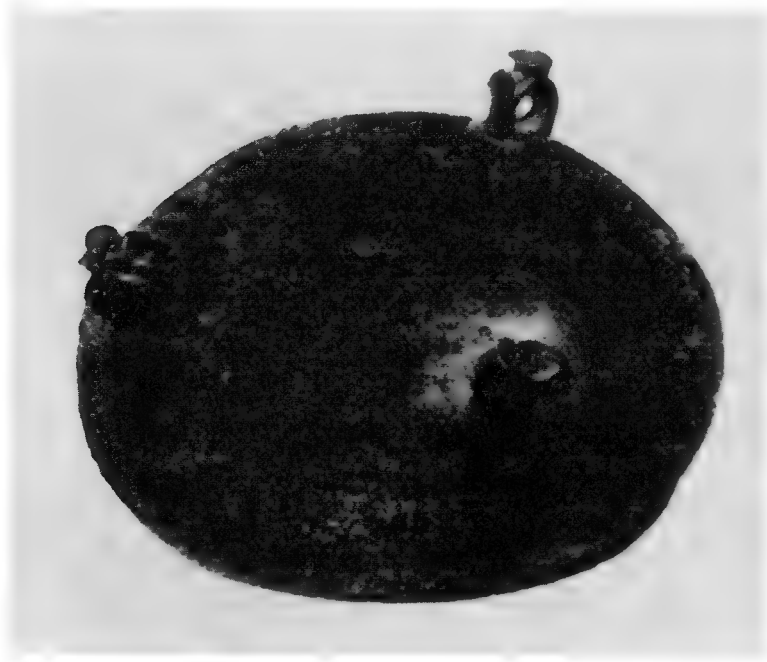
【尺度】高 4.3、口徑 15.5 釐米。

【形制紋飾】蓋面弧形，上有三個環鈕。素面。

【著錄】考古 1985 年 7 期 633 頁圖 2，集成 02577。

【銘文字數】蓋面刻銘文 20 字（其中合文 2）。

【銘文釋文】十七年段工市（師）王馬重，眡（視）事饒、冶敬，才（在）坪（平）陰（陰）勺（庖）之所。



02163. 卅五年廐令周収鼎

【時代】戰國中期·魏惠王卅五年(前 335 年)。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 19.2、寬 27.4 釐米，重 4.27 公斤。

【形制紋飾】圓體，三蹄形足，雙附耳，有蓋，蓋上飾三鈕。器腹飾一凸棱。

【著錄】故銅 301，集成 02611。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 18 字。

【銘文釋文】卅五年廐命(令)周収，眡(視)事豸，冶期針(鑄)，脣(容)牟(半)齏。下官。





蓋



器

02164. 寗保之女鼎

【時 代】戰國中期·中山國。

【收 藏 者】洛陽某收藏者。

【尺 度】通高 14.5、耳距 19.3 釐米。

【形制紋飾】扁圓體，斂口鼓腹，口下有一對附耳外張，弧形蓋，上有三個“S”形環鈕，圓底下有三條蹄形足。腹部有一道箍棱。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】器口下刻銘文 18 字（其中合文 2）。

【銘文釋文】亡匳寗昔塋（皇）趙（桓）身（信）君寗保之女竝（並）目（以）子孫子孫。





02165. 楚王畬壽鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1933 年安徽壽縣朱家集李三孤堆(今屬長豐縣朱集鄉)楚王墓。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 59.7、寬 60.5、口徑 46.6 釐米,重 53.8 公斤。

【形制紋飾】體圓,三蹄形足,雙附耳,有蓋,蓋上有三短足,蓋正中一鈕凸起可穿環,附耳。蓋與鼎身飾細碎蟠虺紋,足上端飾獸首。

【著錄】三代 3.43.3,三代 3.44.2,小校 2.59.1,大系錄 185,楚器 7 頁右,安徽金石 1.11、1.8.1,安徽金文 13,故銅 319,集成 02623,總集 0659,總集 1005,總集 1115,國史金 2151。

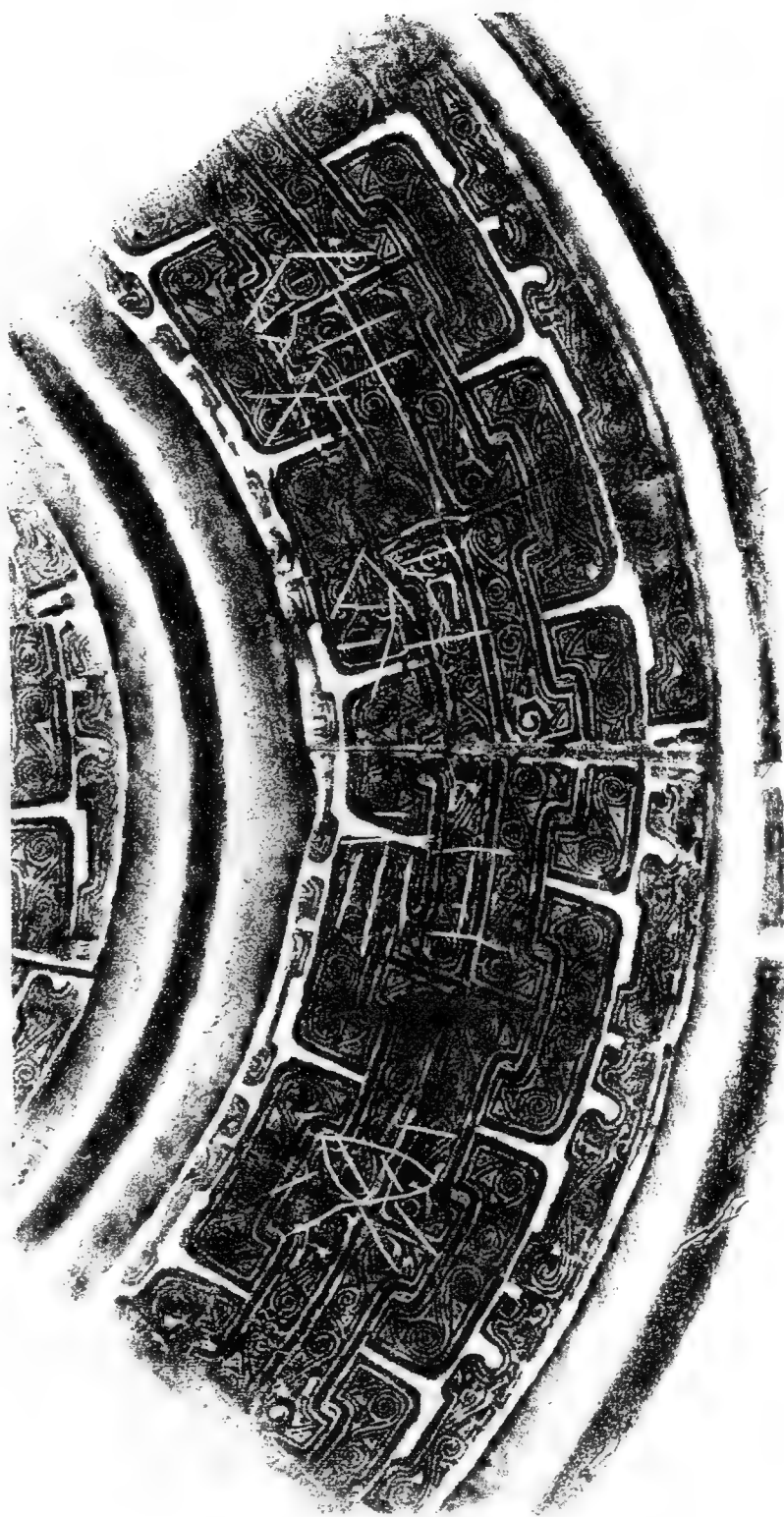
【銘文字數】蓋內、外、器口沿三處刻有銘文 18 字。

【銘文釋文】蓋銘: 集脰(廚) 疋(鼎), 集脰(廚); 器銘: 楚王畬(熊) 壽(作) 盥(鑄) 匱(鑄) 盥(鼎), 呂(以) 共(供) 戡(歲) 崇(嘗)。

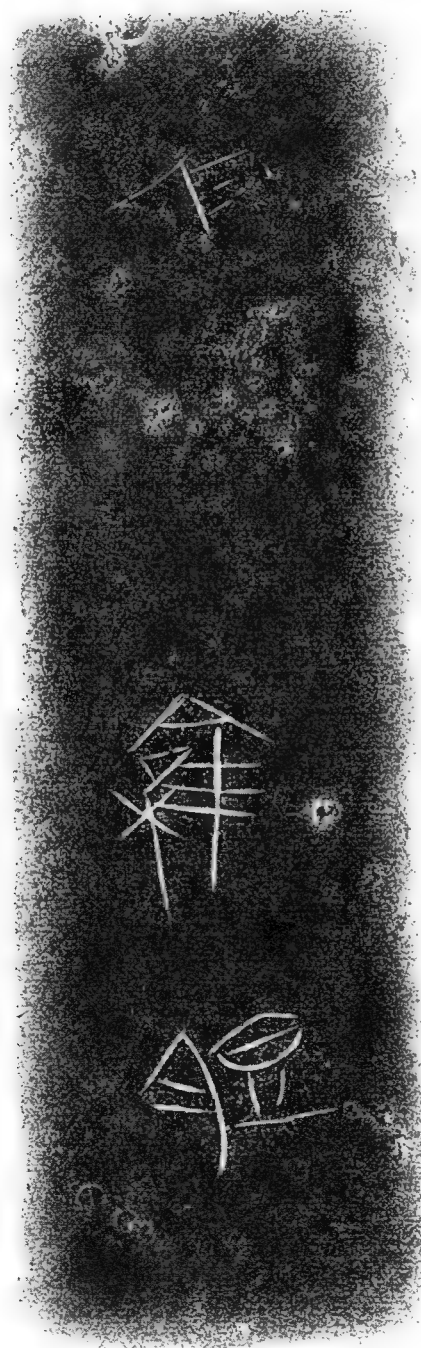
【備注】《安徽金石》所摹銘文不全。



彝
 缸
 缸
 彝



蓋 1



蓋 2



器

02166. 九年承匡令鼎

【時代】戰國晚期·魏。

【出土時地】傳山西臨汾市出土。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 16.3 釐米，重 2.26 公斤，容積 1.86 毫升。

【形制紋飾】體呈扁圓形，蓋與器子母合口，兩個附耳向外曲張，蓋面弧起，上有三個半環形鈕，鈕上有頂蓋形突起，三條蹄形足，外底有圓形範綫，腹部有一道箍棱。通體光素。

【著錄】西銅 14 頁。

【銘文字數】外壁箍棱以上刻銘文 18 字（其中合文 2）。

【銘文釋文】九年承匡（匡）命（令）𠂔，工市（師）贛、大夫懸、詔（冶）朋（期）針（鑄），骨（容）四分。



02167. 十一年庫嗇夫鼎

【時代】戰國晚期·趙。

【收藏者】原藏羅振玉。

【著錄】三代 3.43.1, 貞續上 24.1, 貞圖上 23, 集成 02608, 總集 1112, 國史金 2186。

【銘文字數】口沿下刻銘文 18 字。

【銘文釋文】十一年，庫嗇夫肖(趙)不𦍋(𦍋)、賈氏大𦍋(令)所爲，空(容)二斗。



02168. 曆鼎(曆方鼎)

【時代】西周早期前段。

【收藏者】原藏曹秋舫、沈仲復、徐問渠、長白張氏(懷米山房藏器目、綴遺、小校及中國社會科學院考古研究所藏拓孫壯題跋),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 17.5、口總 10.4、口橫 13.9 釐米,重 1.45 公斤。

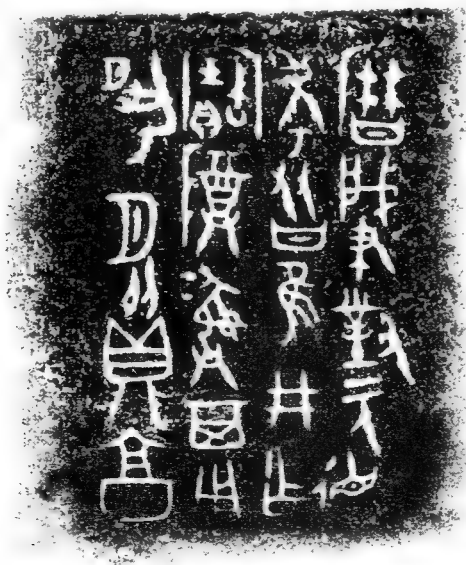
【形制紋飾】長方體,窄折沿,口沿上有一對立耳,平底四柱足,四隅有扉棱。四邊飾象鼻龍紋和目雷紋,足上部飾獸面紋。

【著錄】三代 3.45.1,攬古 2 之

2.68.3 (稱彝),綴遺 4.12,周金 2.45.1,小校 2.82.1,銅全 5.5,集成 02614,總集 1119,銘文選 332,夏商周 205,鬱華閣 63.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字。

【銘文釋文】曆(曆)肇對元徯(德),考(孝)吝(友)隹(唯)井(型),乍(作)寶臚(尊)彝,其(其)用夙(夙)夕鬯(鬯)享(享)。



02169. 諶鼎(唯叔鼎、鴻叔鼎)

【時代】西周早期昭王世。

【出土時地】畢良史少董得於盱眙樵場(復齋)。

【著錄】薛氏 84.2, 復齋 29, 積古 4.16-17, 攬古 2 之 2.68.1, 集成 02615, 總集 1121, 銘文選 105。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字。

【銘文釋文】唯(鴻、鴻)弔(叔)從王南征, 唯歸(歸), 唯八月才(在)誦(顛)空, 諶乍(作)寶鬲鼎。

【備注】《薛氏》云:“形制未傳, 但得其銘於古器物銘耳, 言鬲鼎, 則謂鼎足中空, 《爾雅》所謂款足曰鬲也。”又, 《積古》據《復齋》, 《攬古》據《積古》摹入。



02170. 伯夏父鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1974年12月陝西岐山縣京當公社賀家村一西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

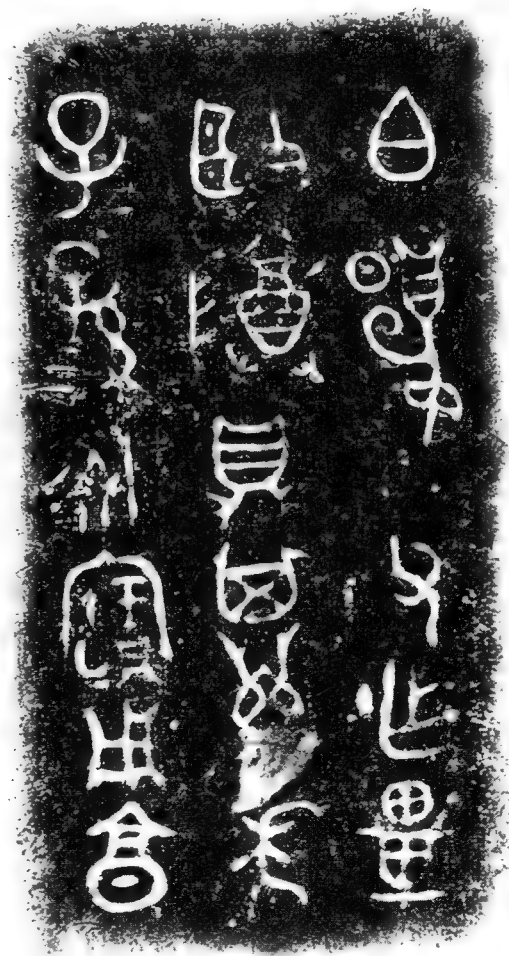
【尺度重量】通高38、口徑34.5、腹深21釐米，重10.7公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，圜底三蹄足，立耳平折沿。口下飾重環紋和弦紋一道。

【著錄】陝銅3.5，陝金1.135，集成02584，總集1123。

【銘文字數】內壁鑄銘文19字（其中重文2）。

【銘文釋文】白（伯）暋（夏）父乍（作）畢姬殳（尊）鼎，其萬年子子孫孫永寶用享（享）。



02171. 鄭虢仲念戡鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】李蔭軒、邱輝先生捐贈。

【收藏者】原藏潘祖蔭(希古),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 21.7、口徑 23.7 釐米,重 3.06 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形,折沿立耳,深腹圓底,三蹄足,足內側凹陷。頸飾重環紋和弦紋一道。

【著錄】小校 2.81.3, 希古 2.19, 集成 02599, 銘文選 457, 夏商周 367, 鬱華閣 60.3, 國史金 2193。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】奠(鄭)虢中(仲)念(念)戡(勇)用乍(作)皇且(祖)文考寶鼎,子子孫永寶用。



02172. 齊奔史喜鼎

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 6.8、腹深 4.6、口徑 7.8 寸，重 8.25 斤（博古）。

【形制紋飾】體呈半球形，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，圈底三蹄足。口下飾大小相間的重環紋。

【著錄】博古 3.20，薛氏 86.2，嘯堂 16，集成 02586。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】齊奔（扶）史喜乍（作）寶鼎（鼎），其賈（眉）壽（壽）萬年子子孫孫永寶用。



02173. 辛中姬皇母鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】蘇州市博物館。

【尺 度】通高 20.7、口徑 20.4 釐米。

【形制紋飾】斂口鼓腹，窄薄沿，口沿上有一對立耳，圓底，三條蹄足。頸部裝飾重環紋一周，其下有一道弦紋。

【著 錄】三代 3.41.2，貞松 3.12.2，希古 2.18.3，集成 02582，總集 1104，國史金 2187。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】辛中（中）姬皇母乍（尊）隣（尊）鼎，其子子孫孫用鬯（享）孝于宗老。



02174. 辛中姬皇母鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

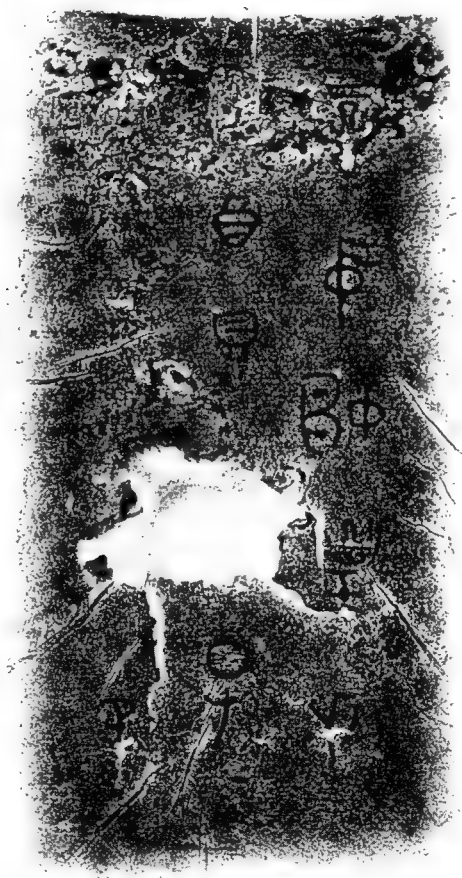
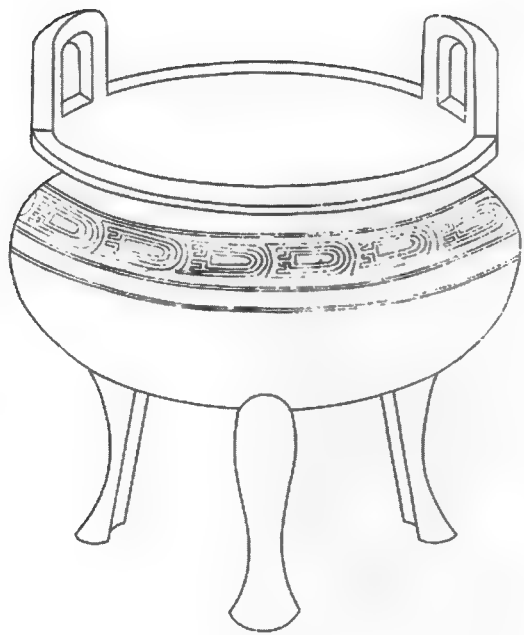
【尺度重量】高 5.3、耳高 1.2、腹深 3.3、口徑 6.3 寸，重 61 兩（西清）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸方唇，口沿上有一對立耳，扁圓腹，三條蹄足。頸部飾重環紋和一道弦紋。

【著 錄】西清 2.30，集成 02583。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】辛卣（中）姬皇母乍（作）隣（尊）鼎，[其子子]孫孫用宮（享）孝于宗老。



02175. 番昶伯者君鼎

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1979年3月河南信陽縣
吳家店公社楊河大隊墳扒
村春秋墓葬(鼎2)。

【收 藏 者】信陽地區文管會。

【尺 度】高24.6、口徑22.5釐米。

【形制紋飾】立耳蹄足，敞口圓唇。腹
上部飾竊曲紋，下部飾蟠
虺紋。

【著 錄】文物1980年1期43頁
圖4右，銅全7.109，集成
02617。

【銘文字數】內壁鑄銘文19字。

【銘文釋文】隹(唯)番昶白(伯)者尹
(君)自乍(作)寶鼎，其(其)萬年子孫永寶用，尹。

【備 注】銘文左讀。



02176. 番昶伯者君鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1979年3月河南信陽縣
吳家店公社楊河大隊墳
扒村春秋墓葬(鼎1)。

【收藏者】信陽地區文管會。

【尺度】高24.3、口徑22.5釐米。

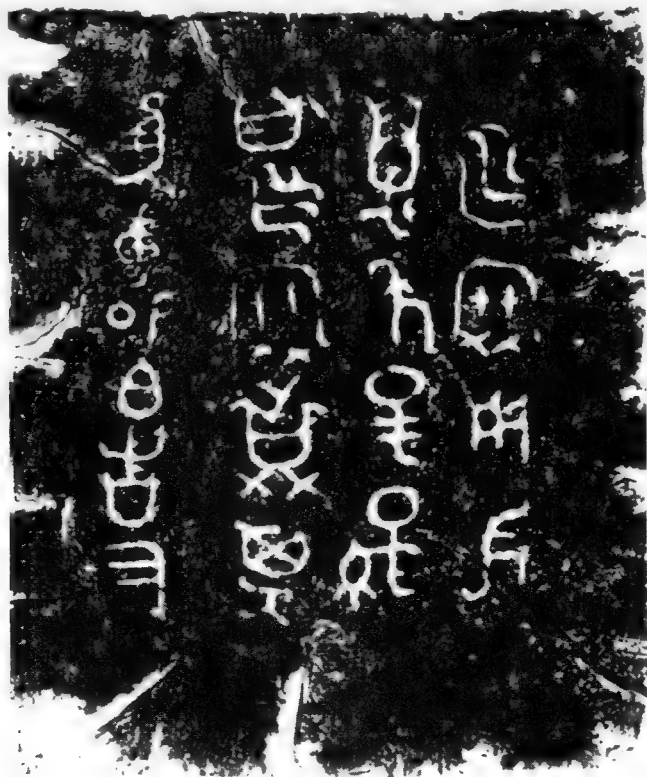
【形制紋飾】立耳蹄足，敞口圓唇。腹
上部飾竊曲紋，下部飾蟠
虺紋。

【著錄】文物1980年1期43頁
圖4左，集成02618，銘
文選621。

【銘文字數】內壁鑄銘文19字。

【銘文釋文】隹(唯)番昶白(伯)者尹
(君)自乍(作)寶鼎，其萬年子孫永寶用，尹。

【備注】銘文左讀。



02177. 咺魯宰兩鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(貞松),現藏中國國家博物館。

【著錄】三代 3. 42. 4, 周金 2. 44. 2, 貞松 3. 11. 2, 希古 2. 21. 1, 小校 2. 78. 3, 集成 02591, 總集 1111, 國史金 2191。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】咺魯宰兩乍(作)其咺嘉寶鼎, 甘(其)子子孫孫永寶用之。

【備注】此器銘文“顛倒相間, 草率多不辨”(貞松)。



02178. 深伯鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】此器近年出土，在都肆（希古）。

【收藏者】原藏劉體智（貞松）。

【著錄】三代 3.45.2，周金 2 補，貞松 3.13.2，希古 2.20，集成 02621，總集 1120，國史金 2192。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】唯深白（伯）𠄎𠄎林乍（作）鼎（鼎），其萬年無彊（疆），子子孫孫永寶用之。



02179. 趯亥鼎(宋公鼎、宋牼公鼎)

【時代】春秋中期。

【收藏者】原藏陳介祺、劉喜海(據古、長安),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 15.6、口徑 21.9 釐米,重 3.9 公斤。

【形制紋飾】失蓋,子母口,淺腹圓底,三條蹄足較矮,腹兩側設一對附耳。上腹飾蟠龍紋,下腹飾垂鱗紋,中間有一道凸棱相隔。



【著錄】三代 3.44.3,長安 1.11,據古 2 之 2.67.2,憲齋 5.15.2,敬吾上 30,周金 2.45.2,系錄 205,小校 2.81.4,陝金 2.59,集成 02588,總集 1118,銘文選 788,夏商周 485,鬱華閣 62.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】宋牼(莊)公之孫趯亥自乍(作)。會鼎,子子孫孫永壽(壽)用之。



02180. 高陵君鼎

【時代】戰國晚期·秦。

【出土時地】1956年陝西隴縣東南鄉板橋溝。

【收藏者】原藏隴縣博物館，現藏陝西歷史博物館。

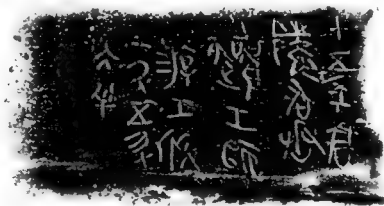
【尺度重量】通高 17、口徑 15、腹徑 21、腹深 12 釐米，重 2.85 公斤。

【形制紋飾】體呈扁球形，子口內斂，口沿下有一對附耳外張，圓底，三條蹄足，蓋上有三個環鈕。上腹飾一道粗弦紋。

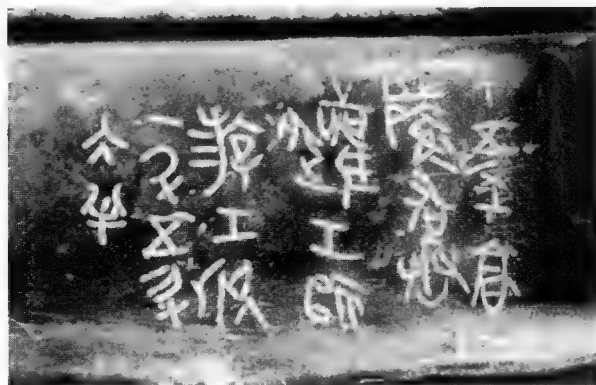
【著錄】二屆古 236 頁圖 2，秦文字圖版 22，考古 1993 年 3 期 268 頁，新收 815。

【銘文字數】口下刻銘文 19 字。

【銘文釋文】十五年，高陵君丞邁，工師游，工欣。一斗五升大半。



a



b

02181. 獻侯鼎(成王鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 24.2、口徑 18、腹深 11.2 釐米，重 2.99 公斤。

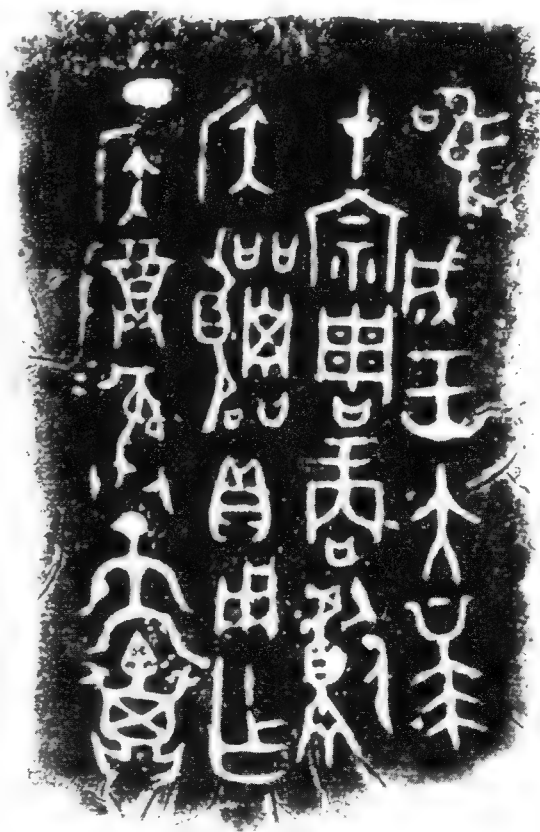
【形制紋飾】窄沿束頸，分襠鼓腹，三柱足，口沿上有一對立耳。腹飾雲雷紋襯底的獸面紋，足飾變形蟬紋。

【著錄】三代 3.50.2，寶蘊 8，故圖下下 52，西乙 1.6，貞松 3.15.2，大系錄 15，故周金 6，彙編 296，集成 02626，總集 1135，綜覽·鬲鼎 81，藝展 11，賽克勒(1990) 228 頁 4.5，斷代 606 頁 32，銘文選 24。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】唯成王大率才(在)宗周，商(賞)獻戾(侯)顓貝，用乍(作)丁戾(侯)墜(尊)彝，天黜。

【備注】館藏號：中博 J. W. 1979-38。



02182. 獻侯鼎

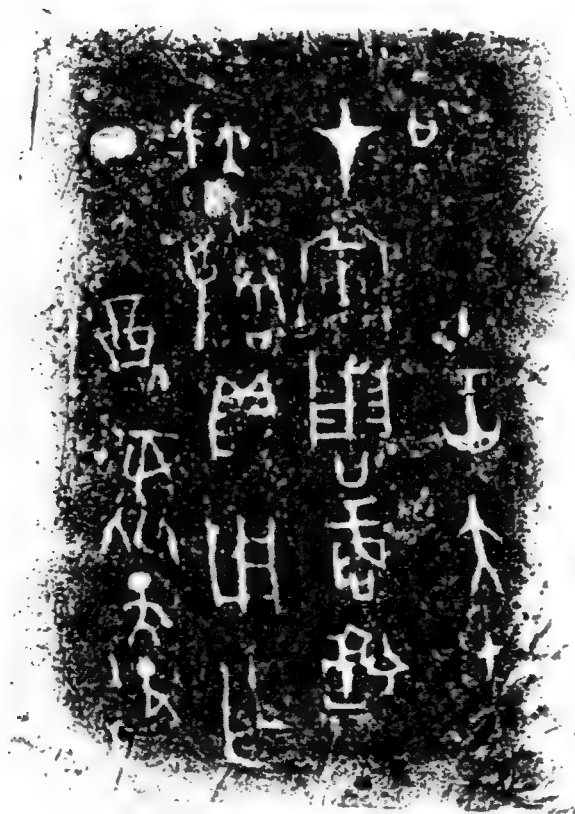
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏金蘭坡(綴遺)。

【著錄】三代 3. 50. 3, 綴遺 3. 20, 敬吾上 25 後, 集成 02627, 總集 1136。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中合文 1, 數字殘泐不清)。

【銘文釋文】唯成王大率才(在)宗周, 商(賞)獻戾(侯)顯貝, 用乍(作)丁戾(侯)隣(尊)彝, 天毳。



02183. 玠鼎(揚鼎)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏金蘭坡(綴遺),現藏日本東京國立博物館(彙編)。

【形制紋飾】長方體,窄沿方唇,口沿上有一對立耳,平底,四足細高,四壁中部及四隅各有一道扉棱。四壁飾雲雷紋襯底的T形角獸面紋,四足上部飾浮雕獸面。

【著錄】三代 3.46.4,綴遺 4.4.2,貞松 3.14.2,續殷上 24.7,彙編 311,集成 02612,總集 1125,綜覽·鼎 40,寶鼎 106 頁,賽克勒(1990) 218 頁 1.3,銘文選 1.139。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】己亥,玠(揚)見旃(事)玠(于)彭,車弔(叔)商(賞)玠(揚)馬,用乍(作)父庚隤(尊)彝,天毘。





02184. 玕鼎(己亥方鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】簠齋藏古目鈐簠齋山左土物印記(分域)。

【收藏者】原藏陳介祺,現藏上海博物館。

【著錄】三代 3.46.3, 憲齋 5.14.1, 簠齋 1 鼎 12, 奇觚 1.26.1, 小校 2.77.3, 殷存上 7.8, 綴遺 4.4.1, 彙編 310, 集成 02613, 總集 1124, 銘文選 129, 鬱華閣 57.2, 山東成 135。

【銘文字數】內壁鑄銘文 19 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】己亥,玕(揚)見旻(事)玪(于)彭,車弔(叔)商(賞)玕(揚)馬,用乍(作)父庚彝,天黜。



02185. 師衛鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】2010年8月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

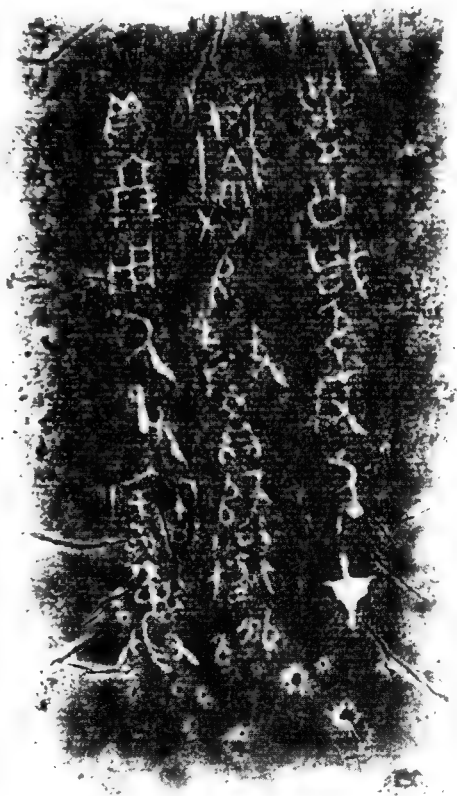
【尺度】通高 24.5、口徑 20.7、腹深 22.5 釐米。

【形制紋飾】口微斂，窄沿圓唇，口沿上有一對紐索狀立耳，三條柱足較細，外底有很厚的煙炆。頸部飾夔龍紋相間的浮雕狀圓渦紋帶，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】豐(豐)公𦇧(捷)反尸(夷)，才(在)綴自(師)𦇧(賁)師衛，易(錫)貝六朋，用卣(厥)父寶彝。



02186. 孟員鼎(孟狂父鼎)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1983-1986年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M183.4)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度】通高 24.4、口徑 20.8、腹深 12.1 釐米。

【形制紋飾】口呈桃形，窄平沿，上腹傾斜，下腹外鼓，圓底三柱足，上粗下細，雙立耳。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】張家坡墓 136 頁圖 101.1，考古 1989 年 6 期 526 頁圖 2.3，近出 338，新收 697。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】孟狂父休于孟員，易(錫)貝十朋，孟員剝用乍(作)卣(厥)寶旅彝。



02187. 吳王姬鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】陝西西安市南郊徵集。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 52.5、口徑 45 釐米，重 25.8 公斤。

【形制紋飾】平沿方唇，深腹圓底，口沿上一對立耳，三條蹄形足。口下飾兩道弦紋，其間飾竊曲紋。

【著錄】周金 2 補 17，小校 2.85.1，集成 02600，考古與文物 1990 年 5 期 40 頁圖 11.1，吳越文 036，近出 337，新收 1757，國史金 2194，西銅 6。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】吳王姬乍（作）南宮史弔（叔）飮鼎，甘（其）萬年子子孫孫永寶用。





02188. 小子殺鼎(寒姒鼎)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏陳介祺、蘇兆年、陳承裘(攬古、澂秋)。

【尺度重量】通高 17.9、口徑 8.5、腹深 4.2 寸(建初尺),重庫平 50 兩(澂秋)。

【形制紋飾】體呈半球形,直口窄沿,口沿上有一對立耳,圓底下三蹄足。口下飾重環紋。

【著錄】三代 3.47.2,攬古 2 之 2.80.1,從古 13.15.1,澂秋 7,小校 2.83.1,集成 02598,總集 1129。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字(其中重文 1、合文 1)。

【銘文釋文】未(叔)史小子殺乍(作)寒姒(姒)好隣(尊)鼎,其(其)邁(萬)年子子孫永寶用。



02189. 伯或父鼎

【時代】西周中期。

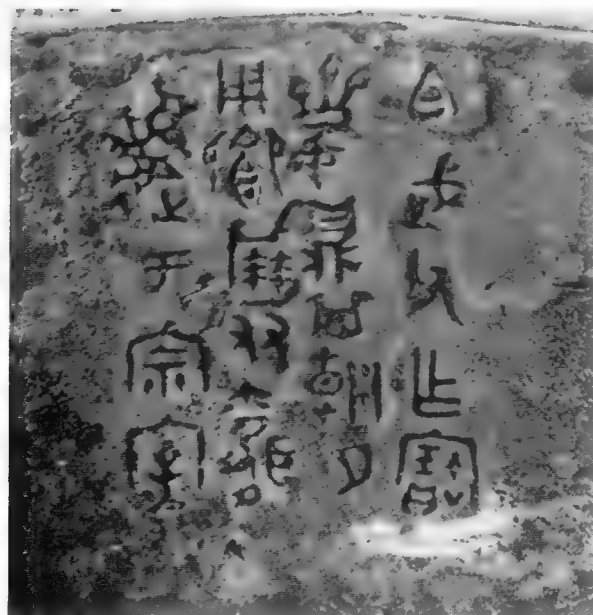
【出土時地】2011年9月見於北京。

【收藏者】某收藏家。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】白(伯)或父乍(作)寶饗(盥)鼎,甘(其)朝夕用鄉(饗)棚(朋)友,𩚑(昏)𩚑(夙)遘于宗室。



02190. 伯蔑父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 02580。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字(其中合文 1、重文 2)。

【銘文釋文】大(太)師小子白(伯)蔑(蔑)父乍(作)寶鼎，甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



02191. 叔碩父鼎

【時代】西周晚期。

【著錄】筠清 4. 10, 攬古 2 之 2. 79. 2, 集成 02596。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】新宮弔(叔)碩父、監姬乍(作)寶鼎, 甘(其)邁(萬)年子子孫孫永寶用。

【備注】此器過去僅見摹本, 猗文閣所收拓本甚為可貴。



02192. 伯氏始氏鼎(鄧伯氏鼎)

【時代】西周晚期或春秋早期。

【出土時地】光緒中武功出土(分域)。

【收藏者】原藏端方、羅振玉。

【尺度】高 10.6、耳高 2.7、腹深 6.8、口徑 13.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】寬沿直口，圓底，三蹄足，口沿上有一對立耳。口下飾重環紋及弦紋一道。

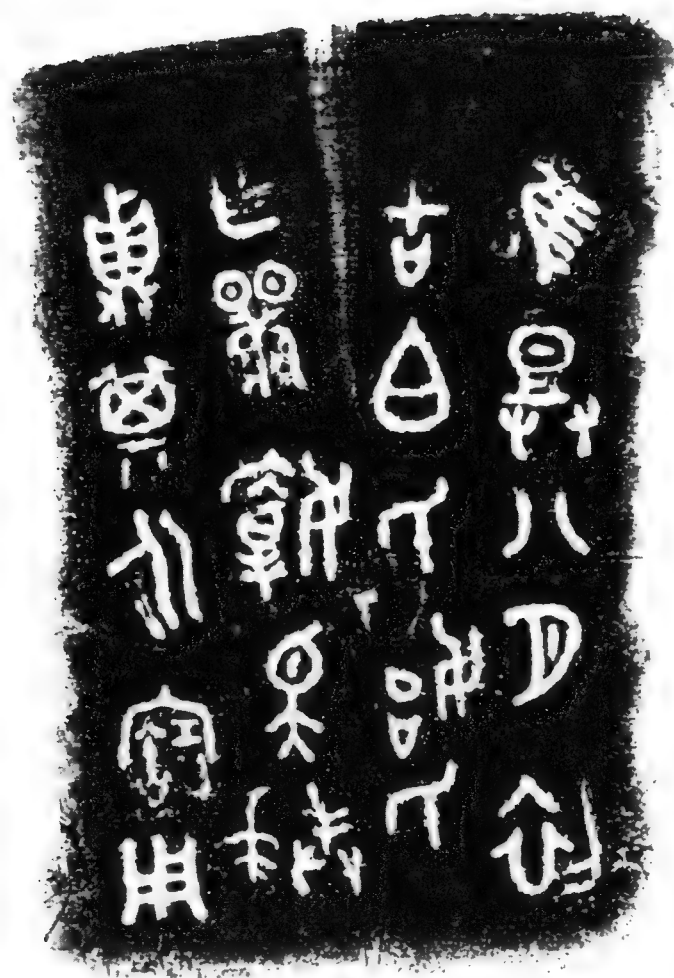
【著錄】三代 3.47.1，陶齋 1.29，夢鄣上 12，小校 2.83.2，大系錄 191 下，周金 2.44.1，陝金 2.60，集成 02643，總集 1128，銘文選 770。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字。

【銘文釋文】唯𡗗(鄧)八月初吉，白(伯)氏始(姒)氏乍鬯孃臯捧(饋)鼎(鼎)，其永寶用。

【備注】“孃”字或釋“嫚”，或釋“孃”。





02193. 鄧甘亭鼎

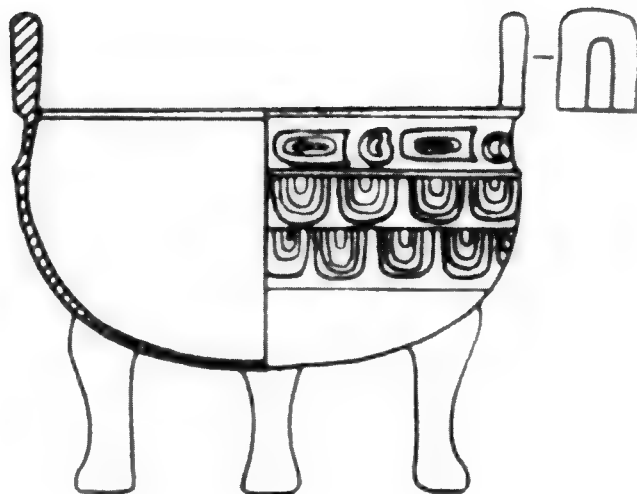
【時代】春秋早期。

【出土時地】20 世紀 80 年代末山東章丘縣明水鎮繡水村（ZHL 01）。

【收藏者】章丘縣博物館。

【尺度】通高 24.1、口徑 25.5、腹深 13 釐米。

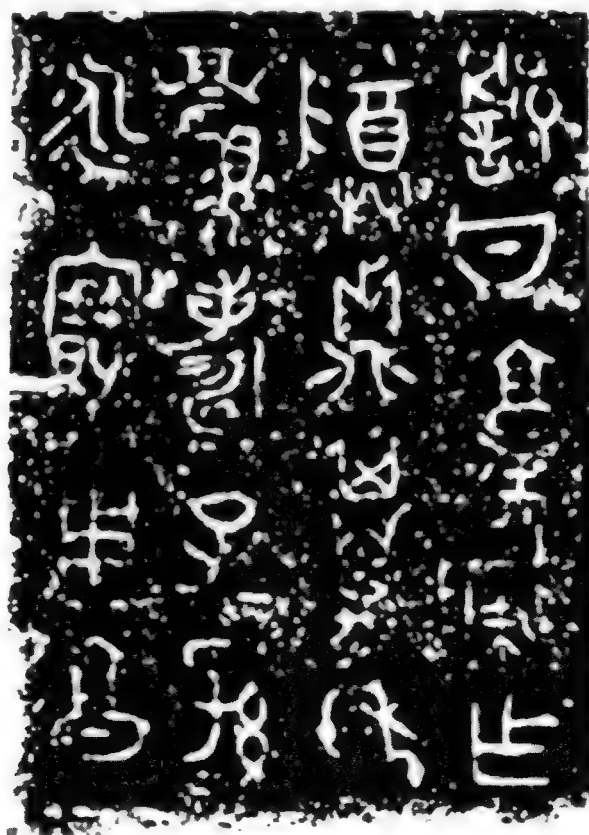
【形制紋飾】平折沿，鼓腹，口沿上一對立耳，圜底三蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋，腹飾垂鱗紋。



【著錄】文物 1989 年 6 期 68 頁圖 7，近出 336，新收 1091。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】鄧甘亭肇乍（作）隣（尊）鼎，甘（其）萬年鬯（眉）壽（壽），子子孫孫永寶用宮（享）。



02194. 郭伯鼎(周孟姬鼎)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 30、腹深 13.8、口徑 35.8 釐米，重 9.16 公斤。

【形制紋飾】寬沿直口，淺腹圓底，三蹄足，頸兩側有一對附耳。口下飾竊曲紋和一道弦紋。

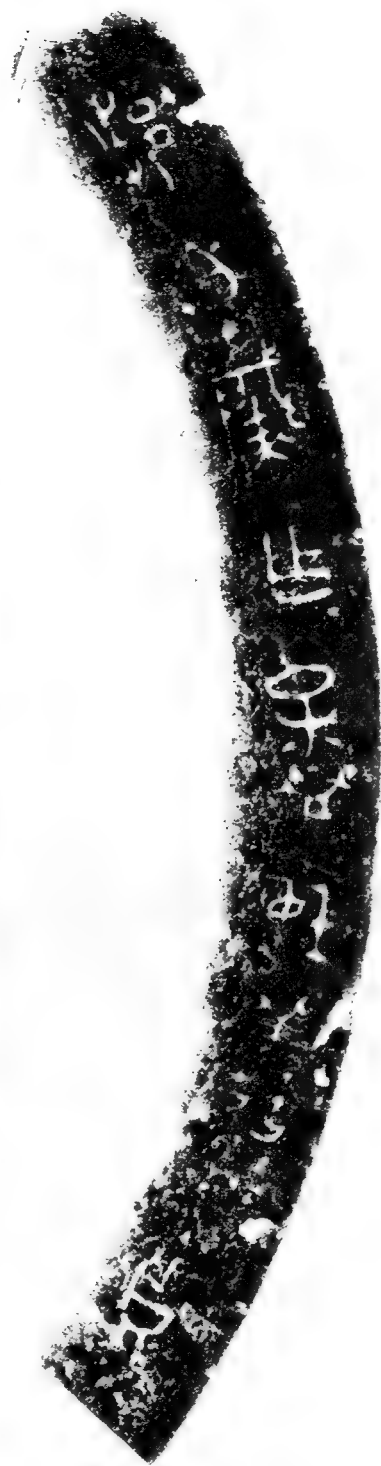
【著錄】三代 3.46.1-2，西乙 1.47，積古 4.14，攬古 2 之 2.58.1，寶蘊 25，希古 2.21.2，大系錄 224，山東存郭 1.1，故圖下下 82，故周金 87，藝展 18，集成 02601，倫敦圖版 24.88，總集 1133，銘文選 838，綜覽·鼎 358，國史金 2196，山東成 193（170 重出摹本）。

【銘文字數】口沿鑄銘文 20 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】郭白（伯）肇乍（作）孟妊譖（膳）鼎（鼎），甘（其）萬年鬻（眉）壽（壽）子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：J. W. 2080-38。





02195. 郭伯祀鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏中江李香巖、倪雨田(貞松、周金),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】直口,寬平沿,口沿上有一个槽形流,一對附耳高過口沿,中部與沿相連,淺腹圓底,三條蹄形足。頸部飾竊曲紋,腹部飾垂鱗紋。

【著錄】三代 3. 49. 1-2,小校 2. 84. 1,貞松 3. 15. 1,周金 2. 42. 1,大系錄 224,山東存·郭 1. 2,希古 2. 22,集成 02602,總集 1132,銘文選 837,綜覽·鼎 359,山東成 194。

【銘文字數】口沿鑄銘文 20 字(其中重文 1、合文 1)。

【銘文釋文】郭伯祀乍(作)譖(膳)鼎(鼎),甘(其)萬年鬻(眉)壽(壽)無彊(疆),子子孫永寶用宮(享)。





原高 29.5 釐米

02196. 仲大師鼎(仲太師鼎)

【時代】西周晚期。

【收藏者】西安收藏家。

【尺度】口徑 40 釐米。

【形制紋飾】直口淺腹，寬沿方唇，口沿上有一對立耳，圜底設三條蹄形足，上腹有一道箍棱。頸部和腹部均飾 S 狀雙頭龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字。

【銘文釋文】中(仲)大(太)師乍(作)孟姬簠(饋)鼎，用匱(宴)旨飩，丕(开)壽(壽)受福，圉(宜)教良異。





02197. 叔夜鼎

【時代】春秋早期。

【著錄】薛氏 86. 1, 嘯堂 93, 續考 5. 15, 集成 02646, 總集 1126。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字。

【銘文釋文】弔(叔)夜盥(鑄)其饒(饋)鼎(鼎), 旨(以)征旨(以)行, 用盥(煮)用鬻(享), 用旃(祈)鬻(眉)壽(壽)無彊(疆)。

【備注】《續考》所錄銘文不全。《攷古》所錄與此銘文相同, 行款三行, 似為另一件。



02198. 魏鼎(魏鼎)

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏黃鏡涵，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 24.2、寬 30.4 釐米，重 7.06 公斤。

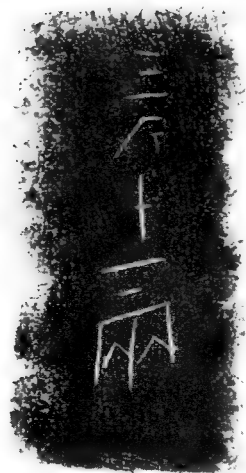
【形制紋飾】圓體，斂口，三蹄形足，雙附耳，有蓋，蓋上飾三環鈕。

【著錄】故銅 302，集成 02647。

【銘文字數】腹、蓋上共有銘文 20 字（蓋 5、器 15）。

【銘文釋文】蓋銘：三斤十一兩；器銘：廿六，魏（魏）三斗一升，魏（魏）三斗一升，廿三斤。

【備注】黃鏡涵先生捐獻給。



蓋



器

02199. 卅六年私官鼎

【時代】戰國晚期(秦昭襄王卅六年,前 271 年)。

【出土時地】1966 年 4 月陝西咸陽市渭城區塔兒坡。

【收藏者】咸陽市博物館。

【尺度重量】通高 20、口徑 16.8、腹深 12 釐米,重 3.5 公斤。

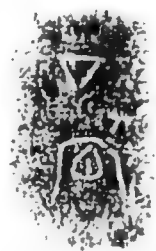
【形制紋飾】體呈扁球形,方附耳外撇,斂口腹圓,三蹄足。蓋上有三環鈕。

【著錄】陝金 1.138,文物 1975 年 6 期 75 頁圖 13.1-2,集成 02658,秦銘文圖版,總集 1152,考古 1982 年 5 期 517 頁圖 2。

【銘文字數】蓋、器共刻銘文 22 字(蓋 2 字,器口沿 20 字)。

【銘文釋文】厶(私)官,卅六年,工市(師)瘝,工疑。一斗半正。十三斤八兩十四朱(銖)。





02200. 豐鼎(豐鼎)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏端方。

【尺度】高 6.5、耳高 1.2、腹深 4.2、口徑 6.3 寸(陶齋)。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上有一對索狀立耳，深腹圓底，三條柱足。頸部飾浮雕圓渦紋間夔紋，雲雷紋襯底，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】三代 3.44.2，陶齋 1.25，小校 2.81.2，續殷上 24，集成 02625，總集 1117。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】乙未，王商(賞)宗庚豐貝二朋，彡(彤)日乙，豐用乍(作)父丁鼎，亞畱。



02201. 亞魚鼎

【時代】商代晚期。

【出土時地】1984年6月河南安陽市殷墟西區孝民屯南商代墓葬(M1713.27)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

【尺度】通高 19、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，口微斂，淺分襠，三柱足。口下飾雲雷紋，腹飾下卷角獸面紋，兩旁填以倒置的夔龍紋，雲雷紋襯底。

【著錄】銅全 2.59，考古 1986 年 8 期 708 頁圖 6.2，近出 339，新收 140，殷墟新 196。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字。

【銘文釋文】壬申，王易(錫)亞魚貝，用乍(作)兄癸罍(尊)，才(在)六月，隹(唯)王七祀翌日。



02202. 小子翬鼎(小子射鼎)

【時 代】商代晚期。

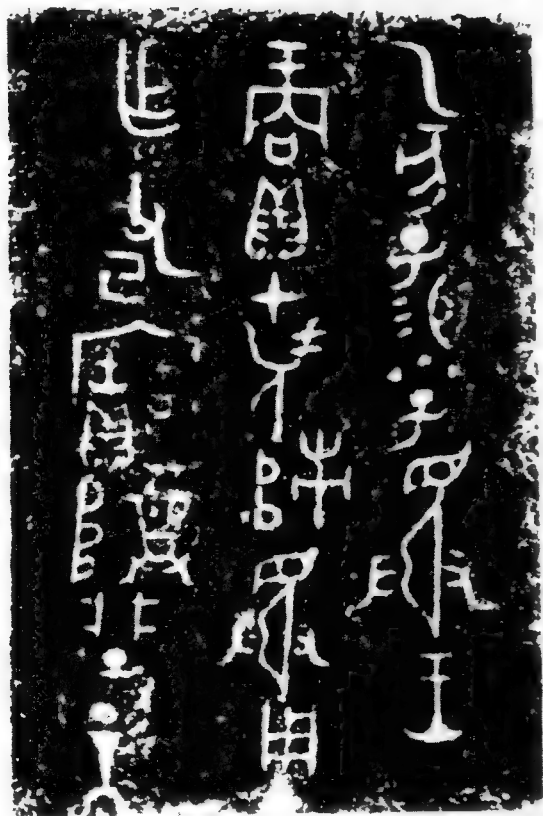
【收 藏 者】原藏葉志詵(平安館藏器目)。

【著 錄】筠清 4. 3-4, 攬古 2 之 3. 20. 2, 綴遺 18. 17, 敬吾上 40, 續殷上 25. 1-2, 小校 2. 85. 2, 集成 02648, 總集 1158。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 21 字。

【銘文釋文】乙亥, 子易(錫)小子翬(翬)王商(賞)貝才(在)𠄎(次), 翬(翬)用乍(作)父己寶(尊), 𠄎(龔)。

【備 注】《綴遺》以爲尊。



蓋



器

02203. 燕侯旨鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】北京城外出土(分域)。

【收藏者】原藏日本兵庫縣住友吉左衛門,現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 20.4、口徑 16.9 釐米,重 1.9 公斤。

【形制紋飾】平沿方唇,口沿上一對立耳,淺分襠,三條柱足。腹飾三組雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】三代 3.50.1,貞松 3.16.1,大系錄 266,周金 2 補 22,海外吉 2,泉屋 1.2,泉博 3,彙編 289,銅全 6.3,集成 02628,總集 1137,綜覽·鬲鼎 95,銘文選 44,國史金 2199。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】匱(燕)戾(侯)旨初見事玆(于)宗周,王賞旨貝廿朋,用乍(作)銅(姁)寶罍(尊)彝。



02204. 矩鼎

【時代】西周早期後段。

【出土時地】“1983 年 1 月購藏”（故周金）；“本器於 1994 年 1 月購藏”（新收）。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 20.5、口縱 9.5、口橫 13、腹深 9.3 釐米，重 1.529 公斤。

【形制紋飾】窄折沿，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，底近平，四柱足較高。口下飾獸面紋，外底有交叉的寬帶紋。

【著錄】故周金 12，新收 1664。

【銘文字數】內壁鑄銘文 20 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】矩乍（作）宗室夔（龔），甘（其）用卿（饗）王出內（納），穆穆事實（賓），子孫甘（其）永倬（保）。

【備注】館藏號：臺 8971。



02205. 小臣伯鼎

【時代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】戊戌變法六君子之一楊銳的侄兒楊雁南先生捐獻。

【收藏者】原藏楊銳,現藏四川綿竹縣文化館。

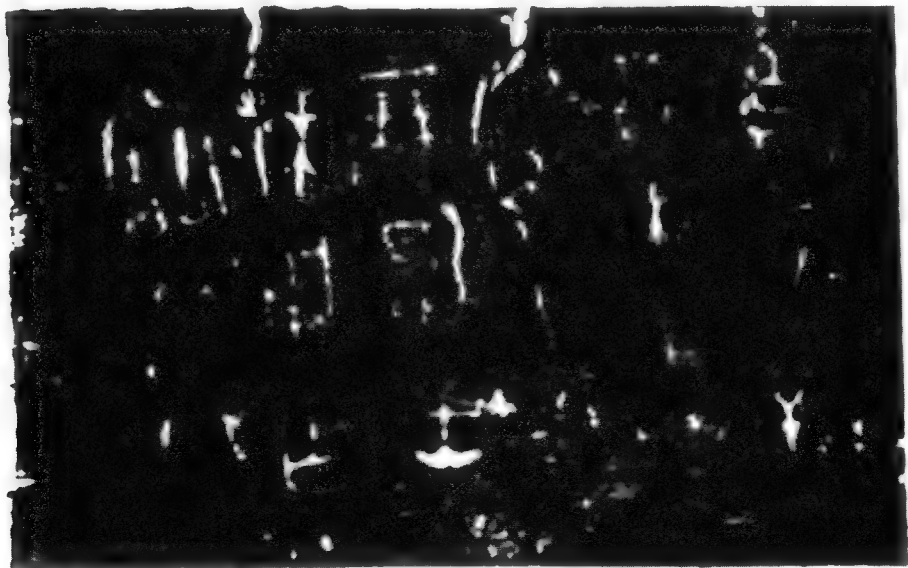
【尺度】通高 15、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】窄沿方唇,口微斂,下腹微向外傾垂,三柱足,口沿上有一對立耳。口下飾一道弦紋。

【著錄】考古 1988 年 6 期 571 頁圖 2,近出 340。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字。

【銘文釋文】隹(唯)二月辛酉,王姜易(錫)小臣伯貝二朋,鬯(揚)王休,用乍(作)寶鼎。



02206. 衛鼎

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1973年5月西安市長安區馬王鎮馬王村一座西周銅器窖藏(3號)。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 22、口徑 31.5 釐米。

【形制紋飾】窄薄沿，一對附耳高出器口，腹甚淺，三蹄足，頸飾竊曲紋。

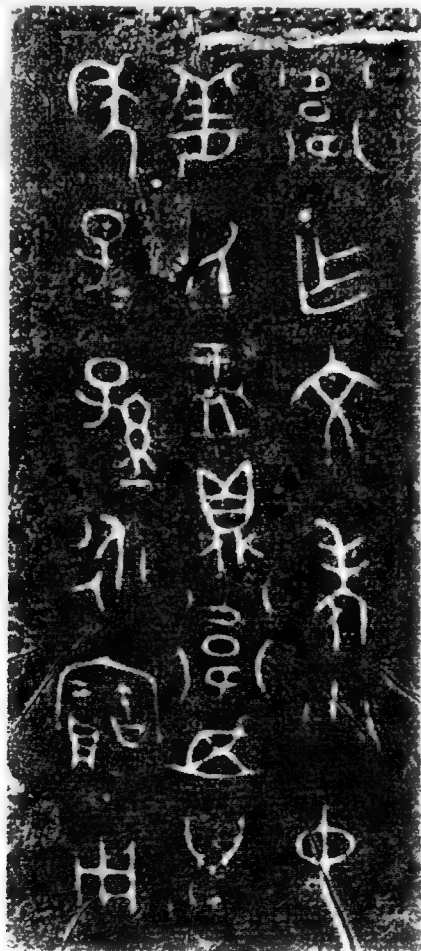


【著錄】陝金 1.137, 考古 1974 年 1 期 2 頁圖 3.1, 三代補 913, 集成 02616, 總集 1140, 綜覽·鼎 294。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】衛乍(作)文考小中(仲)姜氏孟鼎,衛材(其)萬年子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號: 73.505。



02207. 虢文公子段鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 30、口徑 30.9、寬 30.9 釐米，重 9.08 公斤。

【形制紋飾】淺腹，三蹄足，平沿，二直耳。口下飾竊曲紋，腹中部有一道凸弦紋，將下腹部的環帶紋與口下竊曲紋帶隔開，耳外側飾重環紋。

【著錄】故銅 187，集成 02634，斷代 863 頁 214。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】虢文公子段乍（作）弔（叔）妃鼎，其萬年無彊（疆），子孫孫永寶用享（享）。





02208. 虢文公子毀鼎

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏端方、羅振玉，現藏旅順博物館。

【尺 度】通高 28.9、口徑 30 釐米。

【形制紋飾】淺腹，三蹄足，平沿，二直耳。口下飾竊曲紋，腹中部有一道凸弦紋，將腹部的環帶紋與口下竊曲紋帶隔開，耳外側飾重環紋。

【著 錄】三代 3.48.1，陶續 1.20，周金 2.41.2，夢鄣上 13，小校 2.87.2，大系錄 283，銅全 6.140，集成 02635，總集 1130，綜覽·鼎 343，銘文選 448，旅順銅 10。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】虢文公子毀乍(作)弔(叔)妃鼎，其萬年無彊(疆)，子孫孫永寶用享(享)。





02209. 虢文公子弋鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏曹秋舫，現藏法國巴黎賽爾諾什（色努施奇）博物館（彙編）。

【尺度重量】高 7.6、耳高 2.3、口徑 10、腹深 4.3 寸，重 264 兩（懷米）。

【形制紋飾】窄平沿，一對直耳，鼓腹圓底，三蹄足。頸部飾竊曲紋，腹中部有一道凸弦紋，其下飾環帶紋，耳外側飾重環紋。

【著錄】三代 3.48.2，攬古 2 之 3.1.2，奇觚 16.1，懷米下 11，敬吾上 25 前，周金 2.41.1，小校 2.88.1，大系錄 282，彙編 297，集成 02636，總集 1131。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】虢文公子弋乍（作）弔（叔）妃鼎，其萬年無彊（疆），子孫孫永寶用享（享）。





02210. 善夫旅伯鼎

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣京當公社董家村1號西周銅器窖藏(75QDJ. 21)。

【收 藏 者】岐山縣博物館。

【尺度重量】高34.6、口徑34.9、腹深17.7釐米,重11.161公斤。

【形制紋飾】平折沿,方唇立耳,圓底下有三蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋和一道弦紋。

【著 錄】陝銅1.187,陝金1.136,文物1976年5期30頁圖22,三代補933,集成02619,總集1141,周原銅3.445。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文21字(其中重文2)。

【銘文釋文】善(膳)夫旅白(伯)乍(作)毛中(仲)姬隣(尊)鼎,其邁(萬)年子子孫孫永寶用享(亨)。

【備 注】館藏號:94。同坑出土銅器37件,有銘者30件。





02211. 伯上父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 33、口徑 32、腹深 16 釐米。

【形制紋飾】斂口鼓腹，窄沿方唇，口沿上有一對立耳，上腹有一道箍棱，圈底下設三條蹄足。頸部飾竊曲紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】白(伯)上父乍(作)季姑寶鼎，用享(享)考(孝)，用剝鬯(眉)壽(壽)，子子孫永寶用。



02212. 陳侯鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】簠齋藏古目鈐簠齋山左土物印記(分域)。

【收藏者】原藏陳介祺、孫壯(簠齋藏器目及羅表),現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 23.6、寬 35、口徑 31.5 釐米,重 5.58 公斤。

【形制紋飾】侈口,淺圓腹,馬蹄足,稍斜的立耳起於頸處。頸飾竊曲紋。

【著錄】三代 3.49.3,攬古 2 之 3.2.1,憲齋 5.18.1,簠齋 1 鼎 14,奇觚 1.28.1,從古 13.16.1,周金 2.43.1,小校 2.87.1,集成 02650,總集 1134,鬱華閣 57.1,山東成 184。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(內 1 字殘泐不清)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥,陳(陳)侯(侯)乍(作)壺(鑄)媯四母媯(媯)鼎,其永壽(壽)用之。





02213. 杞伯每刃鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1966 年秋山東滕縣木石公社南臺大隊東臺村西南薛河故道旁。

【收藏者】滕州市博物館。

【尺度重量】通高 26.5、口徑 27 釐米，重 5 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，平折沿，雙立耳，圜底，三蹄足。頸飾弦紋兩道。

【著錄】文物 1978 年 4 期 95 頁圖 2，三代補 898，集成 02642，總集 1142，銘文選 800，綜覽·鼎 332，辭典 611，山東成 182。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】杞白（伯）每刃乍（作）龜（邾）嬭（曹）寶鼎（鼎），其萬年鬯（眉）壽（壽），子子孫永寶用享（享）。

【備注】“杞伯每刃”或釋為“杞伯每亡”。





02214. 曾子仲諫鼎(曾子仲誨鼎)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1972 年 8 月湖北棗陽縣熊集區茶庵公社段營大隊曾國墓葬。

【收 藏 者】襄樊市博物館。

【尺度重量】通高 20.7、口徑 25.2-25.6 釐米，重 3.37 公斤。

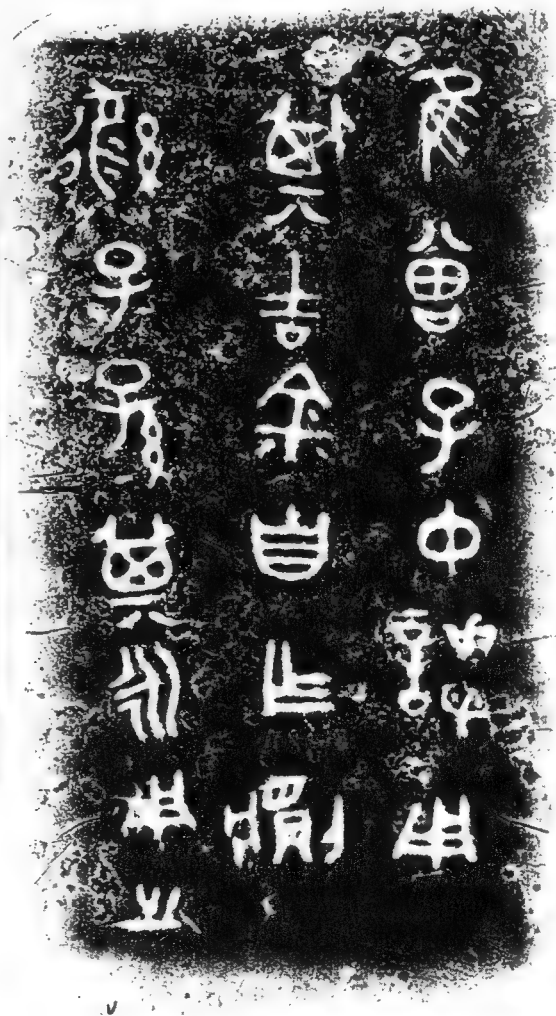
【形制紋飾】侈口淺腹，一對附耳高出器口，耳上各有兩個橫梁與口沿相連，底部微圓，三蹄足。頸部飾無目竊曲紋和一道弦紋，耳內壁飾變形龍紋，外壁飾重環紋。

【著 錄】考古 1975 年 4 期 223 頁圖 3.1，集成 02620，總集 1143，銘文選 473，曾銅 53 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)曾子中(仲)諫用其吉金，自乍(作)鬯(鬯)彝，子子孫孫其永用之。

【備 注】同墓出土 3 件，另 2 件分別高 23、17.5、口徑 25.5、25.3 釐米，無銘文。



02215. 昶伯業鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】近年河南出土(貞松、羅表)。

【收藏者】原藏羅振玉。

【著錄】三代 3. 45. 3, 貞松 3. 14. 1, 希古 2. 19. 2, 集成 02622, 總集 1122, 國史金 2195。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】唯昶白(伯)業(業)自乍(作)寶礪盜,其萬年無彊(疆),子子孫孫永寶用
宮(享)。



02216. 伯辰鼎(余太子鼎、邾太子鼎)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1979年冬湖北枝江縣問安公社關廟山。

【收藏者】宜昌地區博物館。

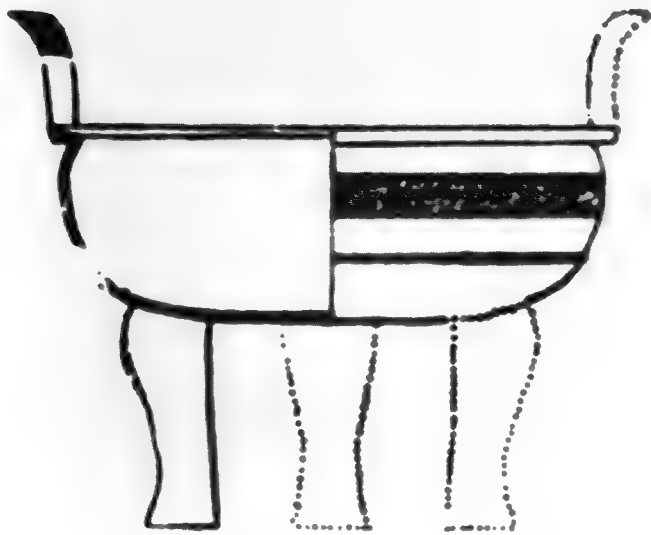
【尺度】通高 25.7、口徑 28.8 釐米。

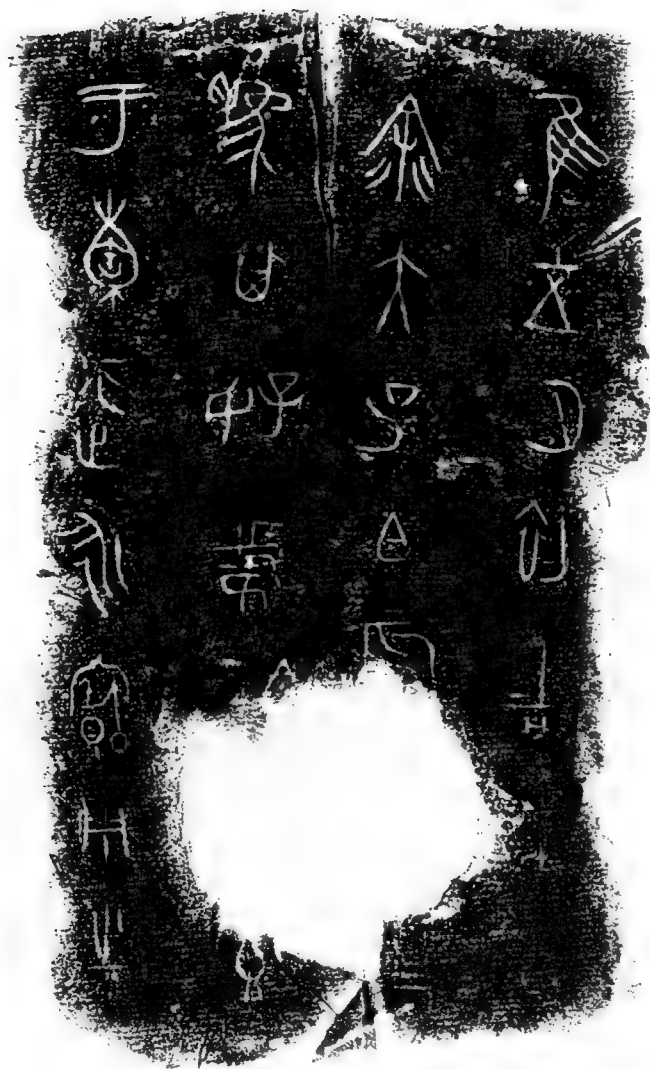
【形制紋飾】短折沿，方唇，淺腹，馬蹄形三足，口沿上一對立耳。耳外側飾凹弦紋，腹部飾竊曲紋和弦紋一道。

【著錄】江漢考古 1984 年 1 期 101 頁，江漢考古 1991 年 1 期 54 頁圖 2，集成 02652，近出 349。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 21 字。

【銘文釋文】隹(唯)五月初吉丁亥，余(邾)大(太)子白(伯)辰□乍(作)爲卺(其)好妻□[鼎]，□于東(橐)烝(次)，永寶用之。





02217. 伯歸壘鼎甲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1976 年 3 月湖北隨縣萬店公社塔兒灣管理區周家崗春秋墓葬。

【收 藏 者】襄樊市博物館。

【尺度重量】通高 25.5、口徑 27 釐米，重 7.8 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，腹扁而外鼓，底部近平，三蹄足，一對附耳。頸飾獸目交連紋，腹飾垂鱗紋，足上部飾獸面紋。

【著 錄】考古 1984 年 6 期 510 頁圖 4 上左，集成 02644，曾銅 275 頁上，隨州 79。

【銘文字數】內壁鑄銘文 21 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】廌季之白(伯)邇(歸)壘，用其吉金，自乍(作)寶鼎，子子孫永寶用之。





02218. 伯歸壘鼎乙

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1976 年 3 月湖北隨縣萬店公社塔兒灣管理區周家崗春秋墓葬。

【收 藏 者】襄樊市博物館。

【形制紋飾】侈口束頸，腹扁而外鼓，平底，三蹄足，一對附耳。頸飾獸目交連紋，腹飾垂鱗紋，足上部飾獸面紋。

【著 錄】集成 02645，曾銅 275 頁下。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】廌季之白（伯）邇（歸）壘，用其吉金，自乍（作）寶鼎，子子孫孫永寶用之。



02219. 曾侯窑鼎

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺 度】通高 30、口徑 36.5、兩耳間距 40.8 釐米。

【形制紋飾】口微斂，寬平沿，一對附耳，圜底下設三條蹄形足，內面裸露範土。上腹有一道箍棱，其上飾變形獸體紋，其下飾垂鱗紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】隹(唯)王五月吉日庚申，曾侯(侯)窑(擇)其吉金，自乍(作)隳(尊)鼎(鼎)，永用之。

【備 注】據傳同坑出土數十件，目前見到 14 件，鼎 4、簠 5、簋 2、方壺 2、圓壺 1，除器名外，銘文基本相同。





02220. 曾侯甗鼎

【時代】春秋早期。

【尺度】通高 30、口徑 36.5、兩耳間距 40.8 釐米。

【形制紋飾】口微斂，寬平沿，一對附耳，圓底下設三條蹄形足，內面裸露範土。上腹有一道箍棱，其上飾變形獸體紋，其下飾垂鱗紋。

【收藏者】某收藏家。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】隹(唯)王五月吉日庚申，曾戾(侯)甗(擇)其吉金，自乍(作)隣(尊)鼎(鼎)，永用之。

【備注】據傳同坑出土數十件，目前見到 14 件，鼎 4、簋 5，簠 2、方壺 2、圓壺 1，除器名外，銘文基本相同。





02221. 楚叔之孫匭鼎

【時代】春秋晚期前段。

【出土時地】1979 年河南淅川縣下寺春秋墓(M3. 4)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 40.5、口徑 22.5 釐米，重 6 公斤。

【形制紋飾】體罐形，直口矮頸，溜肩鼓腹，肩上矗立一對長方形耳，底近平，三蹄足較矮，蓋微隆，上有豎環鈕。蓋上飾蟠虺紋兩周及三角幾何紋一周，外圈飾蟠虺紋，器腹飾綯索紋兩周，蟠虺紋和鋸齒紋各一周。

【著錄】下寺 219 頁圖 162，近出 341，新收 473。

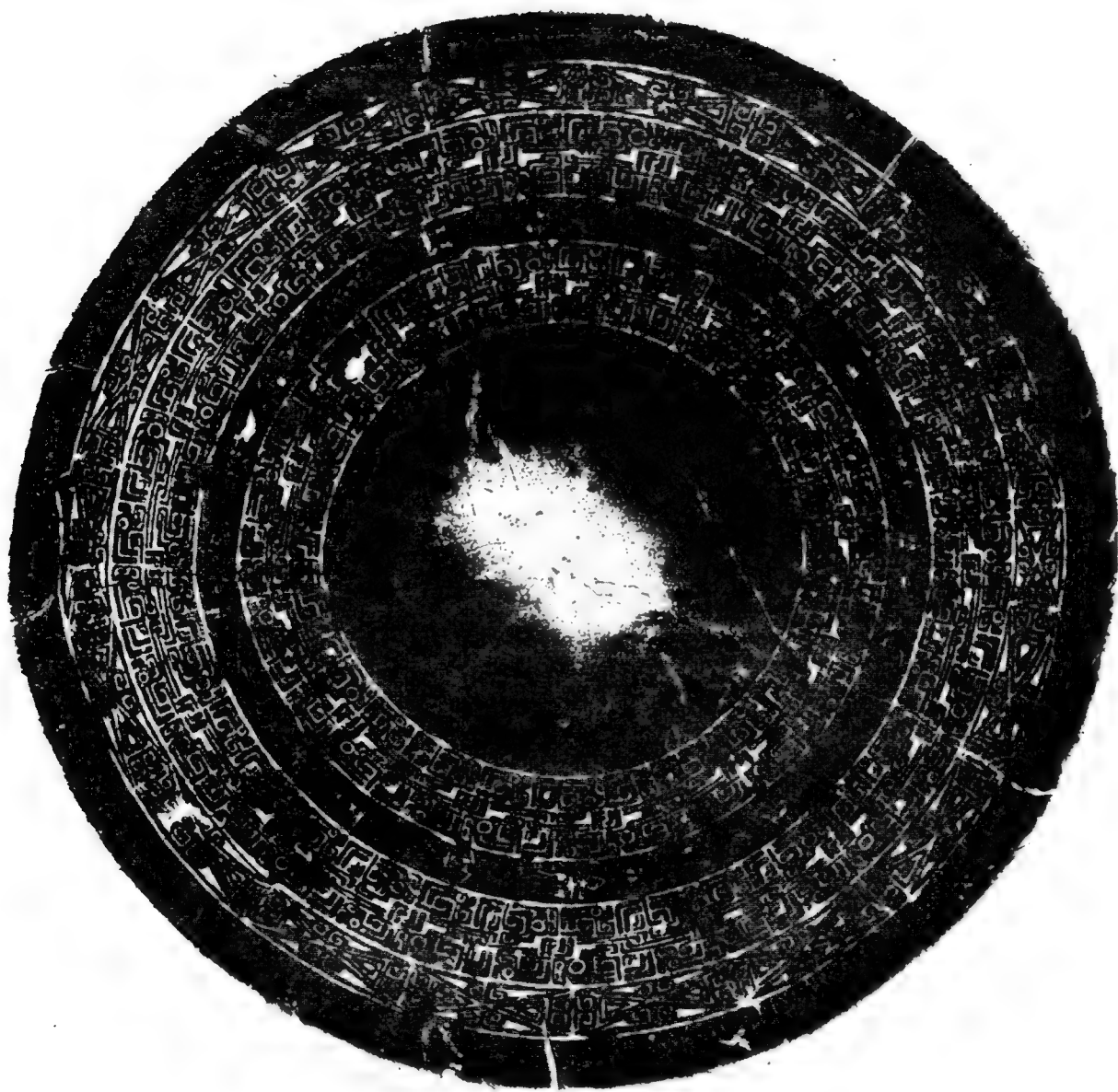
【銘文字數】蓋上和器肩鑄有相同的銘文，各 21 字。

【銘文釋文】楚弔(叔)之孫匭，霁(擇)其吉金，自乍(作)浴(浴)口，鬯(眉)壽(壽)無
謨(期)，永保用之。





器



蓋(原直徑 22.8 釐米)

02222. 宋君夫人鼎

【時代】春秋晚期。

【收藏者】香港某古玩店。

【尺度】通高 49、口徑 34.5、兩耳間距 46、腹深 31 釐米。

【形制紋飾】斂口鼓腹，口沿兩端有一對方形附耳，微向外曲張，蓋面隆起，上有輪形捉手，環中鏤空，支柱七道，下有三條蹄足。蓋面有三道綯紋凸棱，其間飾蟠螭紋，中心（即捉手內）飾渦紋，捉手輪面飾斜角雷紋間重環紋，蓋沿飾 S 形紋，器腹有兩道綯凸棱，上下均飾蟠螭紋，耳面飾變形竊曲紋。

【著錄】四屆古 116 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 21 字。

【銘文釋文】宋君夫人自乍（作）饒（饋）鼎，用般室（裡）祀甘（其）蔓（萬）年鬯（眉）壽（壽）爲民父母。





蓋



器

02223. 三年詔吏鼎(三年詔事鼎)

【時 代】戰國晚期·秦。

【出土時地】1980年北京市文物工作者從廢銅器中選得。

【收 藏 者】首都博物館。

【尺 度】通高 16.3、腹徑 20 釐米。

【形制紋飾】失蓋，體呈扁球形，子口內斂，口沿下有一對附耳外張，鼓腹圓底，三條獸蹄足。腹部有一道箍棱。

【著 錄】文物 1982 年 9 期 27 頁圖 9，集成 02651，秦銘文圖版 62。

【銘文字數】口沿下刻銘文 21 字(內 1 字殘泐不清)。

【銘文釋文】三年，詔吏，容一斗二升，朱侯口官，十一斤十四兩，冊四。



02224. 小臣缶鼎

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏頤和園，後藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 29.6、口橫 22.5、口縱 17 釐米，重 6.18 公斤。

【形制紋飾】鼎身呈長方形，折沿，雙立耳，四柱足。器壁四角及正中均起棱脊，口沿下飾夔紋，腹飾獸面紋，以細密的雷紋為襯底，夔紋和獸面紋上再飾以流暢的綫刻。雙耳外側飾綫刻雲雷紋，足飾綫刻雲紋及蕉葉紋。

【著錄】三代 3.53.2，故銅 22，集成 02653，總集 1150，銘文選 10，辭典 045，美全 4.121，國史金 2034。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】王易(賜)小臣缶(缶)馮賁(積)五年，缶用乍(作)鬲(享)大(太)子乙家祀隤(尊)。𠄎(龔)，父乙。



02225. 司鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】己巳(1929年)出河南洛陽(貞補)。

【收藏者】原藏河南博物館(河南吉金圖志賸稿),現藏故宮博物院。

【尺度重量】高6.8、口徑6.6、深4、耳高1.3、足高2.6寸,重116兩(河南吉金圖志賸稿)。

【形制紋飾】窄沿方唇,口沿上一對立耳,下腹向外傾垂,三條柱足較低。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】三代3.47.3,賸稿7,貞補上11,集成02659,總集1127,斷代641頁62,銘文選121,國史金2233。

【銘文字數】內壁鑄銘文,現存22字。

【銘文釋文】王初𠂔于成周,遼(濂)公蔑𠂔(司)曆(曆),易(錫)畺𠂔(煩)變,𠂔(司)𠂔(揚)公休,用乍(作)父辛𠂔(尊)彝,𠂔。

【備注】器殘破成六塊。



02226. 亳鼎

【時代】西周早期。

【出土時地】河南開封縣(分域續)，此鼎往歲見之都肆(貞松)。

【著錄】三代 4. 2. 2, 貞松 3. 17. 3, 集成 02654, 總集 1156, 斷代 618 頁 44, 國史金 2206。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】公戾(侯)易(錫)亳杞土、麋土、槩禾、𪚩禾，亳鬲(敢)對公中(仲)休，用乍(作)鬲(尊)鼎。



02227. 先獸鼎

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏程洪溥(木庵藏器目)。

【著錄】三代 3. 51. 3, 筠清 4. 17, 攬古 2 之 3. 9. 2, 憲齋 6. 4. 1, 奇觚 16. 8, 敬吾上 27, 周金 2. 40. 4, 小校 2. 89. 3, 集成 02655, 總集 1144。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】先獸(獸)乍(作)朕(朕)老(考)寶(尊)鼎, 獸(獸)其(其)邁(萬)年永寶用, 朝夕鄉(饗)畢(厥)多(朋)友。



02228. 舍父鼎(辛宮鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏元和顧氏(周金),現藏故宮博物院。

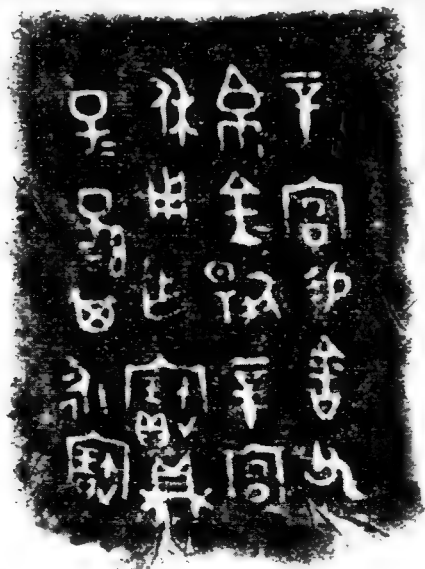
【尺度重量】通高 17、寬 14.8 釐米,重 0.8 公斤。

【形制紋飾】立耳,垂腹,底近平,柱足。口沿下有弦紋一道。

【著錄】三代 3.51.4,周金 2.42.2,貞松 3.17.2,希古 2.22.2,小校 2.89.4,故銅 110,集成 02629,總集 1145,國史金 2204。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】辛宮易(錫)舍(舍)父帛金,甬(揚)辛宮休,用乍(作)寶鼎,子子孫孫甘(其)永寶。



02229. 伯陶鼎(伯陵鼎)

【時代】西周中期。

【出土時地】與作寶鼎同出於山西長子縣(頌齋)。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 20.7、腹深 11.9、口徑 18.3 釐米，重 2.445 公斤。

【形制紋飾】窄沿方唇，口沿上一對立耳，下腹向外傾垂，三條柱足。頸部飾雲雷紋襯底的竊曲紋。

【著錄】三代 3.51.1，貞續上 24.2，小校 2.89.2，頌齋 2.1 圖 2，故圖下下 72，故周金 48，彙編 286，集成 02630，總集 1138，綜覽·鼎 258，國史金 2202。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)陶(陶)乍(陶)卣(厥)文考宮弔(叔)寶鬯(鬯)彝，用勾永福，子子孫孫甘(其)永寶。

【備注】館藏號：J. W. 116-31。



02230. 南公有司罄鼎

【時代】西周中期後段。

【收藏者】原藏海鹽汪氏(周金),現藏上海博物館。

【尺度】身高 11、足高 5.4、耳高 2.6、口徑 11.3 寸(善齋)。

【形制紋飾】體呈半球形,平折沿,方唇,口沿上一對立耳,圓底三蹄足。頸部大小相間的重環紋和一道弦紋。

【著錄】周金 2.40.3,小校 2.89.1,善齋 2.71,集成 02631。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】南公有嗣(司)罄乍(作)隣(尊)鼎,其(其)萬年子子孫孫永實用享(享)于宗廟。



02231. 弟叟鼎

【時代】西周晚期。

【出土時地】1969年11月煙臺市芝罘區上夼村西周墓。

【收藏者】煙臺市博物館。

【尺度重量】通高20.4、口徑24.3釐米，重2.2公斤。

【形制紋飾】折沿立耳，淺腹圓底，三蹄足甚矮。頸飾重環紋一周。底及足有修補痕及煙炱。

【著錄】文物1972年5期6頁圖12，考古1983年4期290頁，集成02638，總集1151，銘文選501，古文字研究19輯81頁圖5.1，故宮文物月刊1993年總129期9頁圖2，辭典610，山東成158。

【銘文字數】內壁鑄銘文22字(其中重文2)。

【銘文釋文】戾(侯)易(錫)弟叟嗣(司)戒，弟叟乍(作)寶鼎，其(其)萬年子子孫孫永寶用。



02232. 晉侯對鼎(晉侯甄鼎)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1994年10月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M92.9)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度】通高20.4、口徑22.2釐米。

【形制紋飾】口微斂，斜窄折沿，附耳，耳上有小雙梁和口沿相接。腹壁微圓突，圓底，三個獸蹄形足。頸飾重環紋，上下施以弦紋。

【著錄】文物1995年7期14頁圖15.2，近出342，晉國奇珍66頁，新收907。

【銘文字數】內壁鑄銘文22字。

【銘文釋文】隹(唯)九月初吉庚寅，晉(晉)侯(侯)甄(對)乍(作)鬯(鑄)隣(尊)鼎，
甘(其)萬年費(眉)壽(壽)永寶用。



02233. 郟史碩父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉體智善齋。

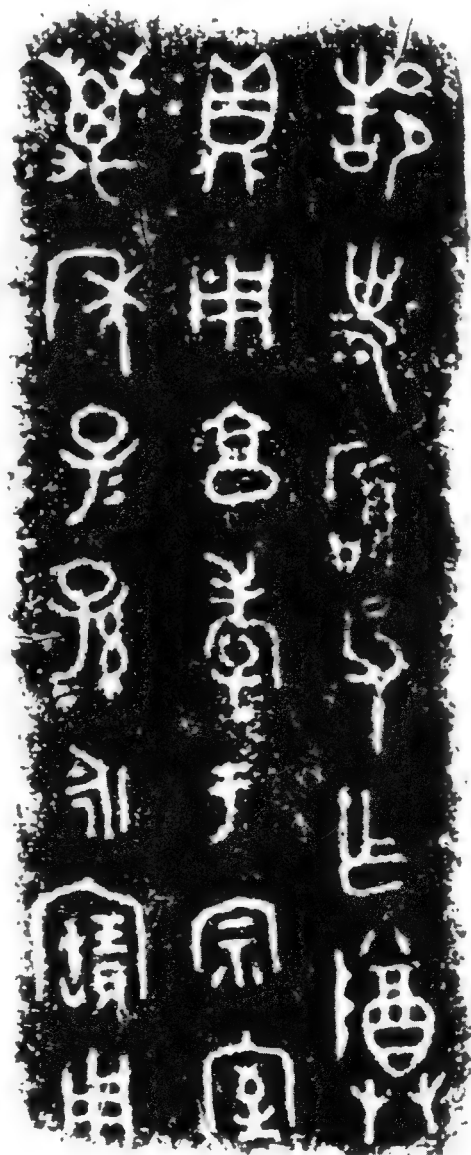
【尺度】身高 11、足高 5.4、耳高 2.6、口徑 11.3 寸(善齋)。

【形制紋飾】體呈半球形，窄口沿，雙立耳，圓底，三蹄足。頸飾竊曲紋和一道弦紋。

【著錄】山東存·郟 1，小校 2.88.2，善齋 2.70，貞松 3.16.3，國史金 2205，山東成 189。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】郟史碩父乍(作)隣(尊)鼎，用享(享)孝于宗室，萬年子子孫孫永寶用。



02234. 戒儲生鼎

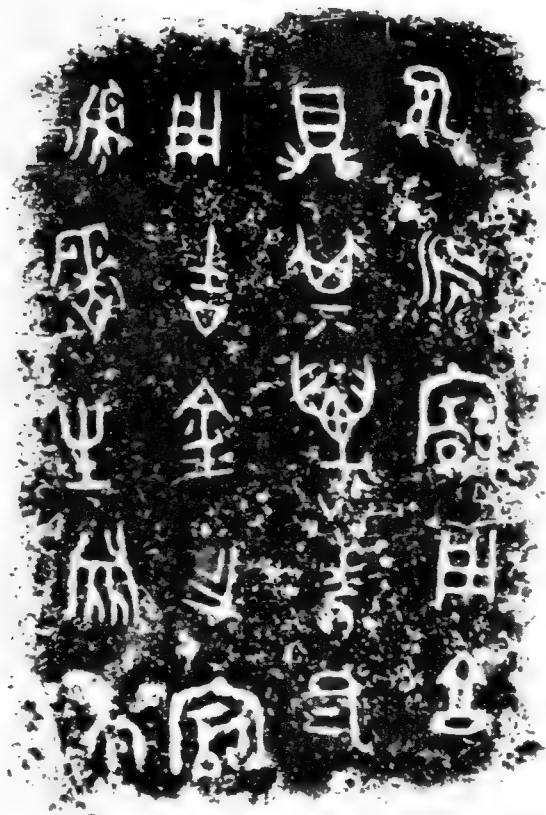
【時代】春秋早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 3.52.2, 小校 2.90.2, 貞續上 22, 集成 02632, 總集 1147, 國史金 2140.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】𠄎(戒) 儲生𠄎𠄎用吉金, 乍(作) 寶鼎, 其邁(萬) 年子子孫孫永寶用享(享)。



02235. 戒儲生鼎

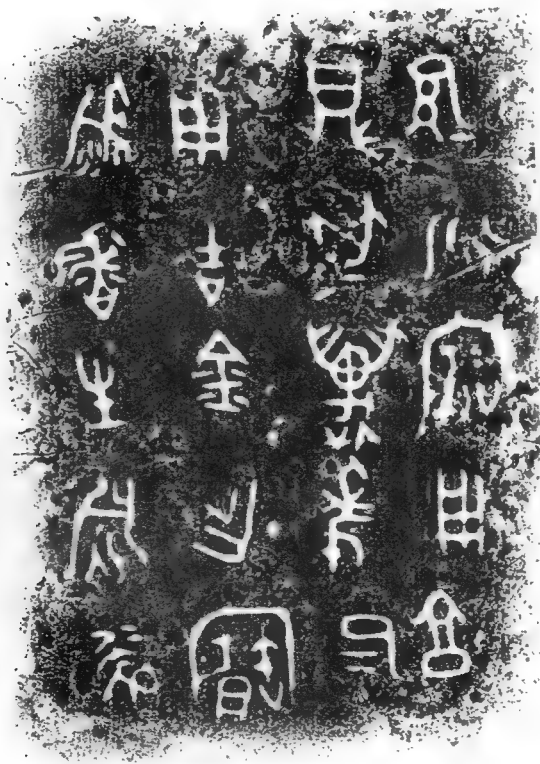
【時代】春秋早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 3. 52. 1, 周金 2 補, 小校 2. 90. 1, 貞松 3. 17. 1, 集成 02633, 總集 1146, 國史金 2201。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】𠄎(戒) 儲生𠄎(作) 寶鼎, 其邁(萬) 年子子孫孫永寶用享(享)。



02236. 魯仲齊鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1977 年山東曲阜縣魯國故城望父臺春秋墓(M48. 23)。

【收藏者】曲阜市文物管理委員會。

【尺度】通高 28. 7、口徑 29. 5、腹深 14. 3 釐米。

【形制紋飾】窄平沿，腹微鼓，口沿上有一對立耳，圓底，三蹄足。口沿下飾大小相間的重環紋，腹飾垂鱗紋，耳外側陰綫紋。

【著錄】魯城圖 93. 1 圖版 75. 2，集成 02639，銘文選 341，山東成 191。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】魯中(仲)齊肇乍(作)皇考鬻(鬻)鼎(鼎)，𡗗(其)邁(萬)年夤(眉)夔(壽)子子孫孫永寶用𡗗(享)。





02237. 邾鸞白鼎(鸞鸞白鼎、邾義白鼎)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】民國二十二年(1933 年)春山東滕縣安上村。

【收 藏 者】原藏山東圖書館,現藏中國國家博物館。

【著 錄】三代 3. 52. 3,山東存·邾 3. 1,集成 02640,總集 1148,山東成 196. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 22 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】鸞(邾)鸞(翔)白(伯)乍(作)此羸罍(尊)鼎,其(其)萬年鬻(眉)壽(壽)
無疆(疆),子子孫孫永寶用。

【備 注】《山東存》云:邾義伯鼎二件、寺白鬲四件(內一件文字漫滅)、京叔盤、孟羸匜、孟弼父殷四件、京叔盤、孟羸匜、壘一件、壺一件(無銘)同出滕縣安上村,藏山東圖書館。



02238. 邾𨛵白鼎(邾𨛵白鼎、龜義白鼎)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】民國二十二年(1933 年)春山東滕縣安上村。

【收 藏 者】原藏山東圖書館,現藏中國國家博物館。

【著 錄】三代 3. 53. 1, 山東存·邾 2. 2, 集成 02641, 總集 1149, 國史金 2207, 山東成 196. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文,現存 19 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】龜(邾)𨛵(翔)白(伯)乍(作)此羸隣(尊)鼎,甘(其)萬年鬯(壽)𩚑(壽)無彊(疆),子子孫孫永寶用。



02239. 發孫虜鼎

【時代】春秋晚期。

【出土時地】可能為湖北棗陽一帶出土，1996年6月見於香港古肆。

【尺度】通高 30.5、口徑 26 釐米。

【形制紋飾】體呈半球形，有子口，口沿旁有一對附耳，圓底，三條蹄足，蓋頂上有輪形鈕。耳內面飾三角雷紋，外面飾簡化蟠虺紋，上腹飾蟠虺紋，下腹飾垂葉雲雷紋。

【著錄】徐百年 125 頁圖 2，新收 1205。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉丁亥，發孫虜彝(擇)余吉金，自乍(作)飮鼎(鼎)，永保用之。



𠂔 正 巳 𠂔 𠂔
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

蓋

𠂔 正 巳 𠂔 𠂔
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

器

02240. 樊季氏孫仲鬯鼎

【時代】戰國早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 33.1、口徑 23.2 釐米，重 6.52 公斤。

【形制紋飾】體呈大半球形，斂口圓腹，圓底，三條蹄足顯得矮小，口沿上有一對附耳，扁平蓋，中部設半環形鈕，鈕的兩端向外平折，蓋面設三個長方扁形卷體獸。蓋沿和頸部均飾蟠螭紋。

【著錄】集成 02624，夏商周 557。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 22 字（蓋有 4 字殘泐）。

【銘文釋文】隹（唯）正月初吉乙亥，樊（樊）季氏孫中（仲）鬯（嫻）堇，用其（其）吉金，自乍（作）礪沱。



器



蓋

02241. 王太后右和室鼎(王大后鼎)

【時代】戰國時期·燕。

【出土時地】1992 年 4 月陝西澄城縣。

【收藏者】西安某人。

【尺度】通高 16.8、最大腹徑 18 釐米。

【形制紋飾】體呈扁球形，斂口附耳，三蹄足，蓋上有三個環鈕，附耳高出蓋頂。腹中部有一道箍棱。

【著錄】考古與文物 1994 年 3 期 100 頁圖 2，近出 309，新收 807。

【銘文字數】一耳外側刻銘文兩處共 8 字，蓋上刻銘文三處共 8 字，口沿下刻長方框，框內刻銘文 6 字，框下刻銘文 2 字，共 24 字。

【銘文釋文】耳銘：王大(太)后右和室；蓋沿銘：王大(太)后右和室，一吉(穀)；口沿銘：王大(太)后右和室；邊框銘：一吉(穀)。



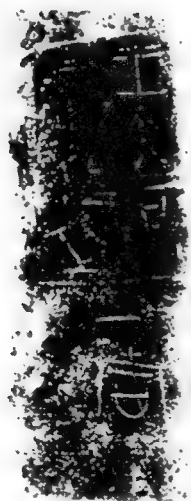
王
人
后
召
相
金

一
唐

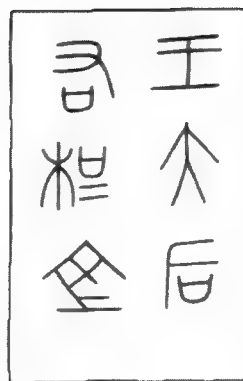
耳

王
人
后
召
相
金
一
唐

盖



器 a



一
唐

器 b

02242. 楚子戡咎鼎

【時代】戰國晚期。

【出土時地】2009年8月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】直口窄沿，一對附耳微向外侈，圜底，三條蹄足，蓋面隆起，上有三個環形鈕，鈕上有一個釘蓋形凸起，腹中部有一道箍棱。蓋面和腹部箍棱上下均飾蟠虺紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各22字（其中重文3）。

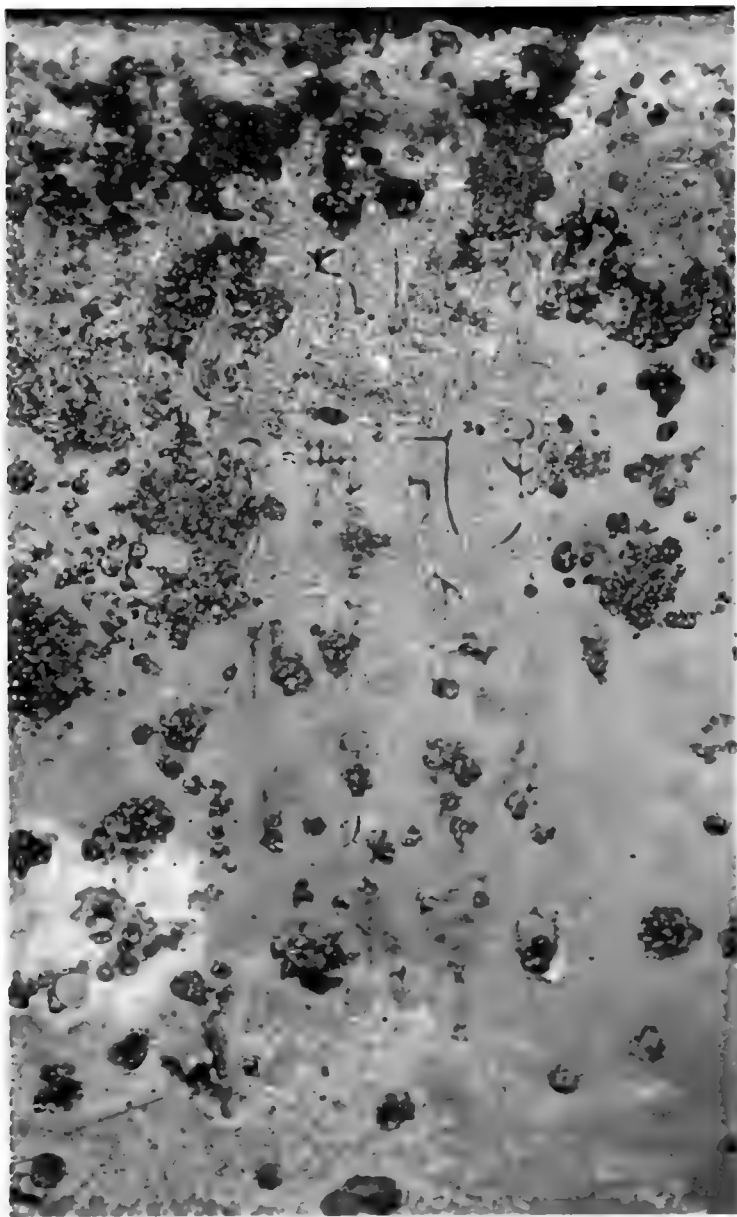
【銘文釋文】楚子子戡咎自乍（作）石（礪）寔（駝），其鬻（眉）壽（壽）無謀（期），子子孫孫永保用之。

【備注】同坑出土2件，形制、紋飾、銘文相同，另一件僅見器形照片，銘文照片未見。





蓋



器

02243. 觶邑鼎(陽邑鼎)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】2010年4月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 19.5、口徑 18.9 釐米。

【形制紋飾】失蓋，子口內斂，鼓腹圓底，一對附耳微向外張，三條蹄足，子口下出棱，腹部有一道箍。通體光素。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】上腹刻銘文 4 處，戰國銘文 1 處 2 字，漢代銘文 3 處 22 字。

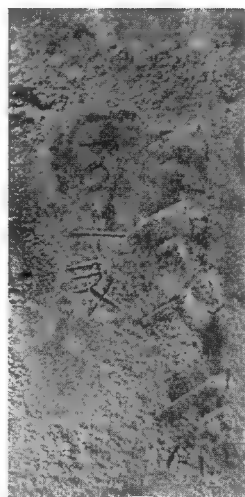
【銘文釋文】戰國銘文：觶(陽)邑。西漢銘文：一斗七升；大(太)官，一斗七升，十二斤四兩；建文，十六斤四〔兩〕。



a



b



c

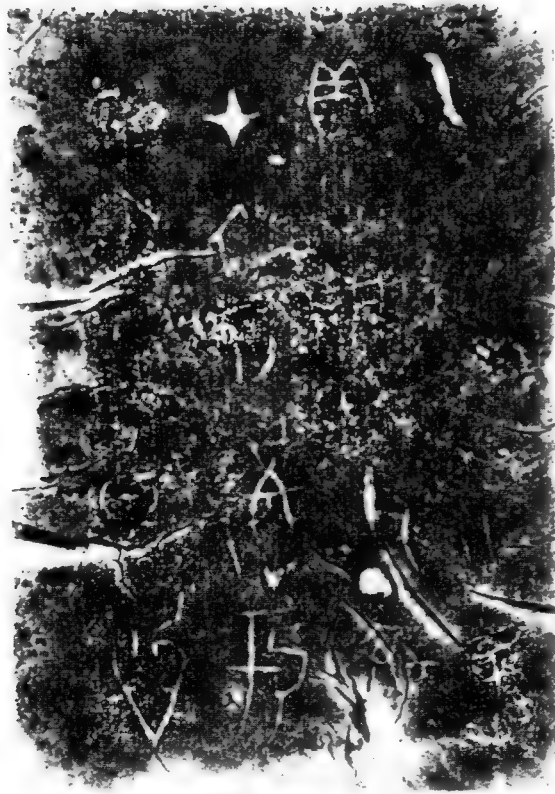
02244. 父丁鼎

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 3. 29. 2, 續殷上 24. 4, 小校 2. 81. 1, 國史金 2033。

【銘文字數】內壁鑄銘文約 23 字。

【銘文釋文】乙□□□□金貝, □用乍(作)父丁彝, 才(在)六月遘殸(于)日癸□日惝(烝)。



02245. 盧父鼎(周麻城鼎)

【時代】西周早期。

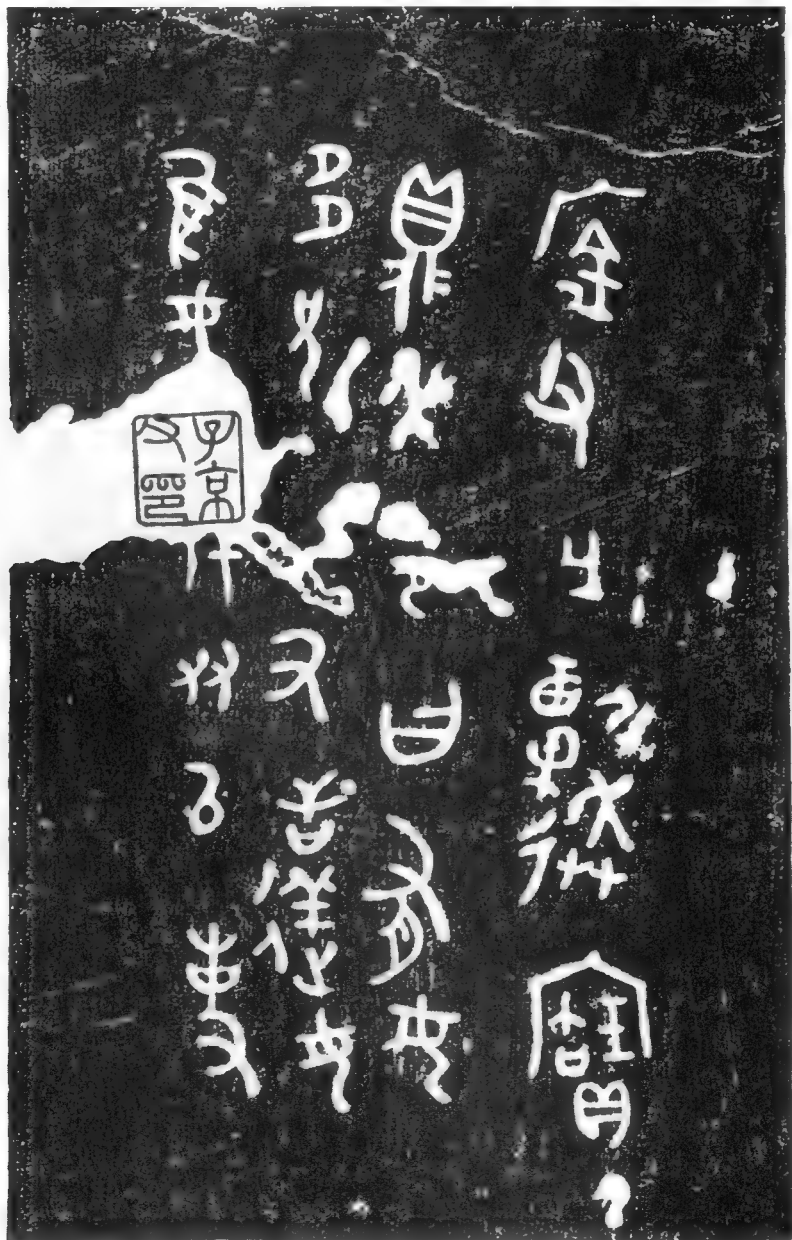
【出土時地】湖北麻城(積古)。

【著錄】復齋 12, 積古 4. 16, 攬古 2 之 3. 26. 2, 奇觚 16. 18, 集成 02672, 總集 1168, 山東成 169。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 23 字。

【銘文釋文】盧父乍(作)鬯寶鼎, 祉(誕)令曰: 有女(汝)多兄(貺), 母(毋)又(有)違女(汝), 隹(唯)女(汝)率我友弔(以)事。

【備注】盧父鼎二器銘文, 《積古》據《復齋》, 《積古》以後諸書均據《積古》摹入。



(原高 19.1 釐米)

02246. 鄧小仲鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 23.8、口橫 16.8、口縱 13.8、腹深 8.8 釐米，重 2.82 公斤。

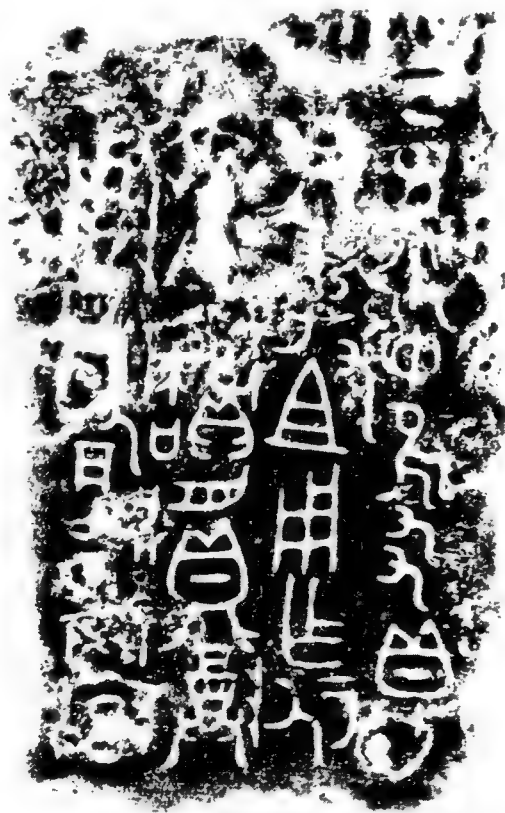
【形制紋飾】長方槽形，窄沿方唇，口沿上一對立耳，平底四柱足，四壁向下漸有收分，四隅各有一道扉棱。口下飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】三代 3.31.2，貞松 3.3.2，善圖 41，善齋 3.10，小校 2.65.3，故周金 10，集成 02528，總集 1041，國史金 2032（國史金 2197 重出）。

【銘文字數】內壁鑄銘文 23 字。

【銘文釋文】𡗗（鄧）小中（仲）𡗗（鵠）復（得），弗𡗗（敢）取（沮），用乍（作）𡗗（厥）文且（祖）寶𡗗（尊）𡗗（盥），用𡗗（厥）𡗗（鬲）于口宮。

【備注】館藏號：中博 J. W. 14-32。



02247. 鄧小仲鼎

【時代】西周早期後段。

【收藏者】瑞士蘇黎世利特堡博物館。

【尺度】通高 23.8、口縱 13.8、口橫 16.8 釐米。

【形制紋飾】長方箱形，雙立耳，小平沿外折，四柱足細高，四隅有扉棱。口下飾列旗脊獸面紋帶，腹部光素。

【著錄】歐遺 81，近出 343，新收 1828。

【銘文字數】內壁鑄銘文 23 字。

【銘文釋文】彛(鄧)小中(仲)曼(鵠)復(得)，弗叕(敢)取(沮)，用乍(作)卣(厥)文且(祖)寶甝(尊)，用甯(尊)卣(厥)畱于口宮。



02248. 或者鼎(國諸鼎、國書鼎、戎者鼎、戎都鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏葉志詵、李山農(平安館藏器目、攬古錄、憲齋)。

【著錄】三代 4. 2. 1, 積古 4. 12. 1, 攬古 2 之 3. 19. 2, 憲齋 5. 15. 1, 周金 2. 40. 1, 小校 2. 92. 1, 集成 02662, 總集 1155, 鬱華閣 49. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 23 字。

【銘文釋文】或者乍(作)旅鼎, 用勾偁魯(魯)崇(福), 用妥(綏)賄(福)录(禄), 用乍(作)文考宮白(伯)寶隣(尊)彝。



02249. 伯頤父鼎

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏曹秋舫、吳雲、陸心源（懷米山房藏器目、兩壘軒藏器目及羅表），現藏中國國家博物館。

【尺度重量】通高 10.9、腹深 5.4、口徑 10 寸，重 320 兩（兩壘）。

【形制紋飾】平沿方唇，束頸鼓腹，口沿上一對立耳，頸部有六條短扉，三條足呈柱足向蹄足過渡的形式。頸部飾雲雷紋襯底的竊曲紋，足上部飾浮雕獸面。

【著錄】三代 4. 1. 1，小校 2. 92. 3，攬古 2 之 3. 20. 1，兩壘 3. 7，筠清 4. 17-18，窓齋 5. 16. 1，懷米下 12，周金 2. 39. 4，集成 02649，總集 1153。

【銘文字數】內壁鑄銘文 23 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）頤父乍（作）朕（朕）皇考犀白（伯）、吳姬寶鼎，甘（其）邁（萬）年子子孫孫永寶用。





02250. 伯吉父鼎

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1972 年 12 月陝西扶風縣建和公社北橋村一西周銅器窖藏。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 31.8、口徑 31.5、腹深 15.1 釐米，重 7.63 公斤。

【形制紋飾】平折沿，方唇立耳，圜底三蹄足。口下飾竊曲紋，腹飾弦紋。

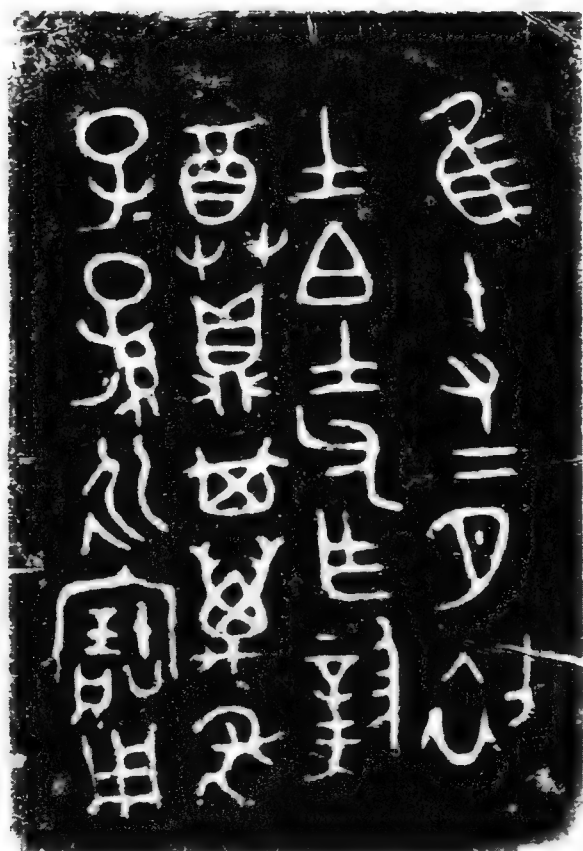
【著錄】文物 1974 年 11 期 86 頁圖 4，陝銅 3.99，陝金 1.139，集成 02656，總集 1161，綜覽·鼎 276。

【銘文字數】內壁鑄銘文 23 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)十又二月初士(吉)，伯士(吉)父乍(作)毅鬯(尊)鼎，甘(其)萬年子子孫永實用。

【備注】館藏號：0040。





02251. 叔單鼎

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 28.7、腹深 13.7、口徑 28.9 釐米，重 8.36 公斤。

【形制紋飾】體呈半球形，窄平沿，雙立耳，圓底三蹄足。口下飾大小相間的重環紋，腹飾變形龍紋。

【著錄】三代 4.1.2，西乙 1.24，積古 4.14.1，攬古 2 之 3.1.1，寶蘊 23，故圖下下 81，藝展 17，大系錄 187，彙編 268，銅全 7.95，故周金 88，集成 02657，總集 1154，銘文選 627，綜覽·鼎 349。

【銘文字數】內壁鑄銘文 23 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】唯黃孫子綏（綏）君弔（叔）單自乍（作）鼎（鼎），甘（其）萬年無彊（疆），子子孫孫永寶用享（享）。

【備注】館藏號：J. W. 1877-38。《積古》據趙太常本編入，《攬古》與《積古》本相同，是一個來源。《周金》2.43.2 所錄“孫”字不重文，且無“用”字，疑偽刻。





02252. 叔液鼎

【時 代】春秋早期。

【尺度重量】通高 6.4、腹深 4、口徑 6.2 寸，重 6.25 斤（博古）。

【形制紋飾】窄沿方唇，鼓腹，附耳一對，圓底三蹄足。口下飾竊曲紋。

【著 錄】博古 3.3，薛氏 85.4，嘯堂 14，集成 02669。

【銘文字數】內壁鑄銘文 23 字。

【銘文釋文】隹（唯）五月庚申，弔（叔）液自乍（作）饒（饋）鼎（鼎），用禱（祈）鬯（眉）
壽（壽）萬年無彊（疆），永壽（壽）用之。



02253. 子耳鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】1995年河南登封市告成鎮袁窰村北春秋墓(M3.181)。

【收藏者】鄭州市文物考古研究所。

【尺度】通高29、口徑37、腹深15釐米。

【形制紋飾】大口微斂，寬平沿，鼓腹圓底，一對附耳高聳，口沿上有橫梁與鼎耳相連，三條蹄形足。口沿下飾變形獸體紋，其下有一周掩棱，腹飾垂鱗紋，兩耳外側飾重環紋。

【著錄】文物2006年4期7頁圖4.1，中國歷史文物2007年5期75頁圖3。

【銘文字數】內壁鑄銘文23字(其中重文3)。

【銘文釋文】戛(鄭)白(伯)公子子耳乍(作)孟鼎，其(其)萬年鬻(眉)壽(壽)無疆(疆)，子子孫孫永寶用。



02254. 曾仲璫鼎

【時代】春秋晚期。

【收藏者】某收藏家。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 23 字。

【銘文釋文】隹(唯)王正月吉日庚申，曾中(仲)璫(擇)其[吉金，自]乍(作)𠬪(繁)，其(其)永用之。

【備注】蓋銘“乍”字倒置，且漏鑄“吉金自”3 字；器銘上部未照全。



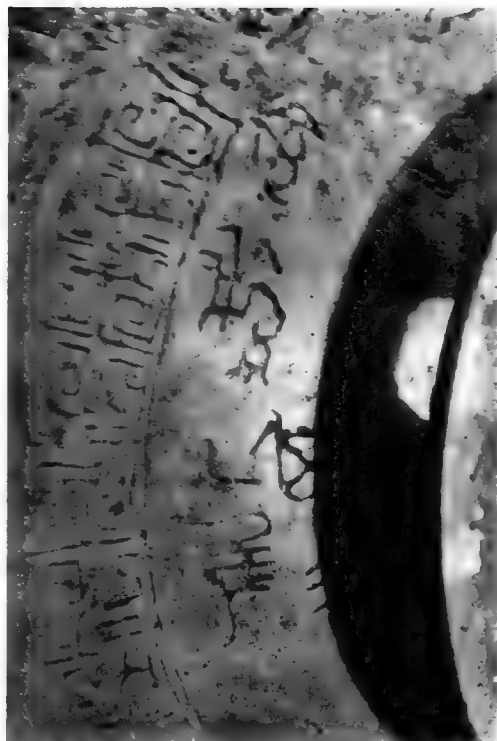
蓋 1



蓋 2



蓋 3



蓋 4



器

02255. 春成冢子鼎

【時代】戰國早期·韓。

【收藏者】陝西漢陰縣博物館。

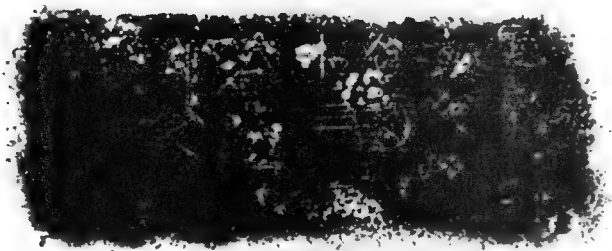
【尺度】通高 24.5、口徑 33 釐米。

【形制紋飾】扁圓體，斂口鼓腹，口沿下有一對外張的附耳，圈底，下具三條蹄形足。腹部有一道箍棱，球面形蓋，上有三個環鈕，鈕上有釘蓋形突起。

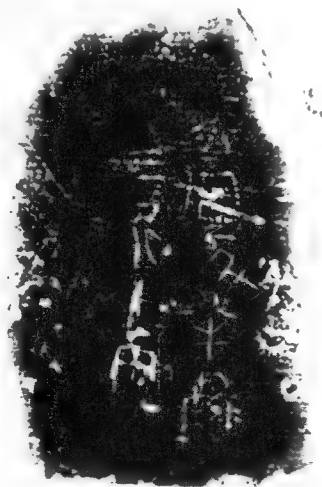
【著錄】未著錄。

【銘文字數】鼎上刻鑄銘文 2 處，第一處 13 字（其中合文 1），第二處 10 字（秦刻）。

【銘文釋文】1. 𡗗(春)成冢子，𡗗(半)曾(甬)，冢(重)十三益(鎰)□□□；2. 大(太)官，一斗半，重三斤十兩。



a



b

02256. 公朱左官鼎(冶意鼎)

【時代】戰國中期·周安王(前391年)。

【出土時地】1959年西安市臨潼區(今西安市臨潼區)穆寨鄉戲河水庫。

【收藏者】西安市臨潼博物館。

【尺度】通高16.2、口徑15.8、腹深10.3釐米。

【形制紋飾】體呈扁圓形，子母口，三蹄足，一對附耳外撇，蓋面微隆起，上有三個環形鈕。通體光素。

【著錄】陝金1.150，文物1965年7期54頁圖5-6，中原文物1981年4期39頁圖1，集成02701，總集1205，綜覽·鼎194。

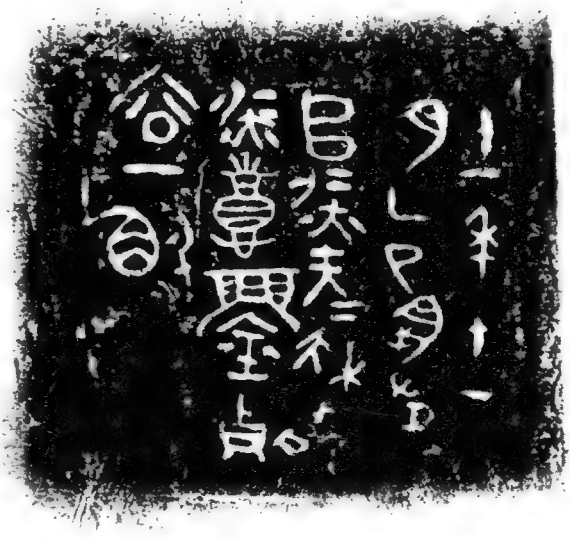
【銘文字數】腹部刻銘文23字(其中合文1)，蓋面刻銘文4字。

【銘文釋文】十一年十一月乙巳朔，左目(官)冶大夫秋命冶意(槽)盥(鑄)貞(鼎)，谷(容)一斛，公朱(廚)左目(官)。

【備注】“朔”，一釋“肅”。



蓋



器

02257. 嬰鼎

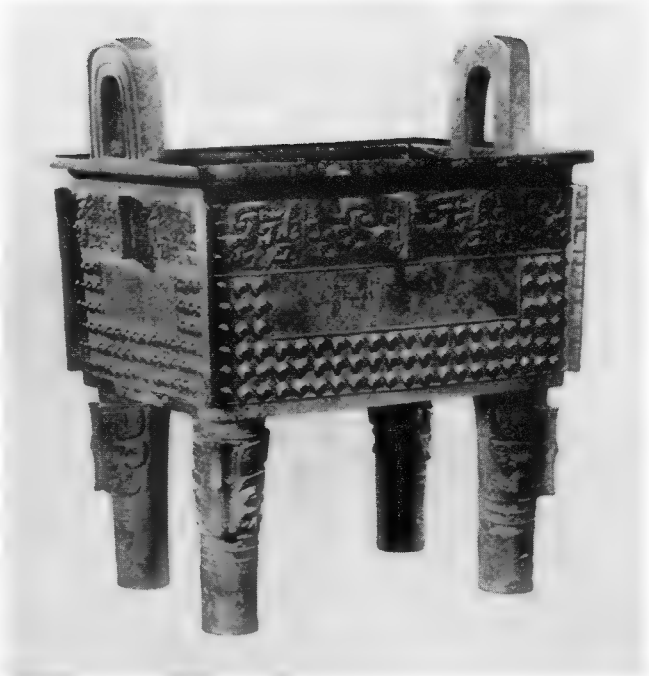
【時代】商代晚期。

【出土時地】1973年5月遼寧喀左縣北洞村2號西周窖藏。

【收藏者】遼寧省博物館。

【尺度】通高52、口縱30.6、口橫40.6釐米。

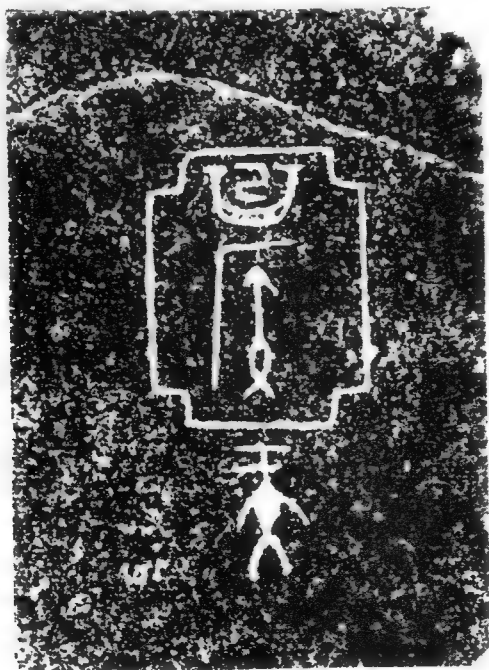
【形制紋飾】體呈長方槽形，直耳方唇，壁稍傾斜，四角有扉棱，柱足粗短，底外表有十字形鑄紋，內底與足相應部位呈圓窩狀。四壁上部均飾獸面紋，兩側和下部飾三列乳釘，中部光素，四足上部亦飾獸面紋。



【著錄】銅全6.2，遼博7，考古1974年6期366頁圖3.1-2，銅器選29，集成02702，總集1209，綜覽·方鼎17，銘文選49，辭典285，美全4.81。

【銘文字數】腹壁鑄銘文24字（其中合文1），內底鑄銘文4字。

【銘文釋文】丁亥，𠄎商（賞）又正嬰（聯）嬰。貝，才（在）穆朋二百，嬰（聯）展（揚）𠄎商（賞），用乍（作）母己罍（尊）鬯（燿）。亞。𠄎（冥）戾（侯）矣（疑）。



內底



内壁

02258. 旂鼎

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏李山農、多慧、羅振玉，現藏日本奈良國立博物館（淺原）。

【尺度】通高 24.5 釐米。

【形制紋飾】斂口窄沿，口沿上有一對小立耳，下腹外鼓，三條柱足。頸部飾弦紋一道。

【著錄】三代 4. 3. 1，積古 1. 13. 1，攬古 2 之 3. 40. 1，憲齋 3. 11. 1，奇觚 16. 4. 1，敬吾上 37. 1，殷存上 8. 1，雙王 5，夢鄣上 14，小校 2. 93. 1，彙編 260，集成 02670，總集 1164，綜覽·鼎 211，鬱華閣 58. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 24 字。

【銘文釋文】隹(唯)八月初吉，歷(辰)才(在)乙卯，公易(錫)旂倬(僕)，旂用乍(作)变(文)父日乙寶罍(尊)彝，𣎵(鬯)。





02259. 盧父鼎(周麻城鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】此器舊題為周麻城鼎，蓋得自麻城者(積古)。

【著錄】復齋 11，積古 4. 15，攬古 2 之 3. 26. 1，奇觚 16. 18，集成 02671，總集 1167，山東成 168。

【銘文字數】內壁鑄銘文 24 字。

【銘文釋文】盧父乍(作)鬯寶鼎，佺(誕)令曰：有女(汝)多兄(貺)，母(毋)又(有)違女(汝)，隹(唯)女(汝)率我弓(以)友事。



原高 19.3 釐米

02260. 羌鼎

【時代】西周早期。

【著錄】積古 4. 13, 攷古 2 之 3. 34. 2, 集成 02673, 總集 1173。

【銘文字數】內壁鑄銘文, 現存 24 字。

【銘文釋文】□令羌死(尸) 嗣(司) □官, 羌對鬲(揚) 君令于彝, 用乍(作) 变(文) 考
寔(寔) 弔(叔) 鼎(鬻) 彝, 卣(永) 余寶。



02261. 倬伯鼎

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2005 年山西絳縣橫水鎮西周墓(M2.103)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度】口徑約 35 釐米。

【形制紋飾】殘破，口沿上有一對立耳。頸部飾垂冠回首尾下卷的夔龍紋。

【著錄】文物 2006 年 8 期 17 頁圖 36.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 24 字。

【銘文釋文】佳(唯)五月初吉，倬白(伯)肇乍(作)寶鼎，甘(其)用享(享)孝于朕(朕)文考，甘(其)萬年永用。



02262. 伯口鼎

【時代】春秋早期。

【出土時地】2008年1-3月河南洛陽潤陽廣場東周墓(C1M9934.26)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

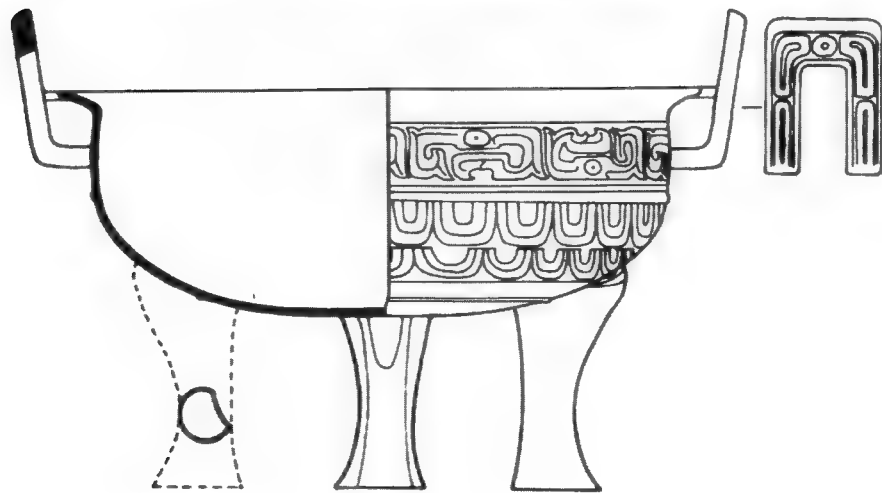
【尺度】通高24.5、口徑33釐米。

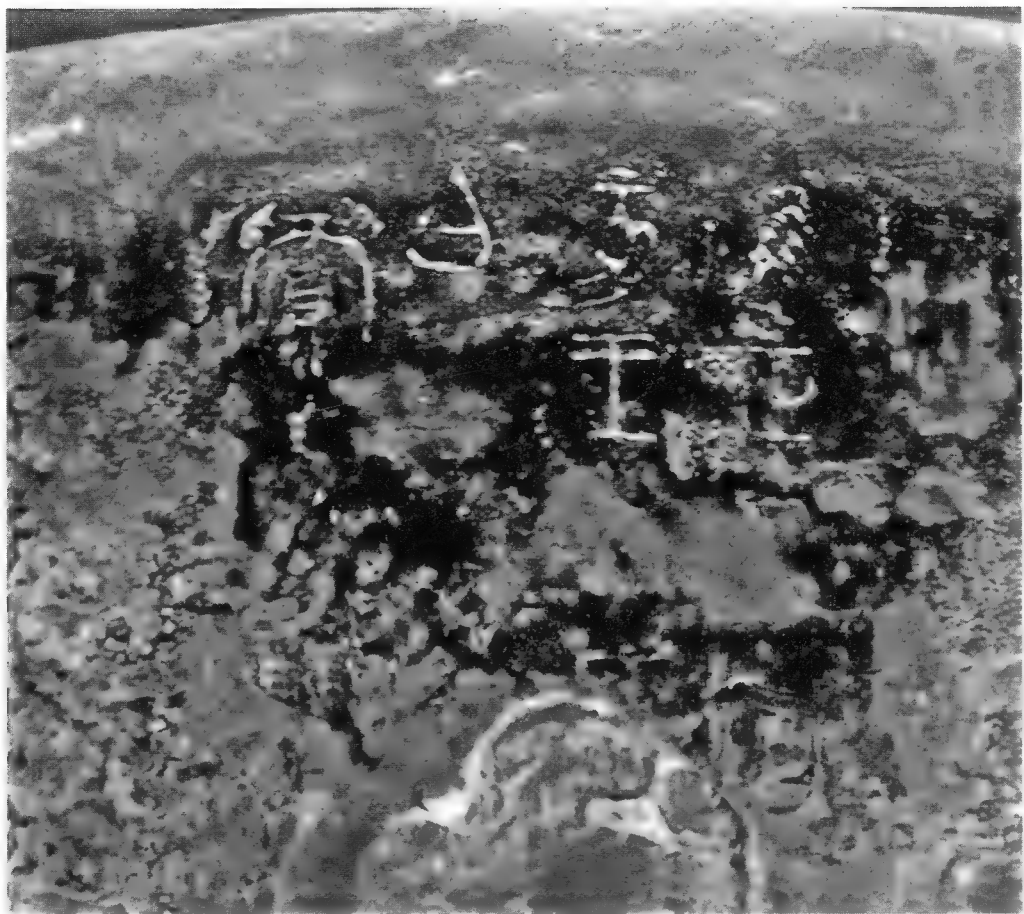
【形制紋飾】窄沿圓唇，口微斂，口沿上有一對立耳，深腹圓底，三條柱足。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】考古2010年12期26頁圖4。

【銘文字數】內壁鑄銘文約24字。

【銘文釋文】隹(唯)正月初[吉]□亥，王□□□□白(伯)□乍(作)□□□鬯(眉)
[壽]□□子□。





a

王 子
 簡 口
 成

b

02263. 鐘伯侵鼎

【時代】春秋時期。

【出土時地】出於陝西(頌續、商周彝器通考)。

【收藏者】原藏劉體智,後歸容庚,現藏廣州市博物館。

【尺度】通高 9.8、腹深 6.4、口徑 7.7×7.4 寸(頌續)。

【形制紋飾】平折沿,方唇,束頸深腹,頸部有一對附耳,圓底三蹄足。頸部飾竊曲紋。

【著錄】三代 4.3.2,周金 4.22.1(誤爲匜),貞松 3.18.2,希古 2.22.2,善齋 2.72,小校 2.93.2,頌續 15,彙編 259,集成 02668,總集 1165,綜覽·鼎 29,國史金 2211(國史金 1296 重出,誤爲匜)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 24 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)正月初吉己亥,大(太)市(師)鐘白(伯)侵自乍(作)石(礪)沱(盜),其子子孫永寶用之。





02264. 彭子射兒鼎(彭子射盂鼎)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2008 年 10 月河南南陽市八一路春秋楚墓(M38.41)。

【收藏者】南陽市文物考古研究所。

【尺度】通高 42.8、口徑 43.2-43.4、腹深 24.8 釐米。

【形制紋飾】直口，窄沿方唇，頸部設一對附耳，深腹圓底，三條獸面蹄足，蓋面坡度較緩，頂部有輪狀捉手，蓋沿設三個卡扣。捉手頂飾重環紋，耳內外飾蟠螭紋，上腹有一道箍棱，箍棱飾綯紋，箍棱上下均飾蟠螭紋。

【著錄】文物 2011 年 3 期 7 頁圖 5。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 24 字。

【銘文釋文】鬲(申)公之孫彭子射兒彝(擇)其吉金自乍(作)飲盂，鬻(眉)壽(壽)無彣(期)，永保用之。

【備注】蓋銘未發表。同墓出土 2 件，形制、紋飾、大小基本相同，銘文也相同。另 1 件資料未發表。





02265. 工簡鼎(右使車嗇夫鼎)

【時代】戰國早期·中山國。

【出土時地】1979年10月陝西鳳翔縣高莊秦墓(M1.7)。

【收藏者】鳳翔縣雍城文管所。

【尺度重量】通高16.5、口徑18、腹深9釐米。重2.75公斤。

【形制紋飾】體渾圓，半球形蓋，上有三個環形鈕，深腹平底，腹中部有箍棱一周。通體無紋飾。

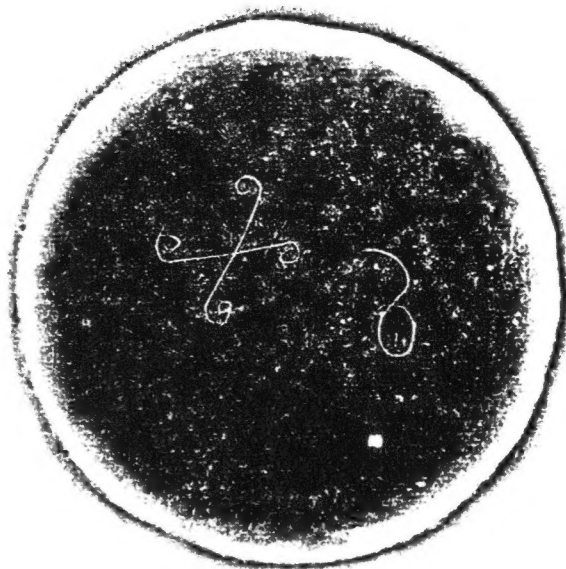
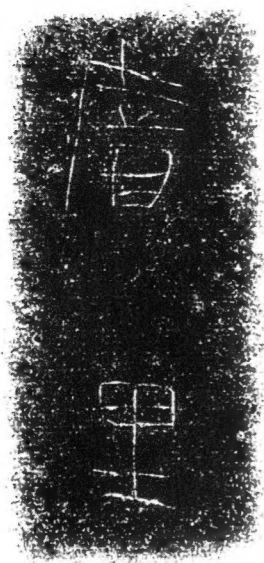
【著錄】陝金1.152，文物1980年9期12頁圖5，集成02707。

【銘文字數】腹部刻銘文24字(其中合文1)，蓋上刻銘文4字。

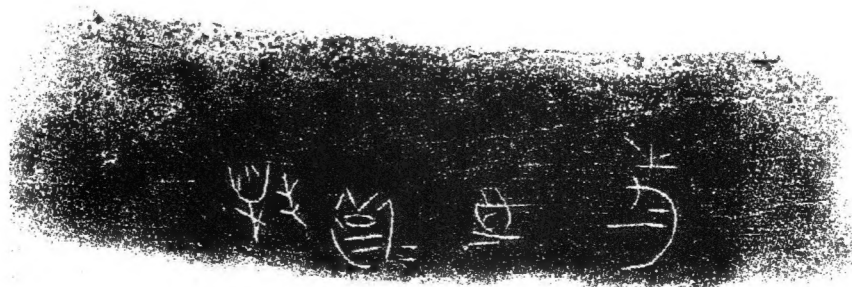
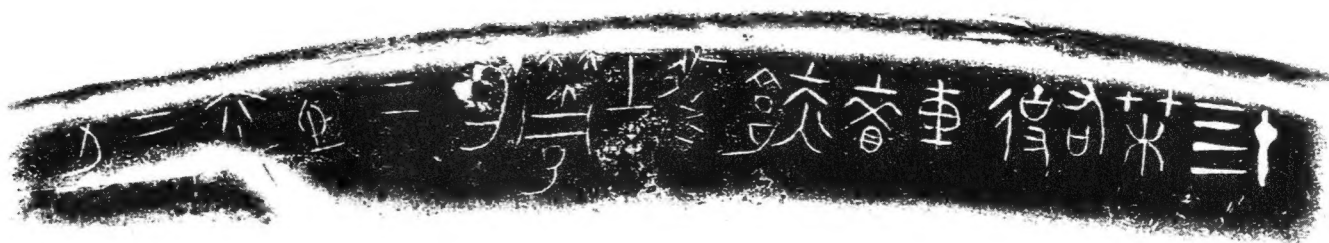
【銘文釋文】器銘：十四朶(朶)，右使(使)車(庫)嗇夫鄰(齊)瘡，工簡，冢(重)二百六十二刀之冢(重)，莫貸𣎵；蓋銘：癸巳，唐里。

【備注】“瘡”字張亞初先生釋為“瘡”。





蓋



器

